



RESOLUCIÓ de 18 de desembre de 2024, de la Vicerectora d'Igualtat, Diversitat i Polítiques Inclusives de la Universitat de València per la qual es concedeixen els premis de la segona edició del concurs "Les dones també protagonitzaven el passat: representacions inclusives per a divulgar la nostra història".

La Vicerectora d'Igualtat, Diversitat i Polítiques Inclusives de la Universitat de València, fent ús de les atribucions que li ofereix la Resolució del Rectorat de la Universitat de València (DOGV 11/04/2022) per la qual s'aprova la delegació de funcions en els vicerectors i les vicerectores, la secretària general, el gerent i altres òrgans d'aquesta universitat.

Vista la proposta formulada pel jurat, presidit per Mireia López-Bertran, Vicedegana de la Facultat i presidenta de la Comissió d'Igualtat i Polítiques Inclusives de la Facultat de Geografia i Història, i conformat per les següents integrants:

- **Begoña Soler Mayor**, Museu de Prehistòria de València - Unitat de Difusió, Didàctica i Exposicions, membre de l'equip *Pastwomen. Historia material de las mujeres*.
- **Carmen Rueda Galán**, Instituto de Arqueología Ibera (Universidad de Jaén), membre de l'equip *Pastwomen. Historia material de las mujeres*.
- **Consuelo Mata Parreño**, Departament de Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga (Universitat de València).
- **Iñaki Diéguez Uribeondo**, Il·lustrador especialista en dibuix arqueològic i il·lustració històrica.
- **Laura Guinot Ferri**, Departament d'Història Moderna i Contemporània (Universitat de València), membre de l'equip *Circulating Gender in the Global Enlightenment: Ideas, Networks, Agencies (CIRGEN)*.
- **Lydia Sánchez Marco**, Il·lustradora.
- **Mireia López-Bertran**, Departament d'Història de l'Art (Universitat de València), presidenta de la Comissió d'Igualtat i Polítiques Inclusives, Vicedegana de Qualitat, Innovació Educativa i Relacions Internacionals.
- **Paula Jardón Giner**, Departament de Didàctica de les Ciències Experimentals i Socials (Universitat de València), membre de l'equip *Pastwomen. Historia material de las mujeres*.

HA RESOLT

Després de l'anàlisi detallat tant de les il·lustracions presentades com el context detallat de cada escena, aquest jurat ha decidit, per unanimitat, atorgar els següents premis:

En la **categoria 1**, Estudiantat de la Universitat de València:

"Mujeres en las Panteras Negras; una lucha de raza, género y clase". Alejandra López Domingo (il·lustració i context històric)

En la **categoría 2**, PDI, PI i PAS de la Universitat de València:

“Ahumar para conservar. El papel de las mujeres paleolíticas en las actividades de mantenimiento”.
XXX (Marina González Fernández) i Cristina Real Margalef (context arqueològic)

Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es podrà interposar un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la seua publicació, davant el mateix òrgan que l'ha dictada, o bé directament un recurs contenciós administratiu, davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana, en el termini de dos mesos, comptadors des de l'endemà de la seua publicació.

València, 18 de desembre de 2024

La Vicerectora d'Igualtat, Diversitat i Polítiques Inclusives
(Per delegació de la rectora, DOGV 11/04/2022)

ANNEX: VOTACIÓ JURAT

	Base arqueològica i/o històrica	Descripció del context	Creativitat i originalitat	Qualitat artística de la imatge	TOTAL
	Fins a 4 punts	Fins a 2 punts	Fins a 1 punt	Fins a 3 punts	
CATEGORIA 1					
<i>El Palacio de Nefectiabet</i>	2,4	1	0,37	0,35	4,15
<i>Perseverancia</i>	2	0,55	0,41	0,35	3,31
<i>L'actitud i el coratge són determinants per superar les capacitats humanes, no el gènere ni la raça</i>	3,37	1,78	0,64	0,75	6,54
<i>Mujeres en las Panteras Negras; una lucha de raza, género y clase</i>	3,42	1,35	0,43	1,5	6,71
<i>Amigas desde siempre</i>	1,5	0,71	0,38	2	4,60
<i>Bacanales, representació femenina del culto a Baco</i>	2,71	1,01	0,56	1	5,35
<i>Las tres edades: el ascenso de la cihuateteo</i>	3,63	1,46	0,84	0,75	6,68
<i>Hilando el Tejido de la Comunidad</i>	3,21	1,57	0,56	1,25	6,59
<i>Guardianas de la Biodiversidad</i>	2	1,39	0,71	1,75	5,85
CATEGORIA 2					
<i>Partera Maya Prehispánica</i>	4	1,65	0,63	2,25	8,53
<i>"Abuela, enséñame a hacer una cesta como la tuya"</i>	4	1,89	0,62	1	7,51
<i>Ahumar para conservar. El papel de las mujeres paleolíticas en las actividades de mantenimiento</i>	4	1,87	0,87	1,85	8,6