

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	43498
Name	Valencian history and culture
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	5.0
Academic year	2021 - 2022

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2213 - Master's degree in Cultural Heritage: Identification, Analysis and Manageme	Faculty of Geography and History	1	First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2213 - Master's degree in Cultural Heritage: Identification, Analysis and Manageme	3 - Compulsory traning	Obligatory

Coordination

Name	Department
ALBALADEJO VIVERO, MANUEL	360 - Prehistory, Archaeology and Ancient History

SUMMARY**English version is not available**

Resulta fundamental, para valorar cabalmente nuestro patrimonio, conocer el entorno histórico, cultural y social que nos es más próximo. El poder evocador de esta materia la convierte en campo idóneo para el aprendizaje y el ejercicio práctico en las técnicas de investigación. Constituye además un ámbito de trabajo muy a propósito para proceder a la interrelación de los factores explicativos que nos aproximan a la comprensión del pasado, siendo, además, un ámbito útil para plantear problemas generales y estimular la perspectiva comparativa.



PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

COMPETENCES (RD 1393/2007) // LEARNING OUTCOMES (RD 822/2021)

2158 - Master's degree in Cultural Heritage: Identification, Analysis and Manageme

- Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.
- Students should be able to integrate knowledge and address the complexity of making informed judgments based on incomplete or limited information, including reflections on the social and ethical responsibilities associated with the application of their knowledge and judgments.
- Students should communicate conclusions and underlying knowledge clearly and unambiguously to both specialized and non-specialized audiences.
- Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.
- Conocimiento de las nuevas tecnologías en relación a la identificación, investigación, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio Cultural.
- Capacidad para la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios o multidisciplinares relacionados con su área de estudio.
- Capacidad para la comunicación de las conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados.
- Capacidad para la aplicación las habilidades de aprendizaje que les permitan actuar tanto de un modo autodirigido o autónomo como en equipos de trabajos de perfil multidisciplinar.
- Capacidad para la integración del aprendizaje en un contexto de igualdad hombre/mujer, en una cultura de paz y con valores democráticos.
- Conocimiento de las técnicas de empleabilidad, relacionadas con las modalidades y tipologías de empresas, las salidas laborales y los yacimientos de empleo.
- Capacitación para la toma de conciencia sobre la acción social y educativa del Patrimonio Cultural, como un elemento ético presente en la vida de las sociedades.
- Capacidad para la integración de los contenidos del Máster en un contexto medioambiental y de sostenibilidad.

**LEARNING OUTCOMES (RD 1393/2007) // NO CONTENT (RD 822/2021)****English version is not available****WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	15,00	100
Classroom practices	9,00	100
Other activities	3,00	100
Tutorials	3,00	100
Attendance at events and external activities	3,00	0
Development of individual work	60,00	0
Study and independent work	12,00	0
Readings supplementary material	10,00	0
Resolution of case studies	10,00	0
TOTAL	125,00	

TEACHING METHODOLOGY**English version is not available****EVALUATION****English version is not available****REFERENCES****Basic**

- BONET, H., ALBIACH, R., GOZALBES, M. (COORDS.), Romanos y visigodos en tierras valencianas, Museo de Prehistoria y de las culturas de Valencia, Diputación de Valencia, 2003.
- CASEY, J., El Regne de València al segle XVII, Barcelona, 2006.
- FLETCHER, D., Els Ibers. Serie: Descubrim el País Valencià, 14. Institut Alfons el Magnànim. Valencia, 1983.
- FURIÓ, A., Història del País Valencià, València, 1995.
- GIRONA, A., Història contemporània del País Valencià, València: Tabarca, Difusora de Cultura Valenciana, 1992
- GUICHARD, P., Al Andalus frente a la conquista cristiana: los musulmanes de Valencia (siglos XI-XV), València, Universitat de València, 2001.



- HERMOSILLA, J. (dir.), Valencia. Historia, Geografía, Arte, Universitat de València, Valencia, 2009.
- LÓPEZ, P., RUBIO, A., IRADIEL, P., BURNS, R., FERRANDO, A., Història del País Valencià, t. II, Barcelona, Edicions 62, 1989.
- LLOBREGAT, E., Els orígens del País Valencià. Dels primers homes fins al Rei Jaume I. Serie: Descubrim el País Valencià, 1. Institut Alfons el Magnànim. València, 1981.
- SANCHIS GUARNER, M., La ciutat de València, Ajuntament de València, 1976.
- SEGUÍ, J. J. Y SÁNCHEZ, L., La Romanización en tierras valencianas. Una historia documental, Universitat de València, 2005.
- TARRADELL, M., Prehistòria i Antiquitat. Història del País Valencià. I. Barcelona, 1965.
- VV. AA., Nuestra Historia, Valencia, 1980.
- VV. AA., Historia del pueblo valenciano, Valencia, Levante-El Mercantil Valenciano, 1988-1990.
- PRESTON, P. y SAZ, i. EDS. De la revolución liberal a la democracia parlamentaria, Valencia (1808-1975), Madrid/Valencia: Biblioteca Nueva/Universitat de València, 2001
 - RUIZ TORRES, P. coord. Història del País Valencià, tomo 5: Època contemporània, eds. 62, 1989-90

ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

English version is not available

MODALIDAD DE DOCENCIA SEMIPRESENCIAL

1. CONTENIDOS

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. VOLUMEN DE TRABAJO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL DE LA DOCENCIA

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman la dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original. Si lo permite el aforo del aula designada, a partir de las normas sanitarias, las clases teóricas y prácticas tendrán un aforo del 100% (si no fuera así, se reduciría la presencialidad). La planificación de la docencia se especificará a principios de curso.

En el supuesto de que la situación sanitaria cambie, y no sea posible ningún acceso a las instalaciones de la Universidad, la docencia y las actividades programadas se desarrollarán en su totalidad de forma no presencial. En ese caso las adaptaciones correspondientes serán comunicadas al estudiantado a través del aula Virtual.

3. METODOLOGÍA

Clases teórico-prácticas que se podrán complementar con diferentes tipos de materiales y actividades en el aula Virtual.



Las tutorías se harán de forma no presencial (a través del correo corporativo de la UV) o de forma presencial previa cita concertada con el profesor.

En el supuesto de que la situación sanitaria cambie y no sea posible ningún acceso a las instalaciones de la Universidad, la docencia y tutorías se desarrollarán en su totalidad de forma no presencial. En ese caso, las adaptaciones correspondientes serán comunicadas al estudiantado a través del aula Virtual.

4. EVALUACIÓN

Se mantienen los criterios fijados en la Guía Docente.

Si estuviera prevista una prueba presencial, en el caso de que las instalaciones de la Universidad estuvieran cerradas, se realizaría de forma online.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Se mantiene la bibliografía recomendada en la Guía Docente. En el supuesto de que la situación sanitaria cambie y no sea posible el acceso a la bibliografía recomendada, esta se sustituirá por materiales accesibles online.