



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Sedi Servei d'Informació
i Dinamització

RESOLUCIÓ de 31 de gener 2018, de la vicerectora d'Estudis de Grau i Política Lingüística de la Universitat de València, per la qual es convoca la 15a edició dels *Premis Universitat de València d'Esriptura de Creació*, curs 2017-2018.

La vicerectora d'Estudis de Grau i Política Lingüística de la Universitat de València, fent ús de les atribucions que li confereix la resolució de 13 de gener de 2018, del Rectorat de la Universitat de València (DOGV de 17 de gener de 2018), per la qual s'aprova la delegació de funcions en els vicerectors i les vicerectores, la secretària general, el gerent i altres òrgans d'aquesta Universitat,

RESOL

Primer

Convocar la 15a edició dels *Premis Universitat de València d'Esriptura de Creació*, curs 2017/2018.

Segon

Aquesta convocatòria es regirà per les bases incloses en aquesta resolució.

Tercer

Consta en el respectiu expedient la consignació pressupostària adequada i suficient per atendre les obligacions de despesa que puguen derivar-se d'aquesta convocatòria.

Aquests premis es financen a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per a 2018, orgànica 663000000, per import de 8.000€.

Quart

Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar conforme a l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de Procediment Administratiu Comú, un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de la seua publicació davant el mateix òrgan que va dictar l'acte, o bé directament interposar un recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la seua publicació davant els òrgans de la jurisdicció contenciós administrativa de la Comunitat Valenciana.

La vicerectora d'Estudis de Grau i Política Lingüística

(Per delegació del rector, DOGV 17/01/2018)

Isabel Vázquez Navarro



València, 31 de gener de 2018.



BASES

Preàmbul

La vicerectora d'Estudis de Grau i Política Lingüística de la Universitat de València, per delegació del rector d'aquesta Universitat, convoca els *Premis Universitat de València d'Espectacle de Creació*. Aquesta convocatòria està organitzada pel Servei d'Informació i Dinamització (Sedi), amb la col·laboració de les aules de Lectura i Espectacle, d'Arts Escèniques, de Poesia i de Cinema del Vicerectorat de Cultura i Igualtat, i amb la de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

Primera. Objecte

La present convocatòria té per objecte promoure i dinamitzar la creació literària entre l'estudiantat de les universitats valencianes.

Segona. Les persones participants

2.1. Poden participar en aquesta convocatòria els estudiants matriculats en alguna de les universitats valencianes durant el curs acadèmic 2017/2018 en qualsevol dels ensenyaments conduents a l'obtenció de títols universitaris oficials. En la modalitat de teatre també podrà participar-hi l'estudiantat matriculat el curs 2017/2018 a l'Escola Superior d'Art Dramàtic de València.

2.2. Les persones participants no podran superar els 35 anys d'edat a data de 31 de desembre de 2018.

2.3. L'autoria podrà ser individual o col·lectiva. En cas de ser col·lectiva, tots els autors hauran d'acomplir els requisits establerts en la convocatòria.

2.4. Un/a mateix/a autor/a, així com també qualsevol dels membres d'un col·lectiu, sols podrà participar amb una obra per cadascuna de les modalitats de la convocatòria en curs.

2.5. Les persones premiades en edicions anteriors no podran presentar-se, a la mateixa modalitat, en les dues edicions següents.

Tercera. Les obres

3.1. Les modalitats d'aquesta convocatòria són: poesia en valencià, poesia en castellà, narrativa breu en valencià, narrativa breu en castellà, teatre i guió de curtmetratge. En les modalitats de teatre i guió de curtmetratge les obres podran ser presentades en valencià o castellà.

3.2. Les obres hauran de ser originals i inèdites en qualsevol suport i no hauran d'haver estat premiades en cap altre certamen o convocatòria de premis. En la modalitat de teatre, els textos no hauran d'haver estat estrenats. En la modalitat de guió de curtmetratge, el guió no podrà pertànyer a un curt ja realitzat ni ser una guió adaptat. El tema de les obres serà lliure.



3.3. Pel que fa a l'extensió, les obres presentades en cadascuna de les modalitats hauran d'acomplir les següents condicions:

- a) Poesia (valencià i castellà): els poemaris han de tenir una extensió mínima de 100 versos i màxima de 200 versos, en lletra Times New Roman de 12 punts.
- b) Narrativa breu (castellà i valencià): els textos han de tenir una extensió mínima de 10 pàgines i màxima de 20 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat 1'5 i en lletra Times New Roman de 12 punts.
- c) Teatre: les peces teatrals han de tenir una extensió mínima de 20 pàgines i màxima de 30 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat 1'5 i en lletra Times New Roman de 12 punts. Les acotacions podran tenir un format diferent a la resta del text però s'inclouran en el còmput de l'extensió.
- d) Guió de curtmetratge: els guions han de tenir una extensió màxima de 30 pàgines DIN-A4, amb marges normals, interlineat 1'5 i en lletra Times New Roman de 12 punts.. Estaran precedits per un pàgina on s'inclourà la sinopsi i una breu presentació de la idea del projecte i hauran d'estar destinats a la realització d'un curtmetratge de durada no superior a 30 minuts. Les acotacions podran tenir un format diferent a la resta del text però s'inclouran en el còmput de l'extensió.

3.4. Cada obra s'haurà de presentar encapçalada per un lema o títol que la identifique i que anirà escrit en la primera pàgina, i no haurà d'incloure cap indicació o referència que puga revelar l'autoria. Les obres hauran de presentar-se en format PDF amb les pàgines numerades. L'organització garantirà la confidencialitat de les dades personals perquè els jurats només tinguen accés a les obres identificades exclusivament amb el lema o el títol.

Quarta. Els jurats

4.1. La vicerectora d'Estudis de Grau i Política Lingüística de la Universitat de València, a proposta de la Comissió dels Premis UV d'Esriptura de Creació, nomenada pel rector a aquest efecte, nomenarà al seu torn un jurat per a cadascuna de les modalitats premiades que estarà format per 3 persones de l'àmbit acadèmic o del literari. Els integrants de cada jurat es faran públics en el tauler oficial de la Universitat de València.

4.2. Els jurats examinaran els treballs presentats de manera anònima i, basant-se en criteris de creativitat i originalitat (2,5), qualitat lingüística (2,5), qualitat literària (2,5) i qualitat estilística (2,5), elevaran la seua proposta a la vicerectora d'Estudis de Grau i Política Lingüística de la Universitat de València, la qual resoldrà la concessió dels premis especificats en la base cinquena d'aquesta convocatòria.

4.3. Els jurats podran, si així ho estimen oportú, declarar els premis deserts.

Cinquena. Premis i edició de les obres

5.1. S'estableixen els següents premis per a cadascuna de les modalitats:

a) Poesia (valencià i castellà):

- Es concedirà un únic premi a un poemari en cadascuna de les llengües.
- El premi consistirà en una dotació econòmica de 1.000€ i la publicació del poemari premiat.

b) Narrativa breu (valencià i castellà):

- Es concedirà un únic premi a una narració breu en cadascuna de les llengües.
- El premi consistirà en una dotació econòmica de 1.000€ i la publicació de la narració premiada.





c) Teatre:

- Es concedirà un únic premi a una peça teatral.
- El premi consistirà en una dotació econòmica de 1.000€ i la publicació del text premiat.

d) Guió de curtmetratge:

- Es concedirà un únic premi a un guió de curtmetratge.
- El premi consistirà en una dotació econòmica de 1.000€ i una ajuda de 2.000€ per a la producció del curtmetratge. Aquesta ajuda a la producció s'atorgarà prèvia presentació d'un projecte per part del/de la guanyador/a, sempre que el curtmetratge siga produït dins l'any 2018, tot i que es podrà sol·licitar una pròrroga per a la seua execució durant el primer semestre de l'any 2019. Les condicions d'aquesta ajuda a la producció es regularan en el marc de la resolució dels premis.

5.2. Els guanyadors cedeixen a la Universitat de València els drets d'autoria de la primera edició de les obres premiades, que es podran editar o coeditar amb altres entitats.

5.3. Les quantitats econòmiques dels premis estaran sotmeses a les retencions i impostos corresponents que els siguen d'aplicació en cada cas.

5.4. El jurats de cada modalitat podran declarar una obra finalista.

Sisena. Inscripció i presentació dels originals

6.1. El procés d'inscripció als Premis Universitat de València d'Escriptura de Creació es realitzarà a través del formulari disponible en ENTREU (Entorn de Tramitació Electrònica de la Universitat de València: <http://entreu.uv.es>) o en qualsevol altre registre previst a aquest efecte en l'article 38.4 de la Llei 30/92 de Règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. En el cas que l'obra siga d'autoria col·lectiva, la inscripció la farà un dels membres que actuarà com a representant, tot i que cadascun dels autors també tindran la condició de beneficiaris a parts iguals i amb les obligacions que corresponga segons l'article 11 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de subvencions. La persona que actua com a representant consignarà en la sol·licitud nom, cognoms i document d'identificació de la resta de membres de l'equip.

Al formulari s'adjuntarà l'obra amb la qual es concursa, tal com s'indica en els punts 3.3 i 3.4 d'aquestes bases. Si un/una autor/a es presenta a més d'una modalitat, serà necessària la realització d'una inscripció diferent per a cadascuna de les modalitats.

6.2. Els participants que no siguen estudiants de la Universitat de València han de presentar la següent documentació:

- Document d'identificació (DNI o passaport) de la persona participant i en cas d'autoria col·lectiva, de tots els membres de l'equip.
- Document que acredite la condició d'estudiant durant el curs 2017/2018 de l'autor/a o autors/es.

6.3. El termini de presentació de les obres començarà el dia següent a la publicació d'aquesta convocatòria al Diari Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV) i finalitzarà dos mesos després.



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Sedi Servei d'Informació
i Dinamització

Setena. Resolució del premis

El procediment de concessió dels premis es farà en règim de concurrència competitiva segons la secció primera del capítol II de la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'Hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions.

El Servei d'Informació i Dinamització (Sedi) és la unitat responsable de la tramitació d'aquest procediment i la vicerectora d'Estudis de Grau i Política Lingüística és qui resol els premis vista la proposta dels jurats de cadascuna de les modalitats.

La resolució de concessió dels premis es farà en un termini màxim de sis mesos des de la publicació de la convocatòria segons el que estableix l'article 25 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de subvencions.

La convocatòria dels premis i la resolució de concessió es publicarà, amb efectes de notificació, en el Tauler oficial de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>) i serà comunicada a les persones participants.

Huitena. Finançament

Aquests premis es financen a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per a 2018, orgànica 663000000, per import de 8.000€.

Novena. Promoció dels participants

L'organització es reserva els drets de publicar les dades d'interès dels participants, amb l'objectiu de la promoció de les obres, i d'organitzar qualsevol acte amb la finalitat de difondre els premis. L'Aula de d'Arts Escèniques de la Universitat de València podrà fer, si ho considera escaient, una lectura dramatitzada de la peça guanyadora d'eixa modalitat.

6.3 Amb la presentació de la sol·licitud, la persona sol·licitant declara sota la seua responsabilitat el que segueix:

- Que totes les dades incorporades a la sol·licitud s'ajusten a la realitat.
- Que queda assabentada que la inexactitud de les circumstàncies declarades comporta la denegació o revocació de l'ajuda.
- Que no està incurs en cap de les circumstàncies que recullen els articles 13.2 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
- Que l'obra presentada és original i inèdita i no és còpia ni modificació d'una altra.
- Que és titular dels drets d'autoria del treball que s'hi presenta.
- Que si el treball resultara premiat, en cedeix a la Universitat de València els drets de publicació, edició i difusió de la primera edició de l'obra premiada, d'acord amb el que es disposa en la base 5.2.

Desena. Acceptació de les bases

La participació en aquesta convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases. La Comissió per als Premis d'Espectacle de Creació resoldrà qualsevol qüestió o dubte que es puga produir. D'altra banda, l'acceptació de les bases, i, en el seu cas, la resolució dels premis, implica la cessió, a la Universitat de València, dels drets d'autoria de la primera edició de les obres premiades, que es podran editar o coeditar amb altres entitats.



En el cas del guió de curtmetratge, els guardonats estan obligats, en cas que el curt fóra realitzat en els termes que s'indiquen en la base cinquena, a incloure en els títols de crèdit una menció relativa al premi rebut i a indicar que la Universitat de València ha col·laborat en la producció del curtmetratge.

Onzena. Recurs

Contra la resolució de concessió dels premis, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar conforme a l'article 123 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, de Procediment Administratiu Comú, un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de la seua publicació davant el mateix òrgan que va dictar l'acte que s'impugna, o bé directament interposar un recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos comptats des de l'endemà de la seua publicació davant els òrgans de la jurisdicció contenciós administrativa de la Comunitat Valenciana.

Dotzena. Dret a la informació en la recollida de les dades de caràcter personal

En compliment del que disposa la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, s'informa que les dades de les persones que sol·liciten participar en aquest procediment, s'incorporaran als sistemes d'informació de la Universitat de València que siguen procedents, amb la finalitat de gestionar i tramitar la seua sol·licitud d'acord amb el que estableix la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Es preveuen les següents comunicacions de dades personals:

- Publicació de la resolució de concessió al tauler oficial de la Universitat de València.
- Addicionalment, a efectes informatius, podrà publicar-se la resolució en pàgines web allotjades sota el domini oficial de la Universitat de València.
- Publicació dels beneficiaris, import i objecte de l'ajuda al portal de transparència de la Universitat de València (www.uv.es/transparencia), en compliment del que estableix l'article 8.1 a) de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de Transparència, Accés a la Informació Pública i Bon Govern i de l'article 9.1 i) de la Llei 2/2015, de 2 d'abril, de Transparència, Bon Govern i Participació Ciutadana de la Comunitat Valenciana.
- A la base de dades nacional de subvencions (BDNS), en compliment del que estableix l'article 20 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.
- A entitats bancàries, si és el cas, per al pagament de les ajudes.

Podrà exercir els seus drets d'accés, rectificació, cancel·lació o oposició al tractament mitjançant correu electrònic dirigit a lop@uv.es des d'adreces oficials de la Universitat de València, o bé mitjançant escrit acompanyat de còpia d'un document d'identitat i, si escau documentació acreditativa, dirigida a Secretaria General - Universitat de València, Av. Blasco Ibáñez, 13, 46010. València



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Sedi Servei d'Informació
i Dinamització

RESOLUCIÓN de 31 de enero de 2018, de la vicerrectora de Estudios de Grado y Política Lingüística de la Universitat de València, por la cual se convoca la 15a edición de los Premios Universitat de València de Escritura de Creación, curso 2017-2018.

La vicerrectora de Estudios de Grado y Política Lingüística de la Universitat de València, haciendo uso de las atribuciones que le confiere la resolución de 13 de enero de 2018, del Rectorado de la Universitat de València (DOGV de 17 de enero de 2018), por la cual se aprueba la delegación de funciones en los vicerrectores y las vicerrectoras, la secretaria general, el gerente y otros órganos de esta universidad,

RESUELVE

Primero

Convocar la 15 edición de los *Premios Universitat de València de Escritura de Creación*, curso 2017-2018.

Segundo

Esta convocatoria se regirá por las bases incluidas en esta resolución.

Tercero

Consta en el respectivo expediente la consignación presupuestaria adecuada y suficiente para atender las obligaciones de gasto que puedan derivarse de esta convocatoria.

Estos premios se financian a cargo del capítulo IV del presupuesto de la Universitat de València para 2018, orgánica 663000000, por importe de 8.000€.

Cuarto

Contra esta resolución, que agota la vía administrativa, se puede interponer conforme al artículo 123 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo Común, un recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de su publicación ante el mismo órgano que dictó el acto, o bien directamente interponer un recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente de su notificación o publicación ante los órganos de la jurisdicción contencioso-administrativa de la Comunidad Valenciana.

La vicerrectora de Estudios de Grado y Política Lingüística

(Por delegación del rector, DOGV 17/01/2018)

Isabel Vázquez Navarro



Valencia, 31 de enero de 2018.



BASES

Preámbulo

La vicerrectora de Estudios de Grado y Política Lingüística de la Universitat de València, por delegación del rector de esta universidad, convoca *los Premios Universitat de València de Escritura de Creación*. Esta convocatoria está organizada por el Servicio de Información y Dinamización (Sedi) con la colaboración de las aulas de Lectura y Escritura, de Artes Escénicas, de Poesía y de Cine del Vicerectorado de Cultura e Igualdad y de la Facultad de Filología, Traducción y Comunicación.

Primera. Objeto

La presente convocatoria tiene por objeto promover y dinamizar la creación literaria entre el estudiantado de las universidades valencianas.

Segunda. Las personas participantes

2.1. Pueden participar en esta convocatoria los estudiantes matriculados en alguna de las universidades valencianas durante el curso académico 2017/2018 en cualquiera de las enseñanzas conducentes a la obtención de títulos universitarios oficiales. En la modalidad de teatro también puede participar el estudiantado matriculado en el curso 2017/2018 en la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia.

2.2. Las personas participantes no pueden superar los 35 años de edad a fecha de 31 de diciembre de 2018.

2.3. La autoría puede ser individual o colectiva. En caso de ser colectiva, todos los autores tendrán que cumplir los requisitos establecidos en la convocatoria.

2.4. Un mismo autor o autora, así como cualquiera de los miembros de un colectivo, solo puede participar con una obra por cada una de las modalidades de la convocatoria en curso.

2.5. Las personas premiadas en ediciones anteriores no podrán presentarse, en la misma modalidad, en las dos ediciones siguientes.

Tercera. Las obras

3.1. Las modalidades de esta convocatoria son: poesía en valenciano, poesía en castellano, narrativa breve en valenciano, narrativa breve en castellano, teatro y guion de cortometraje. En las modalidades de teatro y guion de cortometraje las obras pueden presentarse en valenciano o en castellano.

3.2. Las obras tienen que ser originales e inéditas en cualquier soporte y no pueden haber sido premiadas en ningún otro certamen o convocatoria de premios. En la modalidad de teatro, los textos no pueden haber sido estrenados. En la modalidad de guion de cortometraje, el guion no puede pertenecer a un corto ya realizado ni ser un guion adaptado. El tema de las obras será libre.





3.3. Por lo que respecta a la extensión, las obras presentadas en cada una de las modalidades tienen que cumplir las siguientes condiciones:

- a) Poesía (valenciano y castellano): los poemarios han de tener una extensión mínima de 100 versos y máxima de 200 versos, en letra Times New Roman de 12 puntos.
- b) Narrativa breve (castellano y valenciano): los textos han de tener una extensión mínima de 10 páginas y máxima de 20 páginas DIN-A4, con márgenes normales, interlineado 1,5 y letra Times New Roman de 12 puntos.
- c) Teatro: las piezas teatrales han de tener una extensión mínima de 20 páginas y máxima de 30 páginas DIN-A4, con márgenes normales, interlineado 1,5 y letra Times New Roman de 12 puntos. Las acotaciones pueden tener un formato diferente al resto del texto, pero se incluirán en el cómputo de la extensión.
- d) Guion de cortometraje: los guiones han de tener una extensión máxima de 30 páginas DIN-A4, con márgenes normales, interlineado 1,5 y letra Times New Roman de 12 puntos. Estarán precedidos por una página donde se incluirá la sinopsis y una breve presentación de la idea del proyecto y tienen que estar destinados a la realización de un cortometraje de duración no superior a 30 minutos. Las acotaciones pueden tener un formato diferente al resto del texto, pero se incluirán en el cómputo de la extensión.

3.4. Cada obra se tiene que presentar encabezada por un lema o título que la identifique y que irá escrito en la primera página, y no incluirá ninguna indicación o referencia que pueda revelar la autoría. Las obras tienen que presentarse en formato PDF con las páginas numeradas. La organización garantizará la confidencialidad de los datos personales para que los jurados solo tengan acceso a las obras identificadas exclusivamente con el lema o el título.

Cuarta. Los jurados

4.1. La vicerrectora de Estudios de Grado y Política Lingüística de la Universitat de València, a propuesta de la Comisión de los Premios UV de Escritura de Creación, nombrada por el rector a tal efecto, nombrará a su vez un jurado para cada una de las modalidades premiadas que estará formado por 3 personas del ámbito académico o del literario. Los integrantes de cada jurado se harán públicos en el tablón oficial de la Universitat de València.

4.2. Los jurados examinarán los trabajos presentados de manera anónima y, basándose en criterios de creatividad y originalidad (2,5), calidad lingüística (2,5), calidad literaria (2,5) y calidad estilística (2,5), elevarán su propuesta a la vicerrectora de Estudios de Grado y Política Lingüística de la Universitat de València, la cual resolverá la concesión de los premios especificados en la base quinta de esta convocatoria.

4.3. Los jurados podrán, si así lo estiman oportuno, declarar los premios desiertos.

Quinta. Premios y edición de las obras

5.1. Se establecen los siguientes premios para cada una de las modalidades:

a) Poesía (valenciano y castellano):

- Se concederá un único premio a un poemario en cada una de las lenguas.
- El premio consistirá en una dotación económica de 1.000€ y la publicación del poemario premiado.

b) Narrativa breve (valenciano y castellano):

- Se concederá un único premio a una narración breve en cada una de las lenguas.
- El premio consistirá en una dotación económica de 1.000€ y la publicación de la narración premiada.





c) Teatro:

- Se concederá un único premio a una pieza teatral.
- El premio consistirá en una dotación económica de 1.000€ y la publicación del texto premiado.

d) Guion de cortometraje:

- Se concederá un único premio a un guion de cortometraje.
- El premio consistirá en una dotación económica de 1.000€ y una ayuda de 2.000€ para la producción del cortometraje. Esta ayuda a la producción se otorgará previa presentación de un proyecto por parte del ganador o ganadora, siempre que el cortometraje sea producido dentro del año 2018, aunque se podrá solicitar una prórroga para su ejecución durante el primer semestre del año 2019. Las condiciones de esta ayuda a la producción se regularán en el marco de la resolución de los premios.

5.2. Los ganadores ceden a la Universitat de València los derechos de autoría de la primera edición de las obras premiadas, que se podrán editar o coeditar con otras entidades.

5.3. Las cantidades económicas de los premios estarán sometidas a las retenciones e impuestos correspondientes que les sean de aplicación en cada caso.

5.4. Los jurados de cada modalidad podrán declarar una obra finalista.

Sexta. Inscripción y presentación de los originales

6.1. El proceso de inscripción a los Premios Universitat de València de Escritura de Creación se realizará a través del formulario disponible ENTREU (Entorno de Tramitación Electrónica de la Universitat de València: <http://entreu.uv.es>) o en cualquier otro registro previsto a este efecto en el artículo 38.4 de la Ley 30/92, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común. En el caso de que la obra sea de autoría colectiva, la inscripción la hará uno de los miembros que actuará como representante, aunque cada uno de los autores también tendrá la condición de **beneficiario a partes iguales y con las obligaciones** que corresponda según el artículo 11 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones. La persona que actúa como representante consignará en la solicitud nombre, apellidos y documento de identificación del resto de miembros del equipo.

Al formulario se adjuntará la obra con la cual se concursa, tal como se indica en los puntos **3.3** y **3.4** de estas bases. Si un autor o autora se presenta a más de una modalidad, será necesaria la realización de una inscripción diferente para cada una de las modalidades.

6.2. Los participantes que no sean estudiantes de la Universitat de València han de presentar la siguiente documentación:

- Documento de identificación (DNI o pasaporte) de la persona participante y, en caso de autoría colectiva, de todos los miembros del equipo.
- Documento que acredite la condición de estudiante durante el curso 2017-2018 del autor/a o autores/as.

6.3. El plazo de presentación de las obras comenzará el día siguiente a la publicación de esta convocatoria en el Diario Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV) y finalizará dos meses después.





Séptima. Resolución de los premios

El procedimiento de concesión de los premios se hará en régimen de concurrencia competitiva según la sección primera del capítulo II de la Ley 1/2015, de 6 de febrero, de la Generalitat, de Hacienda Pública, del Sector Público Instrumental y de Subvenciones.

El Servicio de Información y Dinamización (Sedi) es la unidad responsable de la tramitación de este procedimiento y la vicerrectora de Estudios de Grado y Política Lingüística es quien resuelve los premios una vez vista la propuesta de los jurados de cada una de las modalidades.

La resolución de concesión de los premios se hará en un plazo máximo de seis meses desde la publicación de la convocatoria según lo establecido en el artículo 25 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

La convocatoria de los premios y la resolución de concesión se publicarán, con efectos de notificación, en el tablón oficial de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>) y esta última será comunicada a las personas participantes.

Octava. Financiación

Estos premios se financian a cargo del capítulo IV del presupuesto de la Universitat de València para 2018, orgánica 663000000, por importe de 8.000€.

Novena. Promoción de los participantes

La organización se reserva los derechos de publicar los datos de interés de los participantes, con el objetivo de la promoción de las obras, y de organizar cualquier acto con el fin de difundir los premios. El Aula de Artes Escénicas de la Universitat de València podrá hacer, si lo considera oportuno, una lectura dramatizada de la pieza ganadora de esa modalidad.

Con la presentación de la solicitud, la persona solicitante declara bajo su responsabilidad lo siguiente:

- Que todos los datos incorporados a la solicitud se ajustan a la realidad.
- Que queda enterada que la inexactitud de las circunstancias declaradas comporta la denegación o revocación de la ayuda.
- Que no está incurso en ninguna de las circunstancias recogidas en el artículo 13.2 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.
- Que la obra presentada es original e inédita y no es copia ni modificación de otra.
- Que es titular de los derechos de autoría del trabajo que se presenta.
- Que, si el trabajo resultara premiado, cede a la Universitat de València los derechos de publicación, edición y difusión de la primera edición de la obra premiada, de acuerdo con lo que se dispone en la base 5.2.

Décima. Aceptación de las bases

La participación en esta convocatoria implica la aceptación de estas bases. La Comisión para los Premios de Escritura de Creación resolverá cualquier cuestión o duda que se pueda producir. Por otro lado, la aceptación de las bases y, en su caso, la resolución de los premios, implican la cesión, a la Universitat de València, de los derechos de autoría de la primera edición de las obras premiadas, que se podrán editar o coeditar con otras entidades.





En el caso del guion de cortometraje, los galardonados están obligados, en caso de que el corto fuera realizado en los términos que se indican en la base quinta, a incluir en los títulos de crédito una mención relativa al premio recibido y a indicar que la Universitat de València ha colaborado en la producción del cortometraje.

Undécima. Recurso

Contra la resolución de concesión de los premios, que agota la vía administrativa, se puede interponer según el artículo 123 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo Común, un recurso potestativo de reposición en el plazo de un mes contado desde el día siguiente de su notificación o publicación ante el mismo órgano que dictó el acto que se impugna, o bien directamente interponer un recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos meses contados desde el día siguiente de su publicación ante los órganos de la jurisdicción contencioso-administrativa de la Comunidad Valenciana.

Docena. Derecho a la información en la recogida de los datos de carácter personal

En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos de las personas que soliciten participar en este procedimiento, se incorporarán a los sistemas de información de la Universitat de València que procedan, con la finalidad de gestionar y tramitar su solicitud conforme a lo establecido en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.

Se prevén las siguientes comunicaciones de datos personales:

- Publicación de la resolución de concesión en el tablón oficial de la Universitat de València.
- Adicionalmente, a efectos informativos, podrá publicarse la resolución en páginas web alojadas bajo el dominio oficial de la Universitat de València.
- Publicación de los beneficiarios, importe y objeto de la ayuda en el portal de transparencia de la Universitat de València (www.uv.es/transparencia), en cumplimiento de lo establecido en el artículo 8.1 a) de la Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Buen Gobierno y del artículo 9.1 e) de la Ley 2/2015, de 2 de abril, de Transparencia, Buen Gobierno y Participación Ciudadana de la Comunitat Valenciana.
- A la Base de Datos Nacional de Subvenciones (BDNS), en cumplimiento de lo establecido en el artículo 20 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones.
- A entidades bancarias, en su caso, para el pago de las ayudas.

Podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición al tratamiento mediante correo electrónico dirigido a lopd@uv.es desde direcciones oficiales de la Universitat de València, o bien mediante escrito acompañado de copia de un documento de identidad y, en su caso documentación acreditativa, dirigida a Secretaría General - Universitat de València, Av. Blasco Ibáñez, 13, 46010. València.