FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	44525
Nombre	Discapacidad sensorial auditiva
Ciclo	Máster
Créditos ECTS	2.5
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2215 - M.U. en Educación Especial 16-V.2	Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación	1	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
2215 - M.U. en Educación Especial 16-V.2	8 - TIC y discapacidad	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
LOPEZ TORRIJO, MANUEL	120 - Educación Comparada e Historia de la Educación

RESUMEN

La presente asignatura aborda en las características diferenciales que presentan aquellas personas con deficiencia auditiva y los servicios, programas, metodologías, materiales que pueden ayudar a su pleno desarrollo humano.

Se analizan las características, implicaciones de las diferentes tipologías de deficiencia auditiva.

Se profundiza en los fundamentos psicológicos y pedagógicos de la intervención logopédica.

Se analizan y valoran los diferentes modelos y métodos de comunicación y rehabilitación.

Finalmente se profundiza de manera específica en la atención de la deficiencia auditiva en la atención temprana y educación infantil.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

COMPETENCIAS

2215 - M.U. en Educación Especial 16-V.2

- Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- Conocer y ser capaz de diseñar, aplicar y evaluar los sistemas de comunicación aumentativa.
- Conocer y comprender procesos de investigación en el ámbito de las necesidades específicas de apoyo educativo y social
- Tener un compromiso activo con la no discriminación, la igualdad de oportunidades y la equidad
- Buscar, gestionar y analizar información científico-profesional
- Conocer los principios éticos de la actuación profesional en el ámbito de la atención a las necesidades específicas de apoyo educativo
- Saber prevenir la aparición y/o intensificación de necesidades específicas de apoyo educativo
- Saber colaborar en los ámbitos académico y social con familias, profesionales e instituciones
- Conocer e interpretar informes técnicos, de investigación y de evaluación sobre acciones, procesos y resultados educativos

- Conocer y analizar los programas que oferta la administración educativa
- Conocer y comprender los procedimientos de evaluación e intervención en el entorno escolar en niños y niñas con necesidades específicas de apoyo educativo
- Diseñar, aplicar y evaluar estrategias educativas inclusivas
- Diseñar, planificar y evaluar medidas ordinarias y específicas de atención en función de las diferentes necesidades específicas de apoyo educativo y en el contexto social
- Conocer y comprender el impacto de las necesidades específicas de apoyo educativo sobre las relaciones familiares
- Conocer la etiología y las características físicas, cognitivas y emocionales de diferentes síndromes que cursan con necesidades específicas de apoyo educativo

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Se espera que el estudiantado al finalizar la materia sea capaz de:

- Planificar la Orientación y asesoramiento básico de la familia durante la atención temprana y en distintos momentos del ciclo vital de la persona con discapacidad.

- Identificar las principales deficiencias sensoriales debidas a alteraciones en los órganos de la visión y audición, sus características y las implicaciones psicoeducativas y sociales que comportan.

- Diseñar y/o evaluar las líneas generales de un programa de rehabilitación específico dirigido a persona/s con déficit sensorial (visual o auditivo).

- Conocer los principales programas de apoyo a la lectoescritura referidos a los distintos déficits sensoriales.

- Conocer y aplicar los sistemas y programas de apoyo educativo para mejorar la comunicación y aprendizaje de personas con déficit sensorial.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. La deficiencia auditiva y sus implicaciones educativas

- Qué es la deficiencia auditiva.
- Tipos de sordera.
- Grados y sus implicaciones.
- La deficiencia auditiva en cifras.
- Dificultades y consecuencias de la sordera.
- Claves de la intervención.
- Mitos sobre la deficiencia auditiva.

2. Fundamentos de la Intervención logopédica

- Desarrollo cognitivo, lenguaje y deficiencia auditiva.
- Lenguaje y representación mental.
- Lectura, fonología y sordera.
- Fundamentos lingüísticos de la intervención logopédica
- Requisitos básicos del desarrollo verbal.

3. Principales modelos y métodos de comunicación y rehabilitación

- Modelos gestuales: Lengua de signos. Dactilología.
- Modelos auditivo-orales: Comunicación bimodal. Labiolectura. Palabra Complementada. Metodología Verbotonal. Modelo Oral Complementado.

4. Atención temprana e infantil del deficiente auditivo

- Detección y diagnóstico tempranos.
- Intervención temprana.
- Intervención en la etapa infantil
- Consideraciones pedagógicas de la intervención logopédica.
- La familia y el desarrollo del niño con déficit auditivo.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	17,50	100
Elaboración de trabajos en grupo	20,00	0
Estudio y trabajo autónomo	20,00	0
Lecturas de material complementario	5,00	0
TOTAL	**62,50**	

METODOLOGÍA DOCENTE

En función del perfil académico del alumnado y de acuerdo con los principios y planteamientos de la de la Inclusión Educativa, referida a la deficiencia auditiva, la metodología de esta materia busca que el alumno realice un aprendizaje activo, individualizado, participativo y solidario, por lo que combina:

- Lección Magistral participativa: Exposición de contenidos por parte del profesor o de los alumnos, para justificar, enmarcar y clarificar los distintos contenidos temáticos.

- Búsqueda, análisis y estudio crítico de fuentes documentales, normativas, experiencias, propuestas teóricas, estudios, investigaciones…

- Estudio personal y en grupo relacionado con las clases teóricas, prácticas, acerca de los contenidos de la materia.

- Diseño, elaboración y presentación escrita y oral de un programa de intervención logopégica y educativa.

- Revisión y orientación del trabajo individual y en grupo.

- Participación en la dinámica de la clase.

- Complementación con tareas optativas de profundización, propuestas por el propio alumnado.

EVALUACIÓN

CRITERIOS:

- Conocimiento y valoración de la deficiencia auditiva y sus implicaciones psicológicas, educativas y sociales.

- Aproximación a los principales métodos y sistemas de rehabilitación.

- Diseño de programas de intervención.

TÉCNICAS:

- Examen escrito sobre el temario y experiencias presentadas en clase (es imprescindible tener superada esta prueba para aprobar la asignatura).

- Participación en la dinámica de la clase en actividades programadas.

- Diseño de un PROGRAMA DE INTERVENCIÓN personal o en grupo.

- Profundización libre en aspectos de la intervención, educación o integración de personas con déficit auditivo.

REFERENCIAS

Básicas

- Torres, S. et al. (1999). Deficiencia auditiva. Guía para profesionales y padres. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Torres, S. et al. (1995). Deficiencia auditiva. Aspectos psicoevolutivos y educativos. Málaga: Ediciones Aljibe.

- Torres, S. (coord..) (2001). Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias. Málaga: Ediciones Aljibe.
- FIAPAS (2004). Manual Básico de Formación especializada sobre discapacidad auditiva. Madrid: FIAPAS.
- Gajic, K., Morant, A. (2010). Sordera y comunicación. Málaga: Ediciones Aljibe.

Complementarias

- Torres, S. Ruiz, M.J. (1996). La Palabra Complementada. El Modelo oral Complementado: Introducción a la intervención cognitiva en logopedia. Vol. I. Madrid: CEPE.
- FIAPAS (2008). Interacciones comunicativas entre padres/madres e hijos/as con sordera. Madrid: MEC-Fundación ONCE.
- García, J.M., Pérez, J. (2001). El niño con déficit auditivo en el aula. Murcia: Diego Marín.
- Fernández, J.A., Villalba, A. (1996). Atención educativa de los alumnos con necesidades Educativas especiales derivadas de una deficiencia auditiva. Valencia: Conselleria de Cultura, educación y Ciencia.
- Monfort, M, Rojo, A., Juárez, A. (1981). Programa elemental de comunicación bimodal. Madrid: CEPE.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

1. Contenidos Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docenciaMantenimiento del peso de las distintas actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.Sesiones programadas en las mismas fechas y horas con la misma duración

3. Metodología docente 1. Docencia presencial.2. Subida de materiales al Aula virtual3. Propuesta de actividades por aula virtual4. Debates en el fórum5. Desarrollo de proyectos6. Tutorías mediante videoconferencia7. Forum en Aula Virtual.En caso de la docencia presencial no fuera posible o alguna parte del alumnado no pudiera acceder a ella:8. Videoconferencia síncrona BBC

La modalidad de la docencia se adaptará en función de las necesidades sanitarias (en linea, híbrida o presencial)
4. Evaluación

1. Pruebas de evaluación mediante proyectos individuales o en grupo2. Prueba escrita abierta. Si las condiciones del COVID19 lo permiten, ésta será presencial. SI esto no fuera posible, la prueba escrita se hará online.3. Participación en la dinámica de las clases.4. Trabajos de profundización individuales o en grupo.

5. Bibliografía

Nueva Webgrafia.