

DIPÒSIT DE TESI

Num. tesi: 18271

Data depòsit: 11/04/2025

Títol: Quid est veritas? Los tipos iconogràfics de la Pasión de Cristo: de Getsemaní a la sentència de Pilato

Autor/a: Pau María Sarrió Andrés

Director/a: Rafael García Mahiques

Departament: 230 Història de l'Art

Programa: 3130 Història del Arte

Àrea: Humanitats

Centre: 46014753 Fac. de Geografia i Història

DEPÓSITO DE TESIS

Num. tesis: 18271

Fecha depósito: 11/04/2025

Título: Quid est veritas? Los tipos iconográficos de la Pasión de Cristo: de Getsemaní a la sentencia de Pilato

Autor/a: Pau María Sarrió Andrés

Director/a: Rafael García Mahiques

Departamento: 230 Història de l'Art

Programa: 3130 Història de l'Art

Área: Humanidades

Centro: 46014753 Fac. de Geografia i Història