

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	44383
Name	Documentary heritage: description and information retrieval
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	6.0
Academic year	2023 - 2024

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2213 - M.D. in Cultural Heritage: Ident., Analysis and Management	Faculty of Geography and History	1	Second term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2213 - M.D. in Cultural Heritage: Ident., Analysis and Management	5 - Pathway in bibliographic and documentary heritage	Optional

Coordination

Name	Department
CARBONELL BORJA, M.JOSE	361 - Medieval History, Historiography Sciences and Techniques
MANDINGORRA LLAVATA, MARIA LUZ	361 - Medieval History, Historiography Sciences and Techniques

SUMMARY**English version is not available**

El objetivo de esta asignatura es que los alumnos conozcan y analicen los diferentes instrumentos y lenguajes de recuperación del patrimonio documental al objeto de resolver los problemas técnicos que plantea su tratamiento, descripción y gestión.

Igualmente, se pretende que los estudiantes conozcan, partiendo de las características materiales de los fondos documentales de carácter patrimonial y atendiendo a su especificidad teórica y diversidad tipológica, los aspectos fundamentales que permiten resolver los problemas de identificación, datación y descripción de acuerdo con la normativa internacional.



PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

OUTCOMES

2158 - M.U. en Patrimonio Cultural: Identif,Análisis Gestión 12-V.2

- Be able to access to information tools in other areas of knowledge and use them properly.
- To be able to assess the need to complete the scientific, historical, language, informatics, literature, ethics, social and human background in general, attending conferences, courses or doing complementary activities, self-assessing the contribution of these activities towards a comprehensive development.
- Conocimiento de los aspectos teóricos sobre Patrimonio Cultural, así como la diversidad de tipologías patrimoniales y capacidad para la aplicación de estrategias de investigación, conservación y gestión.
- Conocimiento de las nuevas tecnologías en relación a la identificación, investigación, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio Cultural.
- Capacidad para la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios o multidisciplinares relacionados con su área de estudio.
- Capacidad para la comunicación de las conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados.
- Capacidad para la aplicación las habilidades de aprendizaje que les permitan actuar tanto de un modo autodirigido o autónomo como en equipos de trabajos de perfil multidisciplinar.
- Capacidad para la integración del aprendizaje en un contexto de igualdad hombre/mujer, en una cultura de paz y con valores democráticos.
- Conocimiento de las técnicas de empleabilidad, relacionadas con las modalidades y tipologías de empresas, las salidas laborales y los yacimientos de empleo.
- Capacitación para la toma de conciencia sobre la acción social y educativa del Patrimonio Cultural, como un elemento ético presente en la vida de las sociedades.
- Capacidad para la integración de los contenidos del Máster en un contexto medioambiental y de sostenibilidad.

**LEARNING OUTCOMES****English version is not available****WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	18,00	100
Classroom practices	12,00	100
Other activities	3,00	100
Tutorials	3,00	100
Attendance at events and external activities	6,00	0
Study and independent work	12,00	0
Readings supplementary material	12,00	0
Preparation of evaluation activities	72,00	0
Resolution of case studies	12,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY**English version is not available****EVALUATION****English version is not available****REFERENCES****Basic**

- BONAL ZAZO, J.L. (2007) La descripción archivística normalizada: origen, fundamentos, principios y técnicas. Gijón, Ed. Trea.
- CARRASCAL SIMÓN, A.; GIL TORT. R.M^a (2008) Los documentos de cartografía y arquitectura: qué son y cómo se tratan. Gijón, Ed. Trea.
- CRUZ MUNDET, J.R. (2008) La gestión de documentos en las organizaciones. Madrid, Ed. Pirámide. En especial las páginas 67-76 y 211-228.
- DEL VALLE GASTAMINZA, F. (ed.) (1999) Manual de documentación fotográfica. Madrid, Ed. Síntesis.
- DIEZ CARRERA, C. (coord.) (2007) La catalogación de los materiales especiales. Gijón, Ed. Trea.
- FRANGANILLO FERNÁNDEZ, Jorge, Formatos digitales. Propiedades técnicas y contextos de uso,



Barcelona, UOC, 2022.ISAD (G) (2000) Norma internacional General de Descripción Archivística. Madrid, Ed. Subdirección General de los Archivos Estatales.

GARCÍA RUIPÉREZ, Mariano, La descripción documental en España y sus instrumentos: de los inventarios medievales a los metadatos del documento electrónico, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2021.

ISAAR (CPF) (1997) Norma internacional sobre los encabezamientos autorizados archivísticos relativos a entidades, personas y familias. Madrid, Ed. Ministerio de Educación y Cultura. Dirección general del Libro, Archivos y Bibliotecas

- ISBD (CM) Descripción Bibliográfica internacional normalizada para Material Cartográfico. Madrid, Ed. Ministerio de Educación y Cultura. Dirección general del Libro, Archivos y Bibliotecas.

ISBD (NBM) Descripción Bibliográfica internacional normalizada para Materiales no librarios. Madrid, Ed. Ministerio de Educación y Cultura. Dirección general del Libro, Archivos y Bibliotecas.

LITER MAYAYO, C.; GARCIA CALATAYUD, C. (1999) Materiales cartográficos: Manual de catalogación. Madrid, Ed. Arco Libros S.L.MENÉNDEZ-PIDAL DE NAVASCUÉS, F. (1988) Apuntes de sigilografía española. Guadalajara, Ed. Aache.

NUÑEZ FERNANDEZ, E. (2007) Archivos y normas ISO. Gijón, Ed. Trea.

SANTAMARIA GALLO (2007) Desarrollo de las normas españolas de descripción archivística NEDA. Madrid, Ed. Subdirección General de los Archivos Estatales.