FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	43958
Nombre	Temas y problemas del proyecto europeo
Ciclo	Máster
Créditos ECTS	10.0
Curso académico	2022 - 2023

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2181 - M.U. Interculturalidad, Comunicación y Estudios Europeos	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	2	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
2181 - M.U. Interculturalidad, Comunicación y Estudios Europeos	7 - Temas y problemas del proyecto europeo	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
COLAIZZI, GIULIANA	340 - Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación

RESUMEN

Los objetivos del módulo son: analizar los presupuestos, las expectativas, las realidades y los problemas del proyectos europeo en el contexto geopolítico contemporáneo desde un punto de vista sociopolítico, jurídico, económico y cultural; ofrecer las herramientas conceptuales para un acercamiento efectivo —global y específico a la vez— a las cuestiones tratadas . Se hará especial hincapié en aquellos elementos que puedan establecer un diálogo entre pasado y presente, entre memoria histórica y proyección de futuro.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Ninguno

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

2181 - M.U. Interculturalidad, Comunicación y Estudios Europeos

- Demostrar el conocimiento del funcionamiento de la sociedad de la información, así como de su estructura.
- Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
- Analizar el concepto de interculturalidad en la sociedad de la información.
- Desarrollar una actitud analítica y reflexiva ante los discursos oficiales que conlleven desatención en las políticas de inmigración e integración, con especial atención a los discursos mediáticos.
- Saber aplicar los conocimientos adquiridos relacionados con las áreas de estudio de interculturalidad, comunicación y estudios europeos.
- Ser capaces de reflexionar sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de los conocimientos adquiridos.
- Saber comunicar sus conclusiones en los campos de la interculturalidad, comunicación y estudios europeos a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Aplicar las habilidades de aprendizaje para conseguir la autonomía en el estudio de las áreas de interculturalidad, comunicación y estudios europeos.

- Atender a los criterios de igualdad de género, atención a la discapacidad, respeto a las minorías, propagación de los derechos humanos, de la democracia, de la cultura de la paz y de la sostenibilidad.
- Saber organizar el conocimiento comunicativo de manera coherente.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

1.- Saber elaborar y redactar análisis de fenómenos sociales y culturales, relacionados con la globalización.

2.- Conocer los aspectos más importantes del proyecto europeo.

3.- Conocer las reglas jurídicas para el funcionamiento de las instituciones europeas.

4.- Conocer la integración europea desde una perspectiva politológica.

5.- Saber analizar las instituciones de la Unión Europea en relación con las reformas del Tratado de Lisboa

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Introducción al Derecho europeo

2. Conceptos de Derecho internacional europeo, Derecho común europeo y Derecho comunitario

3. Reglas jurídicas para el funcionamiento de las instituciones europeas

4. La integración europea desde una perspectiva politológica

5. Análisis de las instituciones de la Unión Europea en relación con las reformas del Tratado de Lisboa

6. Principales políticas de la UE: mercado interior, euro, PESC/PESD

7. Pertinencia y límites de las teorías politológicas: federalismo, intergubernamentalismo, constructivismo, neo-funcionalismo

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	100,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	25,00	0
Elaboración de trabajos individuales	25,00	0
Estudio y trabajo autónomo	25,00	0
Lecturas de material complementario	50,00	0
Preparación de clases de teoría	25,00	0
TOTAL	**250,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

- Actividades presenciales (clases magistrales, seminarios de lecturas críticas, exposición de trabajos, debates, tutorías programadas): 20-30 % de ECTS
- Actividades no presenciales (preparación y elaboración de trabajos individuales y/o en grupo, lecturas críticas, estudio y desarrollo de pruebas): 70-80 % de ECTS

EVALUACIÓN

La evaluación consistirá en el seguimiento de la docencia presencial y del trabajo autónomo que haya realizado el estudiante o la estudiante. Tanto un aspecto como el otro serán objeto de una evaluación continua que se complementará con la realización de un trabajo aplicado de alguno de los aspectos vistos en el módulo, en el que el estudiante o la estudiante deberá poner en práctica los conocimientos adquiridos.

REFERENCIAS

Básicas

- Aldecoa Luzurraga, F. (2010). La Europa que viene: El Tratado de Lisboa. Ed. Marcial Pons
Alexander, J. y Colomy, "El neofuncionalismo hoy: recostruyendo una tradición teórica", en Sociológica n. 20.
Andrés Sáenz de Santamaría, R. González de Vega, J. y Fernández Pérez, B., (1996) Introducción al Derecho de la Unión Europea.
Botello, N. y Arzuaga Magnoni, J. (2016) "Del neofuncionalismo a la conciencia icónica", en Sociológica n. 87.
Bustelo, M. B. y Lombardo, E. (2007). Políticas de igualdad en España y en Europa. Afinando la mirada. Madrid: Cátedra.
Hirsch, Marianne (2001). Surviving Images: Holocaust Photographs and the Work of Postmemory, The Yale Journal of Criticism 14.1 (2001), pp. 5-37.
Levrat, N., y Talens, J. (Eds.) (2013), Les Racines plurielles de l'Europe/Las raíces plurales de Europa/The Plural Roots of Europe" (Dossier), en EU-topías. Revista de interculturalidad, comunicación y estudios europeos n. 6
Morata Tierra, F. (1998). La Unión Europea. Procesos, actores y políticas. Barcelona, Ariel.
Mouffe, C. (2007). Prácticas artísticas y democracia agonística (Vol. 4). Barcelona UAB.
Recio, M. et al. (2013). Gestión del Patrimonio audiovisual en medios de comunicación. Madrid: Síntesis.
Vega Morocoa, I (Coord.) (1996). La integración económica europea. Valladolid: Lex Nova.

Complementarias

- Mouffe, C. (1996). El retorno de lo político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical. Barcelona: Paidós.
Clark, A. (2010). Deseo. Una historia de la sexualidad en Europa. Madrid: Cátedra.