

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	43504
Nom	Conceptes i tipologies
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	7.0
Curs acadèmic	2022 - 2023

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2213 - Màster Universitari en Patrimoni Cultural: Identificació, Anàlisi i Gestió	Facultat de Geografia i Història	1	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2213 - Màster Universitari en Patrimoni Cultural: Identificació, Anàlisi i Gestió	6 - Especialitat en anàlisi i ordenació del patrimoni paisatgístic	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
HERMOSILLA PLA, JORGE	195 - Geografia
IRANZO GARCIA, EMILIO	195 - Geografia

RESUM

Comprensió de forma integrada dels conceptes i noció de paisatge, del context [sociopolític](#) que ha propiciat la seua revaloració i presència en la planificació territorial, dels diferents enfocaments des dels quals s'aborda l'estudi de paisatge i dels aspectes jurídics, que han fet del paisatge objecte de polítiques concretes.

L'interès per l'estudi del paisatge des del punt de vista patrimonial està justificat per l'oportunitat de la seua posada en valor. En aquest sentit, s'analitzarà el paisatge com percepció cultural del mitjà natural, integrant del patrimoni cultural. La diversitat dels components del paisatge –físics, biòtics i humans- implica harmonitzar diferents ciències i mètodes per a estudiar les parts integrants i conèixer la seua evolució al llarg de la Història.



Aquesta assignatura pertany a la Matèria Especialitat en Anàlisi i Ordenació del Patrimoni Paisatgístic

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

COMPETÈNCIES (RD 1393/2007) // RESULTATS DE L'APRENTATGE (RD 822/2021)

2158 - M.U.Patr.Cult.:ld

- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Ser capaços d'accedir a ferramentes d'informació en altres àrees del coneixement i utilitzar-les apropiadament.
- Ser capaços de valorar la necessitat de completar la seua formació científica, històrica, en llengües, en informàtica, en literatura, en ètica, social i humana en general, assistint a conferències o cursos i / o realitzant activitats complementàries, autoavaluant l'aportació que la realització d'aquestes activitats suposa per a la seua formació integral.
- Coneixement dels aspectes teòrics sobre Patrimoni Cultural, així com la diversitat de tipologies patrimonials i capacitat per a l'aplicació d'estratègies d'investigació, conservació i gestió.
- Coneixement de les noves tecnologies en relació a la identificació, investigació, conservació, posada en valor i difusió del Patrimoni Cultural.
- Capacitat per a la resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts, dins de contextos més amplis o multidisciplinaris relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Capacitat per a la comunicació de les conclusions i els coneixements i raons últimes que les sustenten públics especialitzats i no especialitzats.
- Capacitat per a l'aplicació les habilitats d'aprenentatge que els permeten actuar tant d'una manera autodirigit o autònom com en equips de treballs de perfil multidisciplinari.
- Capacitat per a la integració de l'aprenentatge en un context d'igualtat home/dona, en una cultura de pau i amb valors democràtics.



- Conocimiento de las técnicas de empleabilidad, relacionadas con las modalidades y tipologías de empresas, las salidas laborales y los yacimientos de empleo.
- Capacitació per a la presa de consciència sobre l'acció social i educativa del Patrimoni Cultural, com un element ètic present en la vida de les societats.
- Capacidad para la integración de los contenidos del Máster en un contexto medioambiental y de sostenibilidad.

RESULTATS D'APRENTATGE (RD 1393/2007) // SENSE CONTINGUT (RD 822/2021)

- 1-La construcció de **significats** entorn de **la** noció de paisatge i assimilació de **la** rellevància del paisatge i de la seua ordenació **per** al desenvolupament harmònic i sostenible dels territoris i de **les** societats.
- 2-La definició dels conceptes i noció de paisatge **com** manifestació del patrimoni natural i cultural d'**una** societat.
- 3-El coneixement del context ***sociopolític** que ha propiciat **la** revaloració de paisatge **com** element fonamental de **la** planificació territorial.
- 4-La identificació de **les** diferents **disciplines** i escoles filosòfiques **que** aborden **la** qüestió paisatgística i **la** comprensió dels seus **enfocaments** en el tractament del paisatge.
- 5-L'aprenentatge dels aspectes jurídics **que** han **fet** del paisatge **objecte** de **polítiques concretes**.
- 6-L'**assimilació** dels elements i processos ambientals i socioeconòmics **que** estructuren **els** diferents paisatges terrestres.
- 7-El reconeixement de **les** diferents tipologies paisatgístiques existents, especialment en l'àmbit mediterrani i dels seus **valors com** un patrimoni cultural.
- 8-La comprensió de **la** Política de Paisatge de la Comunitat **Valenciana** i **els** instruments jurídics i **tècnics que** possibiliten la seua aplicació.
- 9-L'anàlisi dels instruments de paisatge de la Comunitat **Valenciana** i així com **altres** instruments d'ordenació i gestió del paisatge a **escala** nacional.
- 10-L'aprenentatge de **la** metodologia d'anàlisi integrada **per** a **la** identificació, delimitació, caracterització i avaluació del paisatge.
- 11- L'**assimilació** dels criteris **per** a **la** delimitació d'unitats homogènies de paisatge i la seua aplicació en exercicis pràctics.
- 12-El **desenvolupament** de capacitats **per** a **la** posada en valor dels paisatges identificats i caracteritzats.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Concepte de paisatge



2. Paisatges naturals. Tipologies

3. Paisatges culturals. Acció antròpica en el paisatge

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	23,00	100
Pràctiques en aula	15,00	100
Altres activitats	2,00	100
Tutories reglades	2,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	7,00	0
Elaboració de treballs individuals	81,00	0
Estudi i treball autònom	15,00	0
Lectures de material complementari	15,00	0
Resolució de casos pràctics	15,00	0
TOTAL	175,00	

METODOLOGIA DOCENT

CLASSES:

Classes teòric/pràctiques. Inclouen seminaris introductoris, realització d'activitats pràctiques amb el seguiment i suport del professor, i realització de treballs per assignatures.

CLASSES PRÀCTIQUES:

En el desenvolupament d'aquestes classes es portaran a terme diverses activitats de caràcter pràctic que tenen com finalitat l'aplicació dels coneixements teòrics adquirits.

Els materials necessaris per al desenvolupament de cada pràctica seran proporcionats oportunament pels professors.

PREPARACIÓ DE LES CLASSES TEÒRIQUES I/PRÀCTIQUES:

Lectures: Per a la preparació de les classes teòriques i pràctiques l'estudiant analitzarà una sèrie de textos proposats pel professor en la bibliografia.

REALITZACIÓ DE PRÀCTIQUES I ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES:

Per a completar les activitats desenvolupades en les classes teòriques i pràctiques, els estudiants realitzaran diverses activitats complementàries entre les quals [*destacant](#) quatre eixides de camp,



conferències, visites tutoritzades i itineraris patrimonials. Els procediments d'avaluació utilitzats per a cadascuna d'aquestes activitats seran anunciats en el seu moment pels professors.

TUTORIES:

Els professors convocaran als estudiants a entrevistes d'orientació acadèmica -personals i/o en grup- destinades a afavorir l'aprenentatge autònom de l'estudiant per mitjà de la resolució de problemes concrets, el comentari de la bibliografia recomanada, etc.

AVALUACIÓ

REALITZACIÓ DEL TREBALL D'ASSIGNATURA

L'estudiant realitzarà un treball sobre un tema relatiu a qualsevol dels aspectes sobre els quals versen les diferents assignatures de la Matèria. El treball serà dirigit per un professor de qualsevol de les assignatures de la Matèria que s'encarregarà de l'avaluació del mateix. Els procediments d'avaluació utilitzats per a cadascuna d'aquestes activitats seran anunciats en el seu moment pels professors.

L'estudiant lliurarà el treball en la Secretaria de la Facultat de Geografia i Història, dins dels terminis que apareixen en el quadre inclòs en la Informació General que es facilita als estudiants del Màster.

El treball constitueix el 70 % de la nota final. Solament es farà mitja si el treball ha obtingut una nota mínima d'Aprovat (igual o superior a 5 sobre 10).

L'Assistència a classe, conferència i activitats complementàries amb aprofitament: 30 % de la nota total. La composició de la nota final s'atindrà, en síntesi, al quadre següent:

Trabajo de la Materia	70 %
Asistencia a clase, conferencias y actividades complementarias.	30 %
TOTAL	100 %

REFERÈNCIES

Bàsiques

- La bibliografía básica para el desarrollo de cada punto del programa será proporcionada oportunamente por los profesores encargados de la docencia.