

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	46604
<b>Nom</b>	Història cultural de la política. Identitats socials en el segle XIX
<b>Cicle</b>	Màster
<b>Crèdits ECTS</b>	5.0
<b>Curs acadèmic</b>	2023 - 2024

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
2263 - M.U. Hª Contemp.	Facultat de Geografia i Història	1	Primer quadrimestre

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
2263 - M.U. Hª Contemp.	6 - Identitats, nació i nacionalismes	Optativa

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
ANDREU MIRALLES, JAVIER	362 - Història Moderna i Contemporània
ARCHILES CARDONA, FERRAN	362 - Història Moderna i Contemporània
ROMEIO MATEO, M.CRUIZ	362 - Història Moderna i Contemporània

**RESUM**

L'assignatura proposa l'estudi de les dimensions cultural i política del procés de construcció de les identitats individuals i col·lectives que impulsaren la construcció dels Estats nacionals entre la societat liberal i els inicis de la societat de masses. Parteix del tomb cultural que es va produir a la historiografia a finals del segle XX centrant-se en l'anàlisi de les categories d'identitat, cultura política, nació, gènere, religió i altres. Analitza el llarg segle XIX a partir del cas espanyol, però amb perspectiva transnacional.

**CONEIXEMENTS PREVIS**



### Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### Altres tipus de requisits

Coneixements a nivell de Grau d'Història o afins

## COMPETÈNCIES (RD 1393/2007) // RESULTATS DE L'APRENENTATGE (RD 822/2021)

### 2263 - M.U. Hª Contemp.

- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Demostrar un coneixement profund dels distints enfocaments metodològics i de les tendències historiogràfiques relacionades amb l'Edat Contemporània.
- Ser capax de leer, resumir o transcribir y analizar de forma pertinente documentos históricos.  
?  
?
- Redactar assajos o síntesi de caràcter historiogràfic i treballs d'investigació, utilitzant el llenguatge i les regles pròpies de la comunicació científica.
- Aconseguir un domini dels coneixements i mètodes de la Història Contemporània que permeta seguir posteriorment estudis de Doctorat.
- Capacitat d'ús i generació de coneixements científics en el camp de la Història Contemporània
- Capacitat de comunicar, oralment i per escrit, els seus coneixements i arguments històrics a públics especialitzats i no especialitzats d'una forma clara i ordenada
- Posseir les habilitats que els permeten continuar avançant en el coneixement de la Història Contemporània



- Adquirir la capacitat de comprendre conceptes i idees i expressar-les de manera clara, atesa la perspectiva de gènere, en el si d'un context inclusiu, multicultural i multilingüe
- Mostrar integritat professional, comproment-se amb els estàndards de qualitat en el treball, demostrant honestat científica i valorant la responsabilitat individual i col·lectiva en la consecució d'un futur sostenible
- Compromís amb l'ús responsable de les fonts d'informació, evidenciat a través del respecte a la protecció de dades, als drets d'autor i l'ús fiable i crític d'aquestes
- Adquirir la capacitat de desenvolupar un pensament crític encaminat a la comprensió profunda de situacions complexes

## **RESULTATS D'APRENTATGE (RD 1393/2007) // SENSE CONTINGUT (RD 822/2021)**

- Coneixement dels debats i perspectives historiogràfiques propis de la història cultural de la política.
- Coneixement de conceptes fonamentals com identitat, cultures polítiques, nació, gènere, religió o classe.
- Coneixement de les dinàmiques de la història cultural de la política en Espanya i en perspectiva transnacional en el llarg segle XIX.

## **DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS**

### **1. La història cultural de la política: debats historiogràfics i conceptes fonamentals.**

Introducció a les conseqüències del tomb cultural en l'estudi de la història política i als seus conceptes fonamentals al voltant de la construcció de les identitats socials.

### **2. Les cultures polítiques de l'Espanya huitcentista en perspectiva transnacional.**

Anàlisi de les principals cultures polítiques espanyoles del Vuitcents (liberalismes, antiliberalismes, demorrepublicanisme).

### **3. Nació, religió i gènere a l'Espanya del segle XIX.**

Estudi de la construcció relacional de les identitats socials en l'Espanya del llarg segle XIX.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Seminaris	20,00	100
Classes de teoria	20,00	100
Tutories reglades	10,00	100
<b>TOTAL</b>	<b>50,00</b>	

**METODOLOGIA DOCENT**

La metodologia de l'assignatura inclou classes teòriques (20 hores), classes pràctiques (10 hores, amb discussions de textos i anàlisis de fonts etc), treball en casa (lectura comprensiva de textos, etc) i tutories.

**AVALUACIÓ**

- Prova escrita 70%
- Participació: 20%
- Assistència: 10%

**REFERÈNCIES****Bàsiques**

- HAUPT, Heinz-Gerhard y LANGEWIESCHE, Dieter (eds.): Nación y religión en Europa. Sociedades multiconfesionales en los siglos XIX y XX. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2010.
- PÉREZ LEDESMA, Manuel y SAZ, Ismael (dirs.): Historia de las culturas políticas en España y América Latina. Madrid y Zaragoza, Marcial Pons-Prensas Universitarias de Zaragoza, 2014-2016.
- PÉREZ LEDESMA, Manuel y SIERRA, María (eds.): Culturas políticas: teoría e historia. Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2010.

**Complementàries**

- ÁLVAREZ JUNCO, José: Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX. Madrid: Taurus, 2001.
- ANDREU, Xavier (ed.): Vivir la nación. Nuevos debates sobre el nacionalismo español. Granada: Comares, 2019.



- THIESSE, Anne-Marie: La creación de las identidades nacionales. Europa: siglos XVIII-XIX. Madrid, Ensenada de Ézaro Ediciones, 2010.

