

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	44895
<b>Nom</b>	Nuevos periodismos: complejidad y responsabilidad
<b>Cicle</b>	Màster
<b>Crèdits ECTS</b>	7.0
<b>Curs acadèmic</b>	2022 - 2023

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
2239 - Màster Universitari en Nous Period., Comunic.Polít.Sociedad Coneixem.	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
2239 - Màster Universitari en Nous Period., Comunic.Polít.Sociedad Coneixem.	6 - Nuevos periodismos: complejidad y responsabilidad	Obligatòria

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
MORENO CASTRO, CAROLINA	340 - Teoria dels Llenguatges i Ciències de la Comunicació

**RESUM**

En esta assignatura s'analitza el paper que exercix el periodisme i les xarxes socials en el context de crisi de confiança política i institucional en situacions de risc, crisi i seguretat. S'estudiaran les variables (gènere, edat, identitat... etc.) que permeten una anàlisi rigorosa dels enquadraments informatius i dels rols professionals en un context multiplataforma. La hibridació i dinamisme dels mitjans, comporten un esforç investigador per a dur a terme l'anàlisi de les imatges que es constrüxen des dels mitjans de comunicació i des de les xarxes socials, amb especial rellevància en la incorporació i extensió de la dimensió de gènere i de la perspectiva intercultural.



## **CONEIXEMENTS PREVIS**

### **Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### **Altres tipus de requisits**

## **COMPETÈNCIES (RD 1393/2007) // RESULTATS DE L'APRENTATGE (RD 822/2021)**

## **RESULTATS D'APRENTATGE (RD 1393/2007) // SENSE CONTINGUT (RD 822/2021)**

1. Capacitat per a analitzar, avaluar i organitzar la informació vinculada a les crisis, el risc i la seguretat ciutadana.
2. Capacitat per a analitzar, avaluar i organitzar el periodisme vinculat a les polítiques públiques de ciència i tecnologia i de salut.
3. Capacitat per a detectar i analitzar els marcs discursius vinculats a la informació referent a la seguretat, la salut i el risc de la societat.
4. Capacitat per a dissecionar els discursos periodístics relacionats amb la construcció d'identitats i amb la construcció d'alteritats.
5. Capacitat per a detectar, avaluar i analitzar els continguts sexistes, racistes, xenòfobs i, en general, discriminatoris, en els mitjans de comunicació.

## **DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS**

### **1. Periodisme de risc, crisi i seguretat.**

La informació de risc, catàstrofe i crisi és un dels camps emergents en l'àrea d'estudi de la comunicació, però no existeix una única explicació sobre aquest tema. Es tracta d'una posada al dia de la clàssica informació de successos? Es tracta d'assumir el que Ulrich Beck i uns altres han denominat la societat del risc i actuar en conseqüència? Es tracta d'un nou afany dels mitjans de comunicació per prevenir les catàstrofes (gairebé sempre de naturalesa, o almenys de caracterització, antròpica)? Des de la dècada de 1960 es va construir en el camp informatiu l'anomenada informació de crisi, com a forma de l'acció



comunicativa dins de les organitzacions i del periodisme especialitzat. Amb el temps, i a mesura que han anat guanyant espai i rellevància les crisis de naturalesa tecnocientífica, la Informació per a la Reducció del Risc de Desastres (IRRD) s'ha convertit en un programa a escala planetària de l'ONU, atès que com indica el Marc d'Acció de Hyogo, el punt de partida per a la reducció dels desastres i per a promoure una cultura de resiliència entorn dels desastres jeu en el coneixement sobre les amenaces i les vulnerabilitats físiques, socials, econòmiques i mediambientals als desastres que la majoria de les societats han d'afrontar, i sobre la manera en el qual estan canviant les amenaces i les vulnerabilitats a curt i a llarg termini, seguit per les accions que es prenen a base d'aquest coneixement.. Aquí treballarem sobre com s'informa sobre riscos, emergències i catàstrofes i, més encara, sobre com hauria d'informar-se.

## 2. Periodisme de ciència i salut.

## 3. Periodisme, identitats i interculturalitat.

## 4. Periodisme i perspectiva de gènere.

## VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	44,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	6,00	0
Elaboració de treballs en grup	15,00	0
Elaboració de treballs individuals	25,00	0
Estudi i treball autònom	25,00	0
Lectures de material complementari	25,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	3,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	2,00	0
Resolució de casos pràctics	2,50	0
Resolució de qüestionaris on-line	2,50	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

## METODOLOGIA DOCENT



1. Metodologia de classes magistrals
2. Presentacions orals de materials per part dels estudiants
3. Debats
4. Busca de dades
5. Lectura, síntesi i anàlisi crítica de textos
6. Assistència i participació activa en tallers, seminaris i conferències
7. Activitats formatives en centres de pràctiques, amb supervisors de seguiment

## AVALUACIÓ

Cal assistir al 80% de les classes per poder ser avaluats de l'assignatura

1. Avaluació contínua entre el 0% i 30%
2. Exàmens amb resposta escrita o oral entre el 30% al 50%
3. Avaluació de l'assistència i participació en treballs cooperatius, debats, seminaris, tallers i conferències entre el 0% i el 30%
4. Avaluació de treballs de curs entre el 30% i el 50%

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- BECK, Ulrich: La sociedad del riesgo global. Madrid, Siglo XXI, 2002.
- LOZANO, Carlos, SÁNCHEZ, María Luisa y MORALES, Enrique (2017): Periodismo de riesgo y catástrofes: en los telediarios de las principales cadenas de televisión en España. Madrid. Fragua.
- MORENO, Carolina (2009): Comunicar los riesgos. Ciencia y tecnología en la sociedad de la información. Madrid. Biblioteca Nueva.
- LAGADEC, Patrick: La Civilización del riesgo. Catástrofes tecnológicas y responsabilidad social. Madrid, Editorial Mapfre, 1984.



MEIRA, Pablo (2008): Comunicar el Cambio Climático. Escenario social y líneas de actuación. Madrid, Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino.

PONT, Carles: Comunicar las emergencias. Actores, protocolos y nuevas tendencias. Barcelona, UOC, 2013

CAMPS, Sibila: Periodismo sobre desastres. Cómo cubrir desastres, emergencias y siniestros en medios de transporte. Buenos Aires. Eudeba, 2018.

### **Complementàries**

- YOE, Charles (2019) Principles of risk analysis: decision making under uncertainty. CRC press.
- KRAUSE, Jana (2019): Gender Dimensions of (Non) Violence in Communal Conflict: The Case of Jos, Nigeria. Comparative Political Studies, 2019, p. 0010414019830722.
- SÁNCHEZ, María Luisa (2006): La información especializada en la gestión de la crisis. Madrid. Fragua.