

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	43527
Name	Identity, culture and history
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	5.0
Academic year	2022 - 2023

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2159 - M.D. in Contemporary Philosophical Thought	Faculty of Philosophy and Educational Sciences	1	First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2159 - M.D. in Contemporary Philosophical Thought	10 - Identity, culture and history	Optional

Coordination

Name	Department
PEREZ RODRIGUEZ, BERTA MARIA	359 - Philosophy

SUMMARY**English version is not available**

En el gozne entre los siglos XVIII y XIX la filosofía moderna, esto es, el pensamiento que entiende la razón del hombre como fundamento o sujeto, incorpora a sus problemas el del tiempo y el lenguaje o, si se prefiere, la cultura. Se reconoce entonces, por decirlo de forma muy general, que no puede comprenderse la constitución de la identidad del sujeto al margen de la realidad histórico-lingüística, es decir, del ámbito de la finitud. Esta irrupción de la finitud en el espacio de la razón determina, pues, el pensamiento contemporáneo desde su origen y explica que, al menos en muy buena medida, se constituya como cuestionamiento de la identidad del sujeto en tanto que fundamento e incluso en tanto que simplemente dada (y no “construida”).



La radicalidad del pensamiento de Žižek se expresa, entre otras cosas, en la afirmación explícita del carácter ilegítimo (aunque a la vez necesario) de la identidad del sujeto (sea individual o colectivo) y es indisociable de su desenmascaramiento de la verdad de la subjetividad moderna como puro vacío o como el agujero en la sustancia que explica que nuestra realidad sea simbólica (lingüística o, si se prefiere, “cultural”) e histórica.

En la primera parte de este curso trataremos de comprender el modo en que Žižek entiende el funcionamiento de nuestro lenguaje en tanto que movimiento dialéctico (con Hegel) y en tanto que cadena significativa (con Lacan). Desde aquí se podrá aclarar el sentido en que considera que la realidad simbólica es virtual e inconsistente y, desde aquí, a su vez, el modo en que redetermina la noción de ideología (en tanto que indisociable de “lo fantasmático”) en su trabajo crítico. En esta parte de la asignatura la atención a su lectura de los “idealismos del discurso” y más en concreto su confrontación con el pensamiento de Derrida resultará indispensable.

En la segunda parte del curso se tratará de aclarar la crítica que Žižek lleva a cabo de la filosofía de la historia del marxismo clásico para entender finalmente su comprensión del acontecimiento y de la escritura retroactiva de la historia. Sólo desde aquí se podrá comprender la “refundación” de la posibilidad de la revolución a la que aspira en general su obra.

PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

No se necesita un conocimiento específico previo

OUTCOMES

2159 - M.D. in Contemporary Philosophical Thought

- Students should communicate conclusions and underlying knowledge clearly and unambiguously to both specialized and non-specialized audiences.
- Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.
- Students should possess and understand foundational knowledge that enables original thinking and research in the field.
- Mejorar las destrezas relacionadas con la exposición y defensa oral de una disertación o ensayo, así como la participación en debates y el trabajo en equipo.
- Mejorar la aptitud para elaborar textos escritos con claridad, orden y precisión.
- Saber reconocer y valorar el pensamiento original y creativo.



- Conocimiento en profundidad del estado de la cuestión en los principales ámbitos del pensamiento filosófico contemporáneo.
- Conocimiento especializado de los problemas, argumentos y métodos propiamente filosóficos que se expresan en los textos clásicos y favorecen la capacidad de analizar textos, exponer teorías y discutir argumentos.
- Comprensión en profundidad de la dialéctica involucrada en distintas cuestiones filosóficas, con vistas a identificar los puntos problemáticos y sus perspectivas de tratamiento y eventual solución.
- Desarrollo de la capacidad de reflexión crítica sobre el presente y sus problemas sobre la base de los recursos conceptuales procedentes de las diferentes disciplinas filosóficas.
- Capacidad para identificar tipos de discurso, formas válidas y no válidas de la argumentación.
- Mejorar la aptitud para argumentar con precisión.

LEARNING OUTCOMES

English version is not available

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	24,00	100
Tutorials	11,00	100
Development of individual work	45,00	0
Preparing lectures	20,00	0
TOTAL	100,00	

TEACHING METHODOLOGY

Excepto la primera sesión introductoria, el curso tendrá la forma de un seminario dirigido por la profesora en el que se leerán y discutirán textos clásicos de la filosofía contemporánea y en el que participarán activamente los alumnos.

EVALUATION

Se establecerá de acuerdo con las normas generales que rigen en este máster, aprobadas por la Comisión de Coordinación Académica y reproducidas en la memoria de acreditación (disponible en la web del máster).



REFERENCES

Basic

- Zizek, S., El más sublime de los histéricos, Buenos Aires, Paidós, 2013.
- El sublime objeto de la ideología, Madrid, siglo XXI, 2010.
- El acoso de los fantasmas, Madrid, Siglo XXI, 2010.
- Lacrimae rerum, Barcelona, Debate, 2006.
- El sujeto espinoso, Buenos Aires, Paidós, 2011.
- Menos que nada, Madrid, Akal, 2015.
- Contragolpe absoluto, Madrid, Akal, 2016.
- Acontecimiento, Madrid, Sexto Piso, 2018
- Repetir Lenin, Madrid, Akal, 2004.