

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	43497
Name	Historiographical techniques and new technology applied to cultural heritage
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	5.0
Academic year	2022 - 2023

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2213 - M.D. in Cultural Heritage: Ident., Analysis and Management	Faculty of Geography and History	1	First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2213 - M.D. in Cultural Heritage: Ident., Analysis and Management	2 - Basic technical training	Obligatory

Coordination

Name	Department
BESO ROS, ADRIAN	230 - Art History

SUMMARY**English version is not available**

Se aborda la formación del alumno en las técnicas básicas necesarias para la gestión, sistematización e investigación del patrimonio cultural, con especial atención a las técnicas de investigación histórica del patrimonio, las nuevas tecnologías aplicadas al patrimonio, y las técnicas en la elaboración de memorias, planes directores, informes.

Se ofrece al estudiante la revisión de las principales técnicas, métodos de trabajo y fuentes para el estudio y puesta en valor del patrimonio cultural en todas sus facetas, con especial atención a las formas de su documentación y evaluación, atendiendo a las principales fuentes para la documentación y evaluación del patrimonio, especialmente archivos (documentación escrita e imágenes), cartotecas o depósitos cartográficos (mapas antiguos y modernos, fotografía aérea e imagen de satélite), fuentes de internet (bases de datos, servidores de imágenes) y hemerotecas y otras fuentes auxiliares (literatura, libros de



viaje...), fuentes orales.

Por último, se introducirá al alumno en el manejo de las nuevas tecnologías, especialmente en el uso de Internet como herramienta de difusión del patrimonio cultural. Para ello se abordará una perspectiva doble: la del correcto posicionamiento de los contenidos culturales dentro del territorio abierto que supone la web; y la del máximo aprovechamiento de las posibilidades interactivas y multimedia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs), así como en el de nuevas fuentes de información cartográfica (cartografía digital, GPS y sensores remotos) y de los Sistemas de Información Geográfica (SIG) que han proporcionado nuevas herramientas para el análisis, gestión y representación de los datos referentes al paisaje y al patrimonio.

PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

Tot i que totes les assignatures obligatòries són fonamentals per a l'aprofitament d'aquesta matèria, és especialment convenient haver cursat i tenir superades les següents assignatures:

- Anatomia dels òrgans del llenguatge i de l'audició.
- Fisiologia dels òrgans del llenguatge i de l'audició.
- Fonaments educatius de la logopèdia.
- Exploració de l'audició.
- Patologia de l'audició.
- Intervenció logopèdica en la deficiència de l'audició.

OUTCOMES

1203 - Grau de Logopèdia

- Que els estudiants sàprien aplicar els seus coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants tinguen la capacitat d'arreplegar i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.
- Que els estudiants puguen transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.



- Que els estudiants hagen desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.
- Seleccionar, implementar i facilitar l'aprenentatge de sistemes de comunicació augmentatius així com el disseny i l'ús de pròtesis i ajudes tècniques necessàries adaptats a les condicions físiques, psicològiques i socials dels seus pacients.
- Assessorar les famílies i l'entorn social dels usuaris, afavorint la seua participació i col·laboració en el tractament logopèdic, atenent les peculiaritats de cada cas i incloent-hi la perspectiva de gènere.
- Treballar en els entorns escolar, assistencial i sanitari formant part de l'equip professional. Assessorar en l'elaboració, execució de polítiques d'atenció i educació sobre temes relacionats amb logopèdia.
- Fomentar les habilitats comunicatives en la població general.
- Comunicar de manera oral i escrita les seues observacions i conclusions al pacient, als seus familiars i a la resta de professionals que intervenen en la seua atenció adaptant-se a les característiques sociolingüístiques de l'entorn.
- Presentar una adequada producció de la parla, estructuració del llenguatge i qualitat de la veu.
- Preocupació per garantir la qualitat de l'actuació professional.

LEARNING OUTCOMES

Implementar mecanismes d'inclusió educativa de l'alumne amb deficiència auditiva.

Detectar les necessitats i implementar els suports necessaris en els programes de rehabilitació des de l'atenció primerenca a la formació d'adults.

Delimitar pautes d'assessorament al professorat en matèria de trastorns de la comunicació en l'àmbit educatiu

Delimitar les pautes d'assessorament i competències en matèria de trastorn de la comunicació amb famílies de persones amb una deficiència auditiva.

DESCRIPTION OF CONTENTS

1. Deficiència auditiva i les seues implicacions educatives.

2. Desenvolupament educatiu de l'alumnat amb dèficit auditiu: cognició i llenguatge.



3. Implicacions pedagògiques dels diferents enfocaments d'intervenció logopèdica.

4. Implicacions i exigències pedagògiques de l'implant coclear.

5. L'entorn familiar: orientacions per a la participació en una educació inclusiva.

6. Educació inclusiva i deficiència auditiva.

7. Atenció educativa de l'alumnat amb deficiència auditiva en Educació Infantil i Ensenyament Obligatori.

8. Atenció educativa en ensenyament postobligatori, professional i universitàri.

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Classes de teoria	30,00	100
Pràctiques en aula	15,00	100
Elaboració de treballs en grup	10,00	0
Elaboració de treballs individuals	11,50	0
Estudi i treball autònom	26,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	20,00	0
TOTAL	112,50	

TEACHING METHODOLOGY

- Exposició de continguts teòrics per part del professor o dels estudiants per desenvolupar i aprofundir els diferents apartats temàtics.
- Estudis de casos. Elaboració de materials. Solució de problemes. Lectura, anàlisi i valoració crítica de documents. Seminaris, Tallers i Taules rodones.
- Estudi i treball autònom referit a les classes teòriques, pràctiques, seminaris i tallers, sobre els continguts de l'assignatura.
- Avaluació. Disseny, elaboració i presentació escrita i oral de treballs en grup que aprofundeixin aspectes concrets de l'assignatura, activitats complementàries.
- Revisió i orientació del treball individual i en grup.



- Tutories personals o en grup.

EVALUATION

CRITERIS:

- Coneixement de la terminologia, continguts i teories més importants referides a la rehabilitació, educació i inclusió de les persones amb sordera.
- De manera especial, coneixement general de les principals metodologies de rehabilitació actuals.
- Iniciació pràctica en aquestes metodologies.
- Coneixement de les condicions i estratègies d'inclusió educatives.
- Coneixement de la deficiència auditiva i les seues implicacions psicològiques, educatives i socials.
- Coneixement de les condicions, recursos i necessitats de l'educació inclusiva d'alumnat amb discapacitat auditiva.
- Disseny de programes d'orientació educativa i familiar.

INSTRUMENTS:

- Participació en les activitats pròpies de la classe i la seua preparació.
- Participació en la dinàmica de la classe en activitats programades.
- Realització d'un examen teòric-pràctic escrit.
- Realització satisfactòria de les pràctiques (assistència almenys al 80 % de les exposicions de ponents externs i superar l'examen pràctic d'un SAAC)
- Realització de treballs optatius.
- Disseny d'un programa d'intervenció personal o en grup.
- Aprofundiment lliure en aspectes de la intervenció, educació o integració de persones amb dèficit auditiu.

PONDERACIÓ:

- Prova objectiva 33%
- Prova oberta 33%
- Examen pràctic: 33%
- Treballs optatius: 10%.

És imprescindible tenir aprovades cadascuna de les parts: teoria i pràctica.



REFERENCES

Basic

- Torres, S. et al. (1999). Deficiencia auditiva: Guía para profesionales y padres. Málaga: Ed. Aljibe.
- Torres, S. et al. (1995). Deficiencia auditiva: aspectos psicoevolutivos y educativos. Málaga: Ed. Aljibe.
- Torres, S. et al.. (2001). Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias. Málaga:Aljibe.
- FIAPAS (2007). Manual básico de Formación especializada sobre Discapacidad Auditiva. Madrid: FIAPAS.
- FIAPAS (2007). Apoyo a la comunicación oral en el ámbito educativo. Madrid: FIAPAS.
- Gallardo, J.R. (2003). Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico. Málaga, Aljibe.
- García , J.M. et al. (2001). El niño con déficit auditivo en el aula. Desarrollo, comunicación e intervención. Murcia: Diego Martín.
- Gajic, K. (1985) Habla y audición. Método verbotonal. Valencia, Nau Llibres.
- Gajic, K., Morant, I. (2010). Sordera y comunicación. Metodología Verbotonal e implante coclear. Málaga: Aljibe.
- Monfort, M. y Juárez, A. (2004) Leer para hablar. Madrid, Entha Ediciones.
- Torres, S. Y Ruiz, M.J. (1996). La Palabra Complementada: introducción a la intervención cognitiva en logopedia. Madrid: Cepe.