



COURSE DATA

Data Subject	
Code	43495
Name	Planning and promotion of cultural heritage
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	5.0
Academic year	2022 - 2023

Study (s)

Degree	Center	Acad. Period year
2213 - Master's degree in Cultural Heritage: Faculty of Geography and History Identification, Analysis and Management		1 First term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2213 - Master's degree in Cultural Heritage: Identification, Analysis and Management	1 - Cultural heritage and its management	Obligatory

Coordination

Name	Department
JIMENEZ SALVADOR, JOSE LUIS	360 - Prehistory, Archaeology and Ancient History

SUMMARY

English version is not available

El Patrimonio Cultural constituye un recurso ideal para el desarrollo de territorios, en sus diferentes escalas (local, regional, estatal...). La puesta en valor de los recursos patrimoniales requiere el conocimiento y la adopción de los instrumentos básicos que aporta la planificación estratégica. Especialmente hay que destacar los valores educativos del Patrimonio, que resultan de gran importancia para hacer llegar a la sociedad la valoración, respeto y estima por las huellas de nuestro pasado. Educación y difusión se orientarán no sólo hacia el sistema escolar reglado sino para toda la sociedad en un proceso de formación continuada.



PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

COMPETENCES (RD 1393/2007) // LEARNING OUTCOMES (RD 822/2021)

2158 - Master's degree in Cultural Heritage: Identification, Analysis and Management

- Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.
- Students should be able to integrate knowledge and address the complexity of making informed judgments based on incomplete or limited information, including reflections on the social and ethical responsibilities associated with the application of their knowledge and judgments.
- Students should communicate conclusions and underlying knowledge clearly and unambiguously to both specialized and non-specialized audiences.
- Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.
- Conocimiento de los aspectos teóricos sobre Patrimonio Cultural, así como la diversidad de tipologías patrimoniales y capacidad para la aplicación de estrategias de investigación, conservación y gestión.
- Conocimiento de las nuevas tecnologías en relación a la identificación, investigación, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio Cultural.
- Capacidad para la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios o multidisciplinares relacionados con su área de estudio.
- Capacidad para la comunicación de las conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados.
- Capacidad para la aplicación las habilidades de aprendizaje que les permitan actuar tanto de un modo autodirigido o autónomo como en equipos de trabajos de perfil multidisciplinar.
- Capacidad para la integración del aprendizaje en un contexto de igualdad hombre/mujer, en una cultura de paz y con valores democráticos.
- Conocimiento de las técnicas de empleabilidad, relacionadas con las modalidades y tipologías de empresas, las salidas laborales y los yacimientos de empleo.



- Capacitación para la toma de conciencia sobre la acción social y educativa del Patrimonio Cultural, como un elemento ético presente en la vida de las sociedades.
 - Capacidad para la integración de los contenidos del Máster en un contexto medioambiental y de sostenibilidad.
- ?

LEARNING OUTCOMES (RD 1393/2007) // NO CONTENT (RD 822/2021)**English version is not available****WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	15,00	100
Classroom practices	9,00	100
Other activities	3,00	100
Tutorials	3,00	100
Attendance at events and external activities	3,00	0
Development of individual work	60,00	0
Study and independent work	12,00	0
Readings supplementary material	10,00	0
Resolution of case studies	10,00	0
TOTAL	125,00	

TEACHING METHODOLOGY**English version is not available****EVALUATION****English version is not available****REFERENCES**



**Course Guide
43495 Planning and promotion of cultural heritage**

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Basic

- La bibliografía básica para el desarrollo de cada punto del programa será proporcionada oportunamente por los profesores encargados de la docencia.

