VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Guía Docente
44413 Investigación en lengua: Perspectivas diacrónicas

FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	44413
Nombre	Investigación en lengua: Perspectivas diacrónicas
Ciclo	Máster
Créditos ECTS	5.0
Curso académico	2022 - 2023

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2207 - M.U. en Investigación en Lenguas y Literaturas	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
2207 - M.U. en Investigación en Lenguas y Literaturas	2 - Investigación avanzada en lenguas y literaturas	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
TEODORO PERIS, JOSÉ LUIS	145 - Filología Clásica

RESUMEN

Esta asignatura, de carácter optativo, forma parte del módulo Investigación avanzada en lenguas y literaturas e introducirá a los estudiantes en aspectos avanzados de la investigación en lengua atendiendo a la perspectiva diacrónica. El objetivo de la primera parte de la asignatura, "Genealogía y evolución de las lenguas", es familiarizar al estudiante con un aspecto muy concreto de la Lingüística diacrónica: las fases no directamente documentadas de una lengua o *continuum* lingüístico, por lo que en muchos casos se presta especial atención por antonomasia a los estadios originarios de una entidad lingüística o de determinados aspectos de esta. La segunda parte de la asignatura, "Naturaleza de los cambios lingüísticos", se centrará en analizar los cambios fonológicos y morfológicos, tomando como base ejemplos de diferentes lenguas y partiendo de modelos teóricos actuales como la teoría de la optimidad, la lingüística cognitiva o la morfología natural.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Específicas:
Haber alcanzado competencias que permitan entender la exposición oral de contenidos científicos, leer textos científicos y literarios de todo tipo y no adaptados, así como manejar la bibliografía recomendada.

COMPETENCIAS

2207 - M.U. en Investigación en Lenguas y Literaturas

- Adquirir interés por fomentar, en conceptos académicos y profesionales, el avance científico, social y cultural de una sociedad basada en el conocimiento en el ámbito de las lenguas y literaturas.
- Capacidad de concebir, diseñar y poner en práctica un proceso de investigación en el ámbito de las lenguas y las literaturas con seriedad y rigor científico.
- Poder contribuir a través de las monografías, trabajos de análisis y, principalmente, del Trabajo de fin de Máster, a ampliar las fronteras del conocimiento desarrollando un
corpus que pueda merecer su publicación.
- Desarrollo del compromiso ético, centrándose en aspectos tales como la igualdad de género, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad, así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
- Adquirir las metodologías adecuadas para la investigación científica en lenguas y literaturas.
- Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica especializada, tanto en las lenguas objeto del Máster como en otras lenguas modernas, ya sea en bibliotecas o archivos físicos o virtuales.
- Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

- Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Localizar, juzgar y contrastar bibliografía pertinente a un tema asignado
- Analizar y valorar las diferencias entre lenguas en los distintos niveles de descripción lingüística
- Analizar y valorar fenómenos derivados del contacto entre lenguas
- Identificar corrientes de la lingüística sincrónica y diacrónica
- Identificar y explicar las relaciones de parentesco entre lenguas
- Desarrollar procedimientos de reconstrucción

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Genealogía y evolución de las lenguas

Descripción de contenidos:
1.Hipótesis sobre el origen del lenguaje
a.Los orígenes míticos y primeras especulaciones filosóficas
i. La lengua adánica. La maldición de Babel. Mitología bíblica
ii. Mitología indoeuropea i primeras especulaciones filosóficas sobre el origen del lenguaje
b. Diversos enfoques modernos sobre el origen del lenguaje
i. Teoría de la discontinuidad i teoría de la continuidad.
ii. Hipótesis monogenética e hipótesis poligenética.
c. Lingüística evolutiva y lingüística comparativa
i. Panorama histórico
ii. Métodos de reconstrucción. Paleontología lingüística. Glotocronología.
2. Familias lingüísticas
a. Distribución y clasificación
b. Lenguas naturales
i. Distribución geográfica
ii. Superfamilias propuestas
iii. Criollos, pidgins, lenguas francas.
c. Lenguas artificiales:
i. Lenguas artísticas y privadas
ii. Lenguas experimentales
iii. Lenguas auxiliares

2. Naturaleza de los cambios lingüísticos

2.1. El cambio fonológico
2.1.1. Introducción: modalidades del cambio fonológico y teoría de la optimidad
2.1.2. La sílaba como motor del cambio
2.1.3. El sistema como motor del cambio
2.1.4. Cambios en la intersección de niveles
2. El cambio morfológico
2.2.1. Modalidades del cambio morfológico
2.2.2. La morfologización de reglas fonológicas
2.2.3. La analogía
2.2.4. La gramaticalización y el reanálisis

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	32,50	100
Estudio y trabajo autónomo	92,50	0
TOTAL	**125,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

Las clases consisten básicamente en la exposición de temas y materiales (MD1), proponiéndose muchas cuestiones particulares científicas relacionadas con la materia expuesta y a cuya resolución son invitados a participar dialógicamente los estudiantes en el momento o bien ofreciéndoseles unos días o semanas para su investigación (MD2). Las propuestas y respuestas ofrecidas son públicamente debatidas en clase analizándose los eventuales aciertos o errores realizados durante el proceso investigativo (MD5).

Entre las actividades no presenciales, aparte de la preparación de las clases, la resolución de problemas y del estudio para las pruebas de evaluación, los estudiantes redactarán un resumen crítico de uno de los artículos que propondrán los profesores (MD4).

Los profesores y los estudiantes podrán utilizar el Aula Virtual y el correo electrónico como medio para comunicar cambios, detalles sobre las prácticas, etc. Sin embargo, se recomienda preferentemente la asistencia a las tutorías presenciales para tratar cuestiones o dudas de carácter individual o específico (MD8).

EVALUACIÓN

La evaluación del aprendizaje del estudiante se realizará a partir de dos elementos:

a) La evaluación de la asistencia y la participación activa en clase, dividida en dos conceptos (SE1):

1. En primer lugar, se evaluará la asistencia y la implicación de los estudiantes en el desarrollo de la clase (hasta el 40%).
2. En segundo lugar, los estudiantes podrán realizar opcionalmente un cuestionario o prueba escrita sobre los contenidos de la asignatura (hasta el 40%).

b) La evaluación del resumen crítico de uno de los artículos propuestos por los profesores de la asignatura (SE2; hasta el 20%).

Excepto la valoración de la asistencia y la implicación de los estudiantes en el desarrollo de la clase, todos los elementos son recuperables en la segunda convocatoria.

Resumen de la evaluación:

Pruebas de la evaluación	% sobre final
a) Participación activa en clase: 1. Asistencia e implicación en clase (40%) 2. Prueba escrita sobre las cuestiones tratadas a clase (40%)	80%
b) Evaluación de un trabajo escrito: resumen crítico de un artículo (20%)	20%

REFERENCIAS

Básicas

- BERNÁRDEZ, Enrique (1999): ¿Qué son las lenguas?, Alianza Editorial, Madrid.
- CALVIN, William H.; BICKERTON, Derek (2001): Lingua ex machina: la conciliación de las teorías de Darwin y Chomsky sobre el cerebro humano. Barcelona, Gedisa.
- CAMPBELL, George L. (20002): Compendium of the Worlds Languages, II Vol., Routledge, Londres / New York.
- CAMPBELL, Lyle (1999): Historical Linguistics. An Introduction, Cambridge, Massachusetts, The MIT Press.
- DIXON, Robert M. W. (1997): The rise and fall of languages, Cambridge, Cambridge University Press.

- HAZAËL-MASSIEUX, Marie-Christine (1999) : Les créoles : l'indispensable survie, Éditions Entente, Paris.
- HONEYBONE, Patrick & Joseph SALMONS (eds.) (2015): The Oxford Handbook of Historical Phonology, Oxford, Oxford University Press.
- HUALDE, José Ignacio (2011): Sound change, Van Oostendorp, Marc et al. (eds), The Blackwell companion to Phonology, vol. IV, Malden / Oxford / Chichester, Wiley-Blackwell, p. 2214-2235.
- JUNYENT, Carme (1989): Les llengües del món. Barcelona: Empúries. Trad. Las lenguas del mundo. Una introducción. Barcelona, Octaedro, 1993.
- JUNYENT, Carme (1999): La diversidad lingüística. Guía didáctica y recorrido por las lenguas del mundo. Barcelona, Octaedro.
- LORENZO GONZÁLEZ, Guillermo (2001): Comprender a Chomsky: introducción y comentarios a la filosofía chomskyana sobre el lenguaje y la mente. A. Machado Libros.
- OLENDER, Maurice (1989): Les Langues du Paradis. Aryens et Sémites, un couple providentiel, prefacio de Jean-Pierre Vernant, París, Gallimard y Seuil, (revisada en 2002). Tr.: Las lenguas del Paraíso, Barcelona, Seix-Barral, 2001.
- SONG, J.J. ed. (2011): The Oxford Handbook of Linguistic Typology. Oxford, Oxford University Press.
- TALLERMAN, Maggie; GIBSON, Kathleen Rita (2012): The Oxford handbook of language evolution. Oxford / New York, Oxford University Press.
- TUSON, Jesús (2006): Les llengües del món, UOC.

Complementarias

- BLEVINS, Juliette (2004): Evolutionary Phonology, Cambridge, Cambridge University Press.
- BLEVINS, Juliette (2006): A Theoretical Synopsis of Evolutionary Phonology, Theoretical Linguistics 32/2, p. 117-166.
- CANO, M. Antònia; MARTINES, Josep; MARTINES, Vicent, & PONSODA, Joan J. (eds.) (2002): Les claus del canvi lingüístic, Alacant, IIFV / Ajuntament de la Nucia / CAM, p. 331-364.
- GREENBERG, Joseph H. (2005): Language Universals with Special Reference to Feature Hierarchies, Mouton de Gruyter, Berlín / New York.
- HAGEGE, Claude (2002) : Halte à la mort des langues, Paris, Éditions Odile Jacob.
- JUNYENT, Carme (1986): Les llengües d'Àfrica. Barcelona: Empúries.
- JUNYENT, Carme (1992): Vida i mort de les llengües. Barcelona: Empúries.
- KIPARSKY, Paul (2003): The Phonological Basis of Sound Change, Brian Joseph & Richard Janda (eds.), The Handbook of Historical Linguistics, Cambridge, Blackwell Publishing, p. 313-342.
- LASS, Roger (1997): Historical linguistics and language change, Cambridge, Cambridge University Press.
- LENORE A. GRENOBLE, LINDSAY J. WHALEY (2006): Saving Languages: An Introduction to Language Revitalization, Cambridge University Press.
- PÉREZ SALDANYA, Manuel (2006): Entre ir y venir: del léxico a la gramàtica, Company, Concepción & José Moreno de Alba (eds), Actas del VII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española, vol. 1, Madrid, Arco/Libros, p. 159-184.
- PÉREZ SALDANYA, Manuel & Vicent SALVADOR (2015): Oraciones concesivas, Concepción Company (ed.), Sintaxis histórica de la lengua española. Tercera parte: Preposiciones, adverbios y conjunciones, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Fondo de Cultura Económica, p.

3699-3842.
- TUSON, Jesús (2004): Patrimoni Natural. Elogi i defensa de la diversitat lingüística, Empúries. Trad. Patrimonio Natural. Elogio y defensa de la diversidad linguistica (Ariel, 2008).
- WHALEY, Lindsay J. (1997): Introduction to Typology. The Unity and Diversity of Language, Sage Publications, Thousands Oaks / Londres / New Delhi.
- WHEELER, Max (2007): Morfologia i fonologia catalana i romànica: estudis diacrònics, València / Barcelona, IIFV / PAM.