



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

RESOLUCIÓ de 28 de gener 2019, de la vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València, per la qual es convoca la 16a edició dels *Premis Universitat de València d'Escriptura de Creació*, curs 2018-2019.

La vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València, fent ús de les atribucions que li confereix la resolució de 5 de juliol de 2018, del Rectorat de la Universitat de València (DOGV de 9 de juliol de 2018), per la qual s'aprova la delegació de funcions en els vicerectors i les vicerectores, la secretària general, el gerent i altres òrgans d'aquesta universitat,

RESOL

Primer

Convocar la 16a edició dels *Premis Universitat de València d'Escriptura de Creació*, curs 2018/2019.

Segon

Aquesta convocatòria es regirà per les bases incloses en aquesta resolució.

Tercer

En l'expedient respectiu figura la consignació pressupostària adequada i suficient per a atendre les obligacions de despesa que es puguin derivar d'aquesta convocatòria.

Aquests premis es financen a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per a 2019, orgànica 663000000, per un import de 8.000€.

Quart

Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar, segons l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs de reposició en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la seua publicació davant el mateix òrgan que va dictar l'acte, o bé directament un recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la seua publicació davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana.

La vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius

(Per delegació de la rectora, DOGV 09/07/2018)


M. Adela Valero Aleixandre

València, 28 de gener de 2019



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

BASES

Primera. Objecte

Aquesta convocatòria té per objecte promoure i dinamitzar la creació literària entre els estudiants i estudiantes de les universitats valencianes.

Segona. Les persones participants

2.1. Hi poden participar les estudiantes i els estudiants matriculats en alguna de les universitats valencianes durant el curs acadèmic 2018/2019 en qualsevol dels ensenyaments conduents a l'obtenció de títols universitaris oficials. En la modalitat de teatre també hi pot participar l'estudiantat matriculat el curs 2018/2019 a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de València.

2.2. Les persones participants no poden superar els 35 anys d'edat a data de 31 de desembre de 2019.

2.3. L'autoria pot ser individual o col·lectiva. En cas de ser col·lectiva, tots els autors han de complir els requisits establerts.

2.4. Un mateix autor o autora, així com també qualsevol dels membres d'un col·lectiu, només pot participar amb una obra en una única modalitat.

2.5. Les persones premiades en edicions anteriors no es poden presentar, a la mateixa modalitat, en les dues edicions següents.

Tercera. Les obres

3.1. Les modalitats d'aquests premis són: poesia en valencià, poesia en castellà, narrativa breu en valencià, narrativa breu en castellà, teatre i guió de curtmetratge. En les modalitats de teatre i guió de curtmetratge, les obres poden ser presentades en valencià o castellà.

3.2. Les obres han de ser originals i inèdites en qualsevol suport i no han d'haver estat premiades en cap altre certamen o convocatòria de premis. En la modalitat de teatre, els textos no han d'haver estat estrenats. En la modalitat de guió de curtmetratge, el guió no pot pertànyer a un curt ja realitzat ni ser una guió adaptat. El tema de les obres és lliure.

3.3. Pel que fa a l'extensió, les obres presentades en cada una de les modalitats han de complir les condicions següents:

a) Poesia (valencià i castellà): els poemaris han de tenir una extensió mínima de 100 versos i màxima de 200 versos, en lletra Times New Roman de 12 punts.

b) Narrativa breu (castellà i valencià): els textos han de tenir una extensió mínima de 10 pàgines i màxima de 20 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat 1,5 i en lletra Times New Roman de 12 punts.

c) Teatre: les peces teatrals han de tenir una extensió mínima de 20 pàgines i màxima de 30 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat 1,5 i en lletra Times New Roman de 12 punts. Les acotacions podran tenir un format diferent de la resta del text, però s'inclouran en el còmput de l'extensió.





VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

d) Guió de curtmétratge: els guions han de tenir una extensió màxima de 30 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat 1,5 i en lletra Times New Roman de 12 punts.. Han d'anar precedits d'un pàgina que incloga la sinopsi i una breu presentació de la idea del projecte, i han d'estar destinats a la realització d'un curtmétratge de durada no superior a 30 minuts. Les acotacions poden tenir un format diferent de la resta del text, però s'inclouran en el còmput de l'extensió.

3.4. Cada obra s'ha de presentar encapçalada per un lema o títol que la identifique, escrit en la primera pàgina, i no ha d'incloure cap indicació o referència que pugui revelar-ne l'autoria. Les obres s'han de presentar en format PDF amb les pàgines numerades. L'organització garantirà la confidencialitat de les dades personals perquè els jurats només tinguin accés a les obres identificades exclusivament amb el lema o el títol.

Quarta. Els jurats

4.1. La vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València, a proposta de la Comissió dels Premis Universitat de València d'Espectura de Creació, nomenada per la rectora a aquest efecte, nomenarà al seu torn un jurat per a cada una de les modalitats premiades, que estarà format per tres persones de l'àmbit acadèmic i del literari. Els noms de les persones integrants de cada jurat es faran públics en el tauler oficial de la Universitat de València.

4.2. Els jurats examinaran els treballs presentats de manera anònima i, basant-se en criteris de creativitat i originalitat (2,5), qualitat lingüística (2,5), qualitat literària (2,5) i qualitat estilística (2,5), elevaran la seua proposta a la vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius de la Universitat de València, la qual resoldrà la concessió dels premis especificats en la base cinquena d'aquesta convocatòria.

4.3. Els jurats podran, si així ho estimen oportú, declarar els premis deserts.

Cinquena. Premis i edició de les obres

5.1. S'estableixen aquests premis per a cada una de les modalitats:

a) Poesia (valencià i castellà):

- Es concedeix un únic premi a un poemari en cada una de les llengües.
- El premi consisteix en una dotació econòmica de 1.000 € i la publicació del poemari premiat.

b) Narrativa breu (valencià i castellà):

- Es concedeix un únic premi a una narració breu en cada una de les llengües.
- El premi consisteix en una dotació econòmica de 1.000 € i la publicació de la narració premiada.

c) Teatre:

- Es concedeix un únic premi a una peça teatral.
- El premi consisteix en una dotació econòmica de 1.000 € i la publicació del text premiat.





VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

d) Guió de curtmetratge:

- Es concedeix un únic premi a un guió de curtmetratge amb una dotació econòmica de 1.000 €.
- A més, si el curtmetratge es produeix abans del desembre de 2020, s'obtindrà una ajuda per a la producció de 2.000 €. Per a optar a aquesta ajuda cal presentar, al Sedi, una acceptació expressa i un projecte de producció. En els títols de crèdit s'haurà d'incloure una menció relativa al premi rebut i una indicació que la Universitat de València ha col·laborat en la producció del curtmetratge. Aquesta ajuda s'abonarà una vegada conclosa la producció.

5.2. Els guanyadors i guanyadores cedeixen a la Universitat de València els drets d'autoria de la primera edició de les obres premiades, que es podran editar o coeditar amb altres entitats.

5.3. Les quantitats econòmiques dels premis estan sotmeses a les retencions i impostos corresponents que siguen aplicables en cada cas.

5.4. El jurats de cada modalitat poden declarar una obra finalista.

Sisena. Inscripció i presentació dels originals

6.1. El procés d'inscripció als Premis Universitat de València d'Escriptura de Creació es realitza a través del formulari disponible en ENTREU (Entorn de Tramitació Electrònica de la Universitat de València: <http://entreu.uv.es>) o en qualsevol altre registre previst a aquest efecte en l'article 38.4 de la Llei 30/92 de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. Si l'obra és d'autoria col·lectiva, la inscripció l'ha de fer un dels membres, que actuarà com a representant, tot i que cada autor també tindrà la condició de beneficiari a parts iguals i amb les obligacions que corresponga segons l'article 11 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions. La persona que actua com a representant ha de consignar en la sol·licitud el nom, els cognoms i el document d'identificació de la resta de membres de l'equip.

6.2. Els participants que no siguen estudiants de la Universitat de València han de presentar la documentació següent:

- Document d'identificació (DNI o passaport) de la persona participant i, en cas d'autoria col·lectiva, de tots els membres de l'equip.
- Document que acredite la condició d'estudiant durant el curs 2018/2019 de l'autor/a o autors/es.

A més, tots els participants han de presentar un exemplar de l'obra candidata al premi, en format PDF.

6.3. El termini de presentació de les obres començarà l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV) i acabarà dos mesos després.





UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

6.4 Amb la presentació de la sol·licitud, la persona sol·licitant declara sota la seua responsabilitat el que segueix:

- Que totes les dades incorporades a la sol·licitud s'ajusten a la realitat.
- Que queda assabentada del fet que la inexactitud de les circumstàncies declarades comporta la denegació o revocació de l'ajuda.
- Que no està incursa en cap de les circumstàncies que recull l'article 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
- Que l'obra presentada és original i inèdita i no és còpia ni modificació d'una altra.
- Que l'obra presentada no ha participat a cap altre certamen o convocatòria de premis.
- Que és titular dels drets d'autoria del treball presentat.
- Que si el treball resulta premiat, cedeix a la Universitat de València els drets de publicació, edició i difusió de la primera edició de l'obra premiada.

Setena. Resolució dels premis

El procediment de concessió dels premis es fa en règim de concurrència competitiva, segons la secció primera del capítol II de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions.

El Servei d'Informació i Dinamització (Sedi) és la unitat responsable de la tramitació d'aquest procediment, i la vicerectora d'Ocupació i Programes Formatius és qui resol els premis atenent la proposta dels jurats de cada una de les modalitats.

La resolució de concessió dels premis es farà en un termini màxim de sis mesos des de la publicació de la convocatòria, d'acord amb l'article 25 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

La convocatòria dels premis i la resolució de concessió es farà pública, amb efectes de notificació, en el tauler oficial de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>) i, aquesta última serà comunicada a les persones participants.

Vuitena. Finançament

Aquests premis es financen a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per a 2019, orgànica 663000000, per un import de 8.000 €.

Novena. Promoció dels participants

L'organització es reserva els drets de publicació, edició i difusió de les dades d'interès dels participants, amb l'objectiu de la promoció de les obres, i d'organitzar qualsevol acte amb la finalitat de difondre els premis. L'Aula d'Arts Escèniques de la Universitat de València podrà fer, si ho considera escaient, una lectura dramatitzada de la peça guanyadora d'aquesta modalitat.

Desena. Acceptació de les bases

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases. La Comissió per als Premis d'Espectacle de Creació resoldrà qualsevol qüestió o dubte que hi puga haver.





VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Onzena. Normes supletòries

La Llei 39/2015, de procediment administratiu comú de les administracions públiques; la Llei 38/2003, general de subvencions, i la Llei 1/2015, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions, regeixen tot allò que, per analogia, siga aplicable i no estiga establert en aquestes bases.

Dotzena. Recurs

Contra la resolució de concessió dels premis, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar, d'acord amb l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de procediment administratiu comú de les administracions públiques, un recurs de reposició en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la seua publicació davant el mateix òrgan que va dictar l'acte que s'impugna, o bé directament un recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la seua publicació davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana.

Tretzena. Transparència i dret a la informació en la recollida de dades

13.1 Dades del Responsable

Universitat de València – Estudi General
CIF: Q4618001D
Av. Blasco Ibáñez 13
46010 València
lop@uv.es

13.2 Finalitats i base jurídica del tractament

En compliment del que es disposa en Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016 relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, us informem que les dades personals subministrades en aquest procés s'incorporaran als sistemes d'informació de la Universitat de València que procedisquen, amb la finalitat de gestionar i tramitar la sol·licitud de participació en el premi de conformitat amb allò establert en la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

13.3 Procedència de les dades

La Universitat de València únicament tractarà les dades proporcionades pel sol·licitant.

13.4 Destinataris de les dades personals

En el marc de la relació que s'estableix amb motiu de la sol·licitud de participació en el premi, s'informa que se cediran les dades estrictament necessàries en els següents supòsits i per a les finalitats següents:

- A entitats financeres per al pagament dels imports dels premis concedits.
- Publicació de la resolució de concessió en el tauló oficial de la Universitat de València. Addicionalment, a efectes informatius, podrà informar-se de la resolució en pàgines web allotjades sota el domini oficial de la Universitat de València.





UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

- Publicació dels beneficiaris, import i objecte de l'ajuda en el portal de transparència de la Universitat de València (www.uv.es/transparencia), en compliment de allò establert en l'article 8.1 a) de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern i de l'article 9.1 i) de la Llei 2/2015, de 2 d'abril, de Transparència, Bon Govern i Participació Ciutadana de la Comunitat Valenciana.
- A la Base de dades Nacional de Subvencions (BDNS), en compliment de allò establert en l'article 20 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions.

13.5 Termini de conservació de les dades

Les dades es conservaran i seran, si escau, cancel·lades d'acord amb els següents criteris.

A. Quant als concurrents als quals no es concedisca l'ajuda, les dades es conservaran durant els períodes previstos en la legislació administrativa en garantia dels drets dels concurrents.

B. Quant als concurrents als quals es concedisca l'ajuda, les dades es conservaran durant tot el període vinculat a la gestió de la convocatòria, s'incorporaran si escau a l'expedient de l'estudiant i es conservaran amb finalitats d'acreditació i certificació de la concessió i de qualsevol altre mèrit acadèmic relacionat.

13.6 Drets

Les persones que proporcionen dades tenen dret a sol·licitar al responsable del tractament l'accés a les seues dades personals, i la seua rectificació o supressió, o la limitació del seu tractament, o a oposar-se al tractament, així com el dret a la portabilitat de les dades. Les persones interessades podran exercir els seus drets d'accés, mitjançant l'enviament d'un correu electrònic adreçat a lopd@uv.es remés des d'adreces oficials de la Universitat de València, o bé mitjançant escrit acompanyat de còpia d'un document d'identitat i, en el seu cas, documentació acreditativa de la sol·licitud, adreçat al Delegat de Protecció de Dades en la Universitat de València.

13.7 Dret a presentar una reclamació davant una autoritat de control

La Universitat de València, les seues fundacions i entitats associades estan adaptades a la LOPD i al RGPD. Tenen habilitada una adreça lopd@uv.es para qualsevol informació, suggeriment, petició d'exercici de drets i resolució amistosa de controvèrsies en matèria de protecció de dades de caràcter personal, sense perjudici del dret a presentar una reclamació davant l'autoritat de control competent.

13.8 Polítiques de privacitat de la Universitat de València

Podeu consultar les nostres polítiques de privacitat a <http://links.uv.es/qBf2qd6>





VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

RESOLUCIÓN de 28 de enero de 2019, de la vicerrectora de Empleo y Programas Formativos de la *Universitat de València*, por la cual se convoca la 16ª edición de los *Premios Universitat de València de Escritura de Creación*, curso 2018-2019.

La vicerrectora de Empleo y Programas Formativos de la *Universitat de València*, haciendo uso de las atribuciones que le confiere la resolución de 5 de juliol de 2018, del Rectorado de la Universitat de València (DOGV de 9 de juliol de 2018), por la cual se aprueba la delegación de funciones en los vicerrectores y las vicerrectoras, la secretaria general, el gerente y otros órganos de esta universidad,

RESUELVE

Primero

Convocar la 16ª edición de los *Premios Universitat de València de Escritura de Creación*, curso 2018-2019.

Segundo

Esta convocatoria se regirá por las bases incluidas en esta resolución.

Tercero

Consta en el respectivo expediente la consignación presupuestaria adecuada y suficiente para atender las obligaciones de gasto que puedan derivarse de esta convocatoria.

Estos premios se financian a cargo del capítulo IV del presupuesto de la *Universitat de València* para 2019, orgánica 663000000, por importe de 8.000€.

Cuarto

Contra esta resolución, que agota la vía administrativa, se puede interponer conforme al artículo 123 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, un recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de su publicación ante el mismo órgano que dictó el acto, o bien directamente interponer un recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente de su notificación o publicación ante los órganos de la jurisdicción contencioso-administrativa de la Comunidad Valenciana.

La vicerrectora de Empleo y Programas Formativos
(Por delegación de la rectora, DOGV 09/07/2018)



M. Adela Valero Aleixandre

Valencia, 28 de enero de 2019



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

BASES

Primera. Objeto

La presente convocatoria tiene por objeto promover y dinamizar la creación literaria entre el estudiantado de las universidades valencianas.

Segunda. Las personas participantes

2.1. Pueden participar en esta convocatoria los estudiantes matriculados en alguna de las universidades valencianas durante el curso académico 2018/2019 en cualquiera de las enseñanzas conducentes a la obtención de títulos universitarios oficiales. En la modalidad de teatro también puede participar el estudiantado matriculado en el curso 2018/2019 en la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia.

2.2. Las personas participantes no pueden superar los 35 años de edad a fecha de 31 de diciembre de 2019.

2.3. La autoría puede ser individual o colectiva. En caso de ser colectiva, todos los autores tendrán que cumplir los requisitos establecidos.

2.4. Un mismo autor o autora, así como cualquiera de los miembros de un colectivo, solo puede participar con una obra en única modalidad.

2.5. Las personas premiadas en ediciones anteriores no podrán presentarse, en la misma modalidad, en las dos ediciones siguientes.

Tercera. Las obras

3.1. Las modalidades de estos premios son: poesía en valenciano, poesía en castellano, narrativa breve en valenciano, narrativa breve en castellano, teatro y guion de cortometraje. En las modalidades de teatro y guion de cortometraje las obras pueden presentarse en valenciano o en castellano.

3.2. Las obras tienen que ser originales e inéditas en cualquier soporte y no pueden haber sido premiadas en ningún otro certamen o convocatoria de premios. En la modalidad de teatro, los textos no pueden haber sido estrenados. En la modalidad de guion de cortometraje, el guion no puede pertenecer a un corto ya realizado ni ser un guion adaptado. El tema de las obras será libre.

3.3. Por lo que respecta a la extensión, las obras presentadas en cada una de las modalidades tienen que cumplir las siguientes condiciones:

- a) Poesía (valenciano y castellano): los poemarios han de tener una extensión mínima de 100 versos y máxima de 200 versos, en letra Times New Roman de 12 puntos.
- b) Narrativa breve (castellano y valenciano): los textos han de tener una extensión mínima de 10 páginas y máxima de 20 páginas DIN-A4, con márgenes normales, interlineado 1,5 y letra Times New Roman de 12 puntos.
- c) Teatro: las piezas teatrales han de tener una extensión mínima de 20 páginas y máxima de 30 páginas DIN-A4, con márgenes normales, interlineado 1,5 y letra Times New Roman de 12 puntos. Las acotaciones pueden tener un formato diferente al resto del texto, pero se incluirán en el cómputo de la extensión.





VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

d) Guion de cortometraje: los guiones han de tener una extensión máxima de 30 páginas DIN-A4, con márgenes normales, interlineado 1,5 y letra Times New Roman de 12 puntos. Estarán precedidos por una página donde se incluirá la sinopsis y una breve presentación de la idea del proyecto y tienen que estar destinados a la realización de un cortometraje de duración no superior a 30 minutos. Las acotaciones pueden tener un formato diferente al resto del texto, pero se incluirán en el cómputo de la extensión.

3.4. Cada obra se tiene que presentar encabezada por un lema o título que la identifique y que irá escrito en la primera página, y no incluirá ninguna indicación o referencia que pueda revelar la autoría. Las obras tienen que presentarse en formato PDF con las páginas numeradas. La organización garantizará la confidencialidad de los datos personales para que los jurados solo tengan acceso a las obras identificadas exclusivamente con el lema o el título.

Cuarta. Los jurados

4.1. La vicerrectora de Empleo y Programas Formativos de la *Universitat de València*, a propuesta de la Comisión de los Premios *Universitat de València* de Escritura de Creación, nombrada por la rectora a tal efecto, nombrará a su vez un jurado para cada una de las modalidades premiadas que estará formado por 3 personas del ámbito académico y del literario. Los nombres de las personas integrantes de cada jurado se harán públicos en el tablón oficial de la Universitat de València.

4.2. Los jurados examinarán los trabajos presentados de manera anónima y, basándose en criterios de creatividad y originalidad (2,5), calidad lingüística (2,5), calidad literaria (2,5) y calidad estilística (2,5), elevarán su propuesta a la vicerrectora de Empleo y Programas Formativos de la *Universitat de València*, la cual resolverá la concesión de los premios especificados en la base quinta de esta convocatoria.

4.3. Los jurados podrán, si así lo estiman oportuno, declarar los premios desiertos.

Quinta. Premios y edición de las obras

5.1. Se establecen los siguientes premios para cada una de las modalidades:

a) Poesía (valenciano y castellano):

- Se concederá un único premio a un poemario en cada una de las lenguas.
- El premio consistirá en una dotación económica de 1.000 € y la publicación del poemario premiado.

b) Narrativa breve (valenciano y castellano):

- Se concederá un único premio a una narración breve en cada una de las lenguas.
- El premio consistirá en una dotación económica de 1.000 € y la publicación de la narración premiada.

c) Teatro:

- Se concederá un único premio a una pieza teatral.
- El premio consistirá en una dotación económica de 1.000 € y la publicación del texto premiado.





VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

d) Guion de cortometraje:

- Se concederá un único premio a un guion de cortometraje con una dotación económica de 1.000 €.
- Además, si el cortometraje se produce antes de diciembre de 2020, se obtendrá una ayuda para la producción de 2.000 €. Para optar a esta ayuda hay que presentar, en el Sedi, una aceptación expresa y un proyecto de producción. En los títulos de crédito se deberá incluir una mención relativa al premio recibido y una indicación a la colaboración de la *Universitat de València* en la producción del cortometraje. Esta ayuda se abonará una vez concluida la producción.

5.2. Los ganadores ceden a la *Universitat de València* los derechos de autoría de la primera edición de las obras premiadas, que se podrán editar o coeditar con otras entidades.

5.3. Las cantidades económicas de los premios estarán sometidas a las retenciones e impuestos correspondientes que les sean de aplicación en cada caso.

5.4. Los jurados de cada modalidad podrán declarar una obra finalista.

Sexta. Inscripción y presentación de los originales

6.1. El proceso de inscripción a los Premios Universitat de València de Escritura de Creación se realizará a través del formulario disponible ENTREU (Entorno de Tramitación Electrónica de la Universitat de València: <http://entreu.uv.es>) o en cualquier otro registro previsto a este efecto en el artículo 38.4 de la Ley 30/92, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común. En el caso de que la obra sea de autoría colectiva, la inscripción la hará uno de los miembros que actuará como representante, aunque cada uno de los autores también tendrá la condición de beneficiario a partes iguales y con las obligaciones que corresponda según el artículo 11 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones. La persona que actúa como representante consignará en la solicitud nombre, apellidos y documento de identificación del resto de miembros del equipo.

6.2. Los participantes que no sean estudiantes de la Universitat de València han de presentar la siguiente documentación:

- Documento de identificación (DNI o pasaporte) de la persona participante y, en caso de autoría colectiva, de todos los miembros del equipo.
- Documento que acredite la condición de estudiante durante el curso 2018-2019 del autor/a o autores/as.

Además, todos los participantes deben presentar un ejemplar de la obra candidata al premio, en formato PDF.

6.3. El plazo de presentación de las obras comenzará el día siguiente a la publicación de esta convocatoria en el Diario Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV) y finalizará dos meses después.





6.4. Con la presentación de la solicitud, la persona solicitante declara bajo su responsabilidad lo siguiente:

- Que todos los datos incorporados a la solicitud se ajustan a la realidad.
- Que queda enterada que la inexactitud de las circunstancias declaradas comporta la denegación o revocación de la ayuda.
- Que no está incurso en ninguna de las circunstancias recogidas en el artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.
- Que la obra presentada es original e inédita y no es copia ni modificación de otra.
- Que la obra presentada no ha participado en ningún otro certamen o convocatoria de premios.
- Que es titular de los derechos de autoría del trabajo que se presenta.
- Que, si el trabajo resultara premiado, cede a la Universitat de València los derechos de publicación, edición y difusión de la primera edición de la obra premiada

Séptima. Resolución de los premios

El procedimiento de concesión de los premios se hará en régimen de concurrencia competitiva según la sección primera del capítulo II de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones.

El Servicio de Información y Dinamización (Sedi) es la unidad responsable de la tramitación de este procedimiento y la vicerrectora de Empleo y Programas Formativos es quien resuelve los premios, una vez vista la propuesta de los jurados de cada una de las modalidades.

La resolución de concesión de los premios se hará en un plazo máximo de seis meses desde la publicación de la convocatoria, según lo establecido en el artículo 25 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.

La convocatoria de los premios y la resolución de concesión se publicarán, con efectos de notificación, en el tablón oficial de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>) y esta última será comunicada a las personas participantes.

Octava. Financiación

Estos premios se financian a cargo del capítulo IV del presupuesto de la Universitat de València para 2019, orgánica 663000000, por importe de 8.000€.

Novena. Promoción de los participantes

La organización se reserva los derechos de publicación, edición y difusión de los datos de interés de los participantes, con el objetivo de la promoción de las obras, y de organizar cualquier acto con el fin de difundir los premios. El Aula de Artes Escénicas de la Universitat de València podrá hacer, si lo considera oportuno, una lectura dramatizada de la pieza ganadora de esa modalidad.

Décima. Aceptación de las bases

La participación en esta convocatoria implica la aceptación de estas bases. La Comisión para los Premios de Escritura de Creación resolverá cualquier cuestión o duda que se pueda producir.





VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Undécima. Normas supletorias

La ley 39/2015, de procedimiento administrativo común de las administraciones públicas; la ley 38/2003, general de subvenciones; y la ley 1/2015, de la Generalitat, de hacienda pública, del sector público instrumental y de subvenciones, registrarán todo aquello que, por analogía, sea aplicable y no esté establecido en estas bases.

Duodécima. Recurso

Contra la resolución de concesión de los premios, que agota la vía administrativa, se puede interponer según el artículo 123 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de procedimiento administrativo común de las administraciones públicas, un recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de su notificación o publicación ante el mismo órgano que dictó el acto que se impugna, o bien directamente interponer un recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente de su publicación ante los órganos de la jurisdicción contencioso-administrativa de la Comunidad Valenciana.

Decimotercera. Transparencia y derecho a la información en la recogida de los datos

13.1 Datos del Responsable.

Universitat de València – Estudi General

CIF: Q4618001D

Av. Blasco Ibáñez 13

46010 València

lop@uv.es

13.2 Objetivos y base jurídica del tratamiento.

En cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consell de 27 de abril de 2016 relativo a la protección de las personas físicas en cuanto al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos, les informamos que los datos personales suministrados en este proceso se incorporarán a los sistemas de información de la Universitat de València que procedan, con la finalidad de gestionar y tramitar la solicitud de participación en el premio de conformidad a lo establecido en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

13.3 Procedencia de los datos.

La Universitat de València únicamente tratará los datos proporcionados por el solicitante.

13.4 Destinatarios de los datos personales.

En el marco de la relación que se establece con motivo de la solicitud de participación en el premio, se informa que se cederán los datos estrictamente necesarios en los siguientes supuestos y para las siguientes finalidades:

- A entidades financieras para el pago de los importes de los premios concedidos.
- Publicación de la resolución de concesión en el tablón oficial de la *Universitat de València*. Adicionalmente, a efectos informativos, podrá informarse de la resolución en páginas web alojadas bajo el dominio oficial de la *Universitat de València*.





VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

- Publicación de los beneficiarios, importe y objeto de la ayuda en el portal de transparencia de la *Universitat de València* (www.uv.es/transparencia), en cumplimiento de lo establecido en el artículo 8.1 a) de la Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno y del artículo 9.1 i) de la Ley 2/2015, de 2 de abril, de Transparencia, Buen Gobierno y Participación ciudadana de la *Comunitat Valenciana*.
- A la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS), en cumplimiento de lo establecido en el artículo 20 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

13.5 Plazo de conservación de datos.

Los datos se conservarán y serán, si procede, cancelados de acuerdo con los siguientes criterios.

- A. En cuanto a los concurrentes a los cuales no se les conceda la ayuda, los datos se conservarán durante los períodos previstos en la legislación administrativa en garantía de los derechos de los concurrentes.
- B. En cuanto a los concurrentes a los cuales se les conceda la ayuda, los datos se conservarán durante todo el período vinculado a la gestión de la convocatoria, se incorporarán si procede al expediente del estudiante y se conservarán con finalidades de acreditación y certificación de la concesión y de cualquier otro mérito académico relacionado.

13.6 Derechos.

Las personas que proporcionen datos tienen derecho a solicitar al responsable del tratamiento el acceso a sus datos personales, y a su rectificación o supresión, o a la limitación de su tratamiento, o a oponerse a su tratamiento, así como al derecho a la portabilidad de los datos. Las personas interesadas podrán ejercer sus derechos de acceso, mediante el envío de un correo electrónico dirigido a lopdp@uv.es remitido desde las direcciones oficiales de la *Universitat de València*, o bien mediante escrito acompañado de copia de documento de identidad y, en su caso, documentación acreditativa de la solicitud, dirigida al Delegado de Protección de Datos en la *Universitat de València*.

13.7 Derecho a presentar una reclamación ante una autoridad de control.

La *Universitat de València*, sus fundaciones y entidades asociadas están adaptadas a la LOPD y al RGPD. Tiene habilitada una dirección lopdp@uv.es para cualquier información, sugerencia, petición de ejercicio de derechos y resolución amistosa de controversias en materia de protección de datos de carácter personal, sin perjuicio del derecho a presentar una reclamación delante de la autoridad de control competente.

13.8 Políticas de privacidad de la *Universitat de València*.

Podéis consultar nuestras políticas de privacidad en <http://links.uv.es/qBf2qd6>

