



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Resolució de la vicerectora d'Estudis de la Universitat de València, per la qual es concedeixen els Premis Universitat de València d'Espectura de Creació en la seua 22a edició.

D'acord amb la resolució de 20 de maig de 2022 de la rectora de la Universitat de València (DOGV 30/05/2022) per la qual es deleguen determinades competències en els vicerectorats, la Secretaria General, la Gerència i altres òrgans d'aquesta Universitat, vistes les actes dels jurats de cada modalitat i d'acord amb les bases reguladores dels premis,

RESOL:

Primer- En la modalitat de **Poesia en valencià** i vista la proposta del jurat format per Almudena Amador Vaqueira, Immaculada Mànyez i Albert i Aina Torres Latorre, actuant com a secretària Ma. Ferranda Martí Campoy:

- Declarar finalista l'obra **SUITE DE NÍNIVE** de Pablo Peiró Montoro.
- Concedir el premi a l'obra **ARRIBAR** d'Àngels Duart Gil.

El premi consisteix en 1.000 euros. La Universitat de València publicarà el poemari premiat.

Segon.- En la modalitat de **Poesia en castellà** i vista la proposta del jurat format per Almudena Amador Vaqueira, Immaculada Mànyez i Albert i Aina Torres Latorre, actuant com a secretària Ma. Ferranda Martí Campoy:

- Declarar finalista l'obra **LEJANÍAS (NANAS DEL TRANSPORTE PÚBLICO)** de Guillermo Peñarubia Peñaranda.
- Concedir el premi a l'obra **ENTRE LÍNEAS** de María de Jorge Moreno.

El premi consisteix en 1.000 euros. La Universitat de València publicarà el poemari premiat.

Tercer.- En la modalitat de **Narrativa en valencià** i vista la proposta del jurat format per Irene Klein Fariza, Iván Carbonell Iglesias i Magda Simó i Beltrán, actuant com a secretària Cristina García Pascual:

- Declarar finalista l'obra **CINC RELATS D'AMORS, LLOCS I JOCS** de Mar Grau Roda.
- Concedir el premi a l'obra **ARRELS SOTERRADES** de Irene Martínez Ostos.

El premi consisteix en 1.000 euros. La Universitat de València publicarà la narració premiada.



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Quart.- En la modalitat de **Narrativa en castellà** i vista la proposta del jurat format per Irene Klein Fariza, Iván Carbonell Iglesias i Magda Simó i Beltrán, actuant com a secretària Cristina García Pascual:

- Declarar finalista l'obra **COMIDA PARA GUSANOS** d'Àngel Ponferrada Agudo.
- Concedir el premi a l'obra **EL VENDEDOR DE ROSAS** de Patricia Maestro Martínez. El premi consisteix en 1.000 euros. La Universitat de València publicarà la narració premiada.

Cinquè.- En la modalitat de **Teatre** i vista la proposta del jurat format per Kika Garcelán Ortiz, Abel Guarinos Vinyoles i Santiago Pedrosa Barrachina, i actuant com a secretària Ma. Ferranda Martí Campoy:

- Declarar finalista l'obra **LA PUTÍSIMA MADRE QUE TE PARIÓ** de José Ignacio Navas Aznar.
- Concedir el premi a l'obra **L'ÚS DELS POSSESSIUS** de Noelia Sánchez Martorell.

El premi consisteix en 1.000 euros, La Universitat de València publicarà el text premiat.

Sisè.- En la modalitat de **Guió de curtmetratge** i vista la proposta del jurat format per Jordi Núñez Navarro, Elena Escura Málaga i Rosanna Mestre Pérez, actuant com a secretari Javier Artigas Zubeldia:

- Declarar finalista l'obra **SOLANA** de Marc Guillén Nebot.
- Concedir el premi a l'obra **¡A LAS TRES SERÁN LAS TRES!** de Luis Noguero Martínez.

El premi consisteix en 1.000 euros. A més, pot obtenir una ajuda de 2.000 euros per a la producció del curtmetratge, segons allò previst en la base 5.2 lletra b) de les bases reguladores.

Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs de reposició en el termini d'un mes a partir del dia següent a la seua publicació, davant el mateix òrgan que ha dictat la resolució, o bé directament un recurs contenciós administratiu davant dels òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana en el termini de dos mesos, comptats des de l'endemà de la seua publicació.

València, a data de la signatura..

La vicerectora d'Estudis

Per delegació de la rectora (DOGV 30/05/2022)