VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Course Guide
44413 Research in language: Diachronic perspectives

COURSE DATA

Data Subject	
Code	44413
Name	Research in language: Diachronic perspectives
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	5.0
Academic year	2018 - 2019

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2207 - M.D. in Language and Literature Research	Faculty of Philology, Translation and Communication	1	Second term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2207 - M.D. in Language and Literature Research	2 - Advanced research in languages and literatures	Optional

Coordination

Name	Department
TEODORO PERIS, JOSÉ LUIS	145 - Classical Languages

SUMMARY

Esta asignatura, de carácter optativo, forma parte del módulo Investigación avanzada en lenguas y literaturas e introducirá a los estudiantes en aspectos avanzados de la investigación en lengua atendiendo a la perspectiva diacrónica. El objetivo de la primera parte de la asignatura, "Genealogía y evolución de las lenguas", es familiarizar al estudiante con un aspecto muy concreto de la Lingüística diacrónica: las fases no directamente documentadas de una lengua o *continuum* lingüístico, por lo que en muchos casos se presta especial atención por antonomasia a los estadios originarios de una entidad lingüística o de determinados aspectos de esta. La segunda parte de la asignatura, "Naturaleza de los cambios lingüísticos", se centrará en analizar los cambios fonológicos y morfológicos, tomando como base ejemplos de diferentes lenguas y partiendo de modelos teóricos actuales como la teoría de la optimidad, la lingüística cognitiva o la morfología natural.

PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Específicas:
Haber alcanzado competencias que permitan entender la exposición oral de contenidos científicos, leer textos científicos y literarios de todo tipo y no adaptados, así como manejar la bibliografía recomendada.

OUTCOMES

2207 - M.D. in Language and Literature Research

- To acquire an interest in encouraging, through academic and professional concepts, the scientific, social and cultural progress of a society based on the knowledge of the field of languages and literatures.
- To be capable of conceiving, designing and implementing a research process in the field of languages and literatures with responsibility and scientific rigour.
- To be capable of contributing through monographs and works of analysis, and mainly through the Masters thesis, to expanding the frontiers of knowledge by building up a corpus worthy of publication.
- To develop an ethical commitment, focusing on aspects such as gender equality, equality of opportunities, values of culture of peace, democratic values and environmental and sustainability issues, as well as the knowledge and appreciation of diversity and multiculturalism.
- To acquire the appropriate methodologies for scientific research in languages and literatures.
- To be capable of locating, managing and synthesising specialised bibliographic information, in both the target language used in the Masters Degree and other modern languages, either in libraries or in physical or online archives.
- Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.
- Students should be able to integrate knowledge and address the complexity of making informed judgments based on incomplete or limited information, including reflections on the social and ethical responsibilities associated with the application of their knowledge and judgments.
- Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.
- Students should possess and understand foundational knowledge that enables original thinking and research in the field.

LEARNING OUTCOMES

- Localizar, juzgar y contrastar bibliografía pertinente a un tema asignado
- Analizar y valorar las diferencias entre lenguas en los distintos niveles de descripción lingüística
- Analizar y valorar fenómenos derivados del contacto entre lenguas
- Identificar corrientes de la lingüística sincrónica y diacrónica
- Identificar y explicar las relaciones de parentesco entre lenguas
- Desarrollar procedimientos de reconstrucción

DESCRIPTION OF CONTENTS

1. Genealogía y evolución de las lenguas

Descripción de contenidos:
1.Hipótesis sobre el origen del lenguaje
a.Los orígenes míticos y primeras especulaciones filosóficas
i. La lengua adánica. La maldición de Babel. Mitología bíblica
ii. Mitología indoeuropea i primeras especulaciones filosóficas sobre el origen del lenguaje
b. Diversos enfoques modernos sobre el origen del lenguaje
i. Teoría de la discontinuidad i teoría de la continuidad.
ii. Hipótesis monogenética e hipótesis poligenética.
c. Lingüística evolutiva y lingüística comparativa
i. Panorama histórico
ii. Métodos de reconstrucción. Paleontología lingüística. Glotocronología.
2. Familias lingüísticas
a. Distribución y clasificación
b. Lenguas naturales
i. Distribución geográfica
ii. Superfamilias propuestas
iii. Criollos, pidgins, lenguas francas.
c. Lenguas artificiales:
i. Lenguas artísticas y privadas
ii. Lenguas experimentales
iii. Lenguas auxiliares

2. Naturaleza de los cambios lingüísticos

2.1. El cambio fonológico
2.1.1. Introducción: modalidades del cambio fonológico y teoría de la optimidad
2.1.2. La sílaba como motor del cambio
2.1.3. El sistema como motor del cambio
2.1.4. Cambios en la intersección de niveles
2. El cambio morfológico
2.2.1. Modalidades del cambio morfológico

2.2.2. La morfologización de reglas fonológicas
2.2.3. La analogía
2.2.4. La gramaticalización y el reanálisis

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	32,50	100
Study and independent work	92,50	0
TOTAL	**125,00**	

TEACHING METHODOLOGY

Las clases consisten básicamente en la exposición de temas y materiales (MD1), proponiéndose muchas cuestiones particulares científicas relacionadas con la materia expuesta y a cuya resolución son invitados a participar dialógicamente los estudiantes en el momento o bien ofreciéndoseles unos días o semanas para su investigación (MD2). Las propuestas y respuestas ofrecidas son públicamente debatidas en clase analizándose los eventuales aciertos o errores realizados durante el proceso investigativo (MD5).

Entre las actividades no presenciales, aparte de la preparación de las clases, la resolución de problemas y del estudio para las pruebas de evaluación, los estudiantes redactarán un resumen crítico de uno de los artículos que propondrán los profesores (MD4).

Los profesores y los estudiantes podrán utilizar el Aula Virtual y el correo electrónico como medio para comunicar cambios, detalles sobre las prácticas, etc. Sin embargo, se recomienda preferentemente la asistencia a las tutorías presenciales para tratar cuestiones o dudas de carácter individual o específico (MD8).

EVALUATION

La evaluación del aprendizaje del estudiante se realizará a partir de dos elementos:

a) La evaluación de la asistencia y la participación activa en clase, dividida en dos conceptos (SE1):

1. En primer lugar, se evaluará la asistencia y la implicación delos estudiantes en el desarrollo de la clase (hasta el 40%).
2. En segundo lugar, los estudiantes podrán realizar opcionalmente un cuestionario o prueba escrita sobre los contenidos de la asignatura (hasta el 40%).

b) La evaluación del resumen crítico de uno delos artículospropuestospor los profesores de la asignatura (SE2; hasta el 20%).

Excepto la valoración de la asistencia y la implicación de los estudiantes en el desarrollo de la clase, todos los elementos son recuperables en la segunda convocatoria.

Resumen de la evaluación:

Pruebas de la evaluación	% sobre final
a) Participación activa en clase: 1. Asistencia e implicación en clase (40%) 2. Prueba escrita sobre las cuestiones tratadas a clase (40%)	80%
b) Evaluación de un trabajo escrito: resumen crítico de un artículo (20%)	20%

REFERENCES

Basic

- BERNÁRDEZ, Enrique (1999): ¿Qué son las lenguas?, Alianza Editorial, Madrid.
CALVIN, William H.; BICKERTON, Derek (2001): Lingua ex machina: la conciliación de las teorías de Darwin y Chomsky sobre el cerebro humano. Barcelona, Gedisa.
CAMPBELL, George L. (20002): Compendium of the Worlds Languages, II Vol., Routledge, Londres / New York.
CAMPBELL, Lyle (1999): Historical Linguistics. An Introduction, Cambridge, Massachusetts, The MIT Press.
DIXON, Robert M. W. (1997): The rise and fall of languages, Cambridge, Cambridge University Press.
HAZAËL-MASSIEUX, Marie-Christine (1999) : Les créoles : l'indispensable survie, Éditions Entente, Paris.
HONEYBONE, Patrick & Joseph SALMONS (eds.) (2015): The Oxford Handbook of Historical Phonology, Oxford, Oxford University Press.
HUALDE, José Ignacio (2011): Sound change, Van Oostendorp, Marc et al. (eds), The Blackwell companion to Phonology, vol. IV, Malden / Oxford / Chichester, Wiley-Blackwell, p. 2214-2235.

- JUNYENT, Carme (1989): Les llengües del món. Barcelona: Empúries. Trad. Las lenguas del mundo. Una introducción. Barcelona, Octaedro, 1993.
  JUNYENT, Carme (1999): La diversidad lingüística. Guía didáctica y recorrido por las lenguas del mundo. Barcelona, Octaedro.
  LORENZO GONZÁLEZ, Guillermo (2001): Comprender a Chomsky: introducción y comentarios a la filosofía chomskyana sobre el lenguaje y la mente. A. Machado Libros.
  OLENDER, Maurice (1989): Les Langues du Paradis. Aryens et Sémites, un couple providentiel, prefacio de Jean-Pierre Vernant, París, Gallimard y Seuil, (revisada en 2002). Tr.: Las lenguas del Paraíso, Barcelona, Seix-Barral, 2001.
  SONG, J.J. ed. (2011): The Oxford Handbook of Linguistic Typology. Oxford, Oxford University Press.
  TALLERMAN, Maggie; GIBSON, Kathleen Rita (2012): The Oxford handbook of language evolution. Oxford / New York, Oxford University Press.
  TUSON, Jesús (2006): Les llengües del món, UOC.

Additional

- BLEVINS, Juliette (2004): Evolutionary Phonology, Cambridge, Cambridge University Press.
  BLEVINS, Juliette (2006): A Theoretical Synopsis of Evolutionary Phonology, Theoretical Linguistics 32/2, p. 117-166.
  CANO, M. Antònia; MARTINES, Josep; MARTINES, Vicent, & PONSODA, Joan J. (eds.) (2002): Les claus del canvi lingüístic, Alacant, IIFV / Ajuntament de la Nucia / CAM, p. 331-364.
  GREENBERG, Joseph H. (2005): Language Universals with Special Reference to Feature Hierarchies, Mouton de Gruyter, Berlín / New York.
  HAGEGE, Claude (2002) : Halte à la mort des langues, Paris, Éditions Odile Jacob.
  JUNYENT, Carme (1986): Les llengües d'Àfrica. Barcelona: Empúries.
  JUNYENT, Carme (1992): Vida i mort de les llengües. Barcelona: Empúries.
  KIPARSKY, Paul (2003): The Phonological Basis of Sound Change, Brian Joseph & Richard Janda (eds.), The Handbook of Historical Linguistics, Cambridge, Blackwell Publishing, p. 313-342.
- LASS, Roger (1997): Historical linguistics and language change, Cambridge, Cambridge University Press.
  LENORE A. GRENOBLE, LINDSAY J. WHALEY (2006): Saving Languages: An Introduction to Language Revitalization, Cambridge University Press.
  PÉREZ SALDANYA, Manuel (2006): Entre ir y venir: del léxico a la gramàtica, Company, Concepción & José Moreno de Alba (eds), Actas del VII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española, vol. 1, Madrid, Arco/Libros, p. 159-184.
  PÉREZ SALDANYA, Manuel & Vicent SALVADOR (2015): Oraciones concesivas, Concepción Company (ed.), Sintaxis histórica de la lengua española. Tercera parte: Preposiciones, adverbios y conjunciones, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Fondo de Cultura Económica, p. 3699-3842.
  TUSON, Jesús (2004): Patrimoni Natural. Elogi i defensa de la diversitat lingüística, Empúries. Trad. Patrimonio Natural. Elogio y defensa de la diversidad linguistica (Ariel, 2008).
  WHALEY, Lindsay J. (1997): Introduction to Typology. The Unity and Diversity of Language, Sage Publications, Thousands Oaks / Londres / New Delhi.
  WHEELER, Max (2007): Morfologia i fonologia catalana i romànica: estudis diacrònics, València /

Barcelona, IIFV / PAM.