



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

RESOLUCIÓ de 30 de maig de 2024, de la vicerectora d'Estudis de la Universitat de València, per la qual se seleccionen els projectes artístics de la XXVII Mostra art públic / universitat pública.

D'acord amb la Resolució de 20 de maig de 2022, de la rectora de la Universitat de València (DOGV del 30 de maig de 2022), per la qual delega determinades competències en els vicerektorats, la Secretaria General, la Gerència i altres òrgans d'aquesta Universitat; d'acord amb la Resolució de 13 de març de 2024, de la vicerectora d'Estudis de la Universitat de València, per la qual es convoca la XXVII Mostra art públic / universitat pública i vista la proposta del jurat:

RESOL:

Únic.- Seleccionar els projectes següents:

- *Todo lo que crece*, de Marco Domenico Ranieri.
- *Retrato institucional*, de María García Sánchez.
- *No puedo más*, de Noé Bermejo González.
- *Topología de una táctica de fuga*. María Teresa Marín García.
- *Lo que dura el día*, de Fernando Martínez García.
- *Adoptar i adaptarse*, de Amaya Suberviola García.
- *Espejo negro de Obsidiana*, de José Vicente Martínez Aguado.
- *Els degotalls*, d'Eduard Comelles Allué.
- *RFR/RFX⁰*, de Marta Negre Gallén i Andreu Signes Pérez.
- *galopar de arenas pedestales*, de Álvaro Porras Soriano.
- *IP33. l'Existència d'un buit; absència definitiva*, de Rafael Tormo Cuenca.
- *Anemone*, de Alba Mayol Curci.

Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs de reposició en el termini d'un mes comptador a partir de l'endemà de la seua publicació, davant el mateix òrgan que l'ha dictada, o bé directament recurs contenciós administratiu, davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana, en el termini de dos mesos comptadors a partir de l'endemà de la seua publicació.

València, a data de la signatura.

La vicerectora d'Estudis

Per delegació de la rectora (DOGV 30/05/2022)

Isabel Vázquez Navarro