

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	43507
Nom	Treball fi de màster
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	10.0
Curs acadèmic	2021 - 2022

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2213 - M.U. en Patrimoni Cultural: Identif., Anàlisi i Gestió	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2213 - M.U. en Patrimoni Cultural: Identif., Anàlisi i Gestió	8 - Treball fi de màster	Treball Fi Estudis

Coordinació

Nom	Departament
JIMENEZ SALVADOR, JOSE LUIS	360 - Prehistòria, Arqueologia i Història Antiga

RESUM

Es tracta d'un treball de síntesi, amb una dimensió professional-investigadora, que podrà estar relacionat amb qualsevol de les matèries compreses en el Màster, incloses les pràctiques externes.

Per a la realització de de el treball, el/l'estudianta es dirigirà a un dels/les professors/as del Màster, a qui exposarà el seu projecte i amb qui acordarà les pautes

que es deuen seguir.



CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

COMPETÈNCIES

2158 - M.U. en Patrimoni Cultural: Identif., Anàlisi i Gestió 12-V.2

- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Capacitat per a l'aplicació les habilitats d'aprenentatge que els permeten actuar tant d'una manera autodirigit o autònom com en equips de treballs de perfil multidisciplinari.
- Capacitat per a la integració dels continguts del Màster en un context mediambiental i de sostenibilitat.
- Capacitat per a l'aplicació dels coneixements teoricopràctics adquirits en el Màster a través de l'elaboració d'un Treball Fi de Màster que incloga la investigació, anàlisi i posada en valor del Patrimoni Cultural.
- Capacitat per a la defensa pública dels resultats obtinguts en el seu Treball Fi de Màster.

RESULTATS DE L'APRENENTATGE

El Treball Fi de Màster es **presenta com una** experiència d'aprenentatge a través de la qual el/l'alumne/a haurà de demostrar **les** competències i coneixements adquirits al llarg de **les** diferents matèries del Màster

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS



1. El Treball de fi de Màster podrà realitzar-se sobre un tema relacionat amb els continguts de les diferents assignatures que componen el Màster, incloses les Pràctiques externes.

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Tutories reglades	20,00	100
Treball final de grau/màster		100
Elaboració d'un projecte final d'estudis	230,00	0
TOTAL	250,00	

METODOLOGIA DOCENT

El Treball de Fi de Màster suposa la culminació del procés formatiu de l'estudiant, en particular quant al desenvolupament de la capacitat d'aprenentatge autònom, l'habilitat per a organitzar i planificar el seu treball, la capacitat de prendre decisions i la resolució de problemes. Per això, el temps dedicat a les tutories i al contacte amb el tribunal ha de ser necessàriament minoritari en relació amb el destinat a l'elaboració del propi treball.

AVALUACIÓ

L'estudiant defensarà públicament el seu treball davant un tribunal nomenat a aquest efecte.

Criteris d'avaluació

1. Continguts

a. Plantejament general del projecte. Objectius generals i específics.

b. Metodologia i Pla de Treball

c. Aplicació de coneixements adquirits durant la docència del Màster

d. Gestió i posada en valor

i. Resultats

2. Aspectes formals

a. Estructura del treball i índex

b. Redacció, gramàtica i expressió escrita

c. Suport gràfic: figures, quadres estadístics, etc.



d. Cartografia

i. Grau de finalització i **acabat** del treball

3. Criteris **generals**

a. Nivell de maduresa del projecte realitzat

b. Grau d'aplicabilitat del projecte proposat

4. Exposició oral

a. Domini de l'**expressió** oral

b. Capacitat de síntesi

c. Presentar i defensar, **davant** un **públic** especialitzat, el **desenvolupament**, **resultats** i conclusions d'un **treball** de gestió de patrimoni o d'investigació.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Clanchy, J. y Ballard, B., Cómo se hace un trabajo académico: Guía práctica para estudiantes universitarios. Zaragoza: Prensas Universitarias, 2000
- Baelo Álvarez, M., Arte de presentar trabajos académicos ante un tribunal. TFG, TFM y tesis doctoral. Círculo Rojo, 2017
- Koval, S., Introducción a la redacción académica: pautas formales y temáticas para el desarrollo de trabajos científico-académicos. Recuperado a partir de http://blogs.ujaen.es/biblio/wp-content/uploads/2013/11/Introduccion_a_la_redaccion_academica_Santiago_Koval-2013.pdf
- 20 libros para preparar el Trabajo Fin de Grado, de Máster o la tesis doctoral-Entre corchetes (2016). Recuperado a partir de <http://77bibwp.ulpgc.es/bcsentrecorchetes/2016/11/03/17-libros-para-preparar-el-trabajo-fin-de-grado-de-master-o-la-tesis-doctoral>



ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

1. CONTINGUTS

Es mantenen els continguts inicialment arreplegats a la guia docent original

2. VOLUM DE TREBALL I PLANIFICACIÓ TEMPORAL DE LA DOCÈNCIA

Es manté el volum de treball que marca la guia docent original

3. METODOLOGIA DOCENT

SISTEMA DE TUTORIES: Es manté el programa de tutories virtuals (atenció per correu electrònic) i s'empren eines de l'aula virtual per a atendre els dubtes (creació fòrums, xats).

4. AVALUACIÓ

L'acte de defensa es realitzarà mitjançant videoconferència. El/la estudiant exposarà el treball desenvolupat davant el tribunal mitjançant una presentació locutada i, a continuació, els membres del tribunal podran discutir amb el/ l'estudiant els aspectes que es consideren pertinents sobre el seu treball.

5. BIBLIOGRAFIA

La bibliografia inclosa en la guia docent original ja inclou publicacions online. Com a complement s'ofereix el següent enllaç:

<http://blogbibliotecas.mecd.gob.es/2019/01/28/redaccion-de-trabajos-academicos/>