

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	44867
Nombre	Producción
Ciclo	Máster
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2019 - 2020

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2237 - M.U. en Planificación y Gestión de Procesos Empresariales	Facultad de Economía	1	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
2237 - M.U. en Planificación y Gestión de Procesos Empresariales	5 - Producción	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
PEREZ ALARCO, M. ANGELES	257 - Matemáticas para la Economía y la Empresa

RESUMEN

Para la mayoría de las empresas, tengan o no tengan actividad física de producción, la temática de la gestión de la planificación y programación de la producción es de suma importancia. Tengamos en cuenta que fabricar productos y ofrecer servicios son dos caras de la misma moneda.

Los aspectos fundamentales y avanzados de gestión, planificación, programación y control de la producción se han recogido en dos materias:

- Planificación de la producción
- Programación y control de la producción

Ambas materias han sido diseñadas para ser impartidas de forma consecutiva, compartiendo objetivos, metodología y evaluación



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

COMPETENCIAS

2237 - M.U. en Planificación y Gestión de Procesos Empresariales

- Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Saber comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y/o no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- Saber trabajar en equipos multidisciplinares reproduciendo contextos reales y aportando y coordinando los propios conocimientos con los de otras ramas e intervinientes.
- Participar en debates y discusiones, dirigirlos y coordinarlos y ser capaces de resumirlos y extraer de ellos las conclusiones más relevantes y aceptadas por la mayoría.
- Utilizar las distintas técnicas de exposición -oral, escrita, presentaciones, paneles, etc- para comunicar sus conocimientos, propuestas y posiciones.
- Tener una actitud proactiva ante los posibles cambios que se produzcan en su labor profesional y/o investigadora.



- Ser capaces de integrarse en equipos, tanto en función de directivos o coordinadores como en funciones específicas acotadas y en funciones de apoyo al propio equipo o a otros.
- Saber aplicar los conocimientos adquiridos y ser capaces de resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Desarrollar y aplicar conocimientos y tecnologías en el contexto de la gestión empresarial.
- Analizar y resolver los problemas de gestión mediante la creación y validación de los modelos adecuados a los diversos campos de la actividad de la empresa, como pueden ser la planificación y control de la producción, la gestión de inventarios, la distribución y logística o la gestión de proyectos. Trabajar con los datos disponibles o posibles.
- Desarrollar la habilidad de gestionar la información, con especial énfasis en la información cuantitativa. Diseñar adecuadamente el proceso de adquisición y tratamiento de los datos.
- Realizar y coordinar proyectos de mejora e innovación tecnológica de la gestión.
- Ser capaz de modelizar las situaciones reales como formulaciones matemáticas, especialmente aquellas que involucran la toma de decisiones en escenarios complejos.
- Conocer las herramientas de optimización y simulación disponibles en el mercado, su posible adecuación a los problemas del ámbito empresarial y plantear el desarrollo de nuevas aplicaciones.
- Ser capaz de sintetizar y comunicar los resultados, las conclusiones de los modelos y las soluciones propuestas de una forma rigurosa y clara.
- Fomentar la creatividad a la hora de afrontar la resolución de problemas complejos, y la capacidad para evaluar las implicaciones que las alternativas diseñadas pueden tener sobre los diferentes actores implicados.
- Conocer los distintos problemas de producción y sus relaciones con otros procesos de la empresa.
- Conocer las herramientas de Gestión de Producción en sus diferentes niveles.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje el estudiante habrá aprendido a:

- 1: Conocer algunas herramientas para el modelado y optimización de la Gestión de Producción: el desarrollo del Plan Agregado, Plan Maestro, MRP, y CRP.
- 2: Desarrollar herramientas en hoja de cálculo para resolver problemas de gestión y con otro software de modelado y optimización.
- 3: Conocer los distintos problemas de producción.
- 4: Conocer metodologías de control de producción.



5: Reaccionar ante los distintos imprevistos en planta con las herramientas y soluciones adecuadas.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Gestión y Planificación de la Producción

- 1.1. Introducción a sistemas productivos y a los métodos para la Gestión de Producción
- 1.2. Medición de las operaciones. Definición de tiempos estándar.
- 1.3. Definición de Capacidad en sistemas productivos complejos.
- 1.4. Planificación agregada. Desagregación de las decisiones y agregación de la información
- 1.5. Plan Maestro de Producción. Análisis aproximado de Capacidad
- 1.6. Planificación de Requerimientos de Materiales y de Capacidad
- 1.7. La Planificación de Producción y el Lean manufacturing

2. Programación y Control de la Producción

- 2.1. Introducción a la programación de la producción
- 2.2. Métodos heurísticos de resolución para problemas de producción
- 2.3. Métodos exactos de resolución para problemas de producción
- 2.4. Métodos metaheurísticos de resolución para problemas de producción
- 2.5. Resolviendo problemas de producción en la práctica

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Prácticas en aula informática	48,00	100
Seminarios	9,00	100
Elaboración de trabajos individuales	48,00	0
Preparación de actividades de evaluación	29,00	0
Resolución de casos prácticos	16,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología docente consistirá en clases presenciales, teóricas y prácticas, y en una serie de trabajos a desarrollar por el estudiante. Las clases presenciales se dividirán en:



- Clases teóricas, en las que se expondrán los conceptos básicos de cada uno de los puntos del módulo.
- Clases prácticas, en las que se desarrollarán ejercicios prácticos de lo expuesto en las clases de teoría con el fin de reforzar su comprensión. Estas clases servirán, además, para generar nuevos puntos de vista y enfoques no analizados en las clases teóricas, así como comprobar el grado de adquisición de los conocimientos teóricos por parte de los alumnos.

Asimismo, el estudiante deberá desarrollar una serie de trabajos con la ayuda mediante tutorías del profesor, consistente en el desarrollo de proyectos que servirán para que el alumno pueda comprobar el grado de asimilación que tiene de los conceptos vistos en el módulo. Estos trabajos deberán ser eminentemente prácticos, aunque podrán versar sobre aspectos teóricos vistos en el módulo.

EVALUACIÓN

Habrà un profesor coordinador de los dos módulos, que se encargará de la gestión administrativa (información a los estudiantes de las actividades, acceso de los estudiantes a los materiales del curso, actas, etc.) y de la coordinación con los demás profesores implicados.

Todos los profesores participantes en la docencia y laboratorios seguirán los mismos esquemas de evaluación y las mismas actividades de evaluación. La evaluación es la misma para todas las materias, pero separada para cada materia, es decir, hay un trabajo de planificación, otro de programación, etc.

La evaluación del aprendizaje de los estudiantes se realizará mediante la valoración de los siguientes apartados:

1. Para aprobar cada materia, es necesario un mínimo de un 50% de asistencia, a computar dentro de cada materia y con todas las sesiones de la materia, incluyendo seminarios.
2. Evaluación continua. La nota se calcula con un 80% de peso en los trabajos y ejercicios a entregar en cada materia más un 20% calculado respecto al % de asistencia a las clases.
3. Evaluación mediante examen. La nota se calcula con un peso del 80% de los dos exámenes (40% por cada materia), más el 20% de la nota de los trabajos cuando el profesor responsable lo estime necesario o en caso de alumnos que no hagan evaluación continua por no haber asistido a más del 50% de las clases.
4. Las fechas de entrega de los ejercicios y trabajos de cada materia a fijar por el profesor y hasta máximo una semana después del fin de esa materia (coincidiendo con el inicio de las clases de la materia siguiente). Prórrogas en la entrega de trabajos deberán estar debidamente justificadas y acordadas previamente con el profesor correspondiente.
5. Las fechas de exámenes para cada materia dentro de los dos módulos las que determine la CCA del máster.
6. Para superar el módulo es necesario un mínimo de 4 sobre 10 en cada materia.
7. La nota final del módulo es $0,5 \cdot \text{planificación} + 0,5 \cdot \text{producción}$.



REFERENCIAS

Básicas

- Michael Pinedo (2016) *Scheduling: Theory, Algorithms, and Systems* Springer, quinta edición.
Michael Pinedo (2009) *Planning and Scheduling in Manufacturing and Services* Springer, segunda edición
Peter Brucker (2007) *Scheduling Algorithms* Springer, quinta edición.
Stephen N. Chapman (2005) *Fundamentals of Production Planning and Control* Prentice Hall.
Kenneth N. McKay y Vincent C. S. Wiers (2004) *Practical Production Control. A Survival Guide for Planners and Schedulers* J. Ross Publishing.
- Chase, R. y Jakobs F.R. (2014) *Administración de operaciones : producción y cadena de suministros*. McGraw-Hill/Interamericana
Krajewski, L. J. y Larry P. (2000) *Administración de operaciones : estrategia y análisis* Pearson Educación
Silver, E. A., Peterson y R. Pyke, D. F. (1998) *Inventory management and production planning and scheduling* John Wiley & Sons
Framinan, J. M., Leisten, R. y Ruiz, R. (2014) *Manufacturing Scheduling Systems. An Integrated View on Models, Methods and Tools* Springer.
Pochet, Y. y Wolsey, L. A. (2006) *Production Planning by Mixed Integer Programming* Springer

Complementarias

- Jay Heizer, Barry Render, Yago Moreno López y José Luis Martínez Parra (2007) *Dirección de la Producción y de Operaciones. Decisiones Estratégicas*. Pearson Educación, octava edición.
Jay Heizer y Barry Render (2008) *Dirección de la Producción y de Operaciones. Decisiones Tácticas*. Pearson Educación, octava edición.
José Antonio Domínguez Machuca, Antonio Álvarez Gil. Miguel Ángel Domínguez Macuca y Santiago García González (1995) *Dirección de operaciones. Aspectos estratégicos en la producción y los servicios*. McGraw-Hill.
José Antonio Domínguez Machuca, Antonio Álvarez Gil. Miguel Ángel Domínguez Macuca y Santiago García González (1995) *Dirección de operaciones. Aspectos tácticos y operativos en la producción y los servicios*. McGraw-Hill.
Sunil Chopra y Peter Meindl (2015) *Supply chain Management: Strategy , Planning and Operations*. Prentice Hall, sexta edición.
Vincent T'kindt y Jean-Charles Billaut (2014) *Multicriteria Scheduling: Theory, Models and Algorithms*. Springer, segunda edición.
Richard W. Conway, William L. Maxwell y Louis W. Miller (2003) *Theory of Scheduling*. Dover publications.
Joseph Y-T. Leung, editor (2004) *Handbook of Scheduling: Algorithms, Models, and Performance Analysis*. Chapman & Hall.



ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las distintas actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

La primera parte de la asignatura (Gestión y Planificación de la Producción) fue impartida de forma presencial.

Para la segunda parte de la asignatura (Programación y Control de la Producción) se programan sesiones en las mismas fechas y horas con la misma duración. Las sesiones se quedan grabadas por si algún estudiante tiene problemas de conexión y las quiere visionar después.

3. Metodología docente

Subida de materiales al Aula Virtual.

Propuesta de actividades por Aula Virtual.

Videoconferencia síncrona BBC y grabadas para poder ser visionadas posteriormente.

Las tutorías se atienden a través del correo electrónico y/o videoconferencia.

4. Evaluación

Se mantienen los mismos pesos de cada parte de la asignatura establecidos en la guía docente.

Los exámenes en la opción de “Evaluación Mediante Examen” se realizarán on-line mediante una o varias de las siguientes herramientas: prueba objetiva, exámenes orales, prueba escrita abierta.

La asistencia se contabilizará de forma telemática pero atendiendo a las dificultades de conexión que pudieran surgir a los estudiantes. Cuando la asistencia síncrona a las clases no sea posible, el profesor decidirá su sustitución, si es el caso, por la escucha de la grabación BBC de la sesión y/o la realización de alguna tarea.

5. Bibliografía

Se proporciona a los alumnos el material necesario para seguir la asignatura: apuntes, vídeos mmedia o youtube, documentos con voz, grabaciones de clases en Blackboard Collaborate o cualquier otro material que el profesor considere oportuno.