

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	43419
<b>Nom</b>	Treball fi de màster
<b>Cicle</b>	Màster
<b>Crèdits ECTS</b>	10.0
<b>Curs acadèmic</b>	2022 - 2023

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
2155 - M.U. Gestió Cultural 12-V.2	Facultat de Ciències Socials	2	Segon quadrimestre

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
2155 - M.U. Gestió Cultural 12-V.2	15 - Treball fi de màster	Treball Fi Estudis

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
RUIZ TORRES, MIQUEL ANGEL	330 - Sociologia i Antropologia Social

**RESUM**

El Treball Fi de Màster de Gestió Cultural és un mòdul de 10 crèdits amb el qual l'alumne posa en pràctica els coneixements de gestió cultural que ha adquirit després de cursar les matèries del primer curs del màster. Pot adoptar tres perfils: investigacions de naturalesa empírica, projectes professionals i anàlisis de casos

**CONEIXEMENTS PREVIS****Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.



## Altres tipus de requisits

## COMPETÈNCIES

### 2155 - M.U. Gestió Cultural 12-V.2

- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Posseir les habilitats necessàries per a idear projectes integrals de gestió cultural.
- Posseir les habilitats necessàries per a planificar projectes integrals de gestió cultural.
- Saber avaluar projectes de gestió cultural.
- Saber estructurar un pla estratègic per a una organització o institució cultural.
- Saber dissenyar un projecte de gestió cultural a nivell professional o un projecte d'investigació aplicat al sector de la Gestió Cultural.
- Saber avaluar esdeveniments en diversos camps de la gestió cultural.
- Saber redactar un projecte de gestió cultural a nivell professional o un projecte d'investigació aplicat al sector de la Gestió Cultural.
- Saber exposar un projecte de gestió cultural a nivell professional o un projecte d'investigació aplicat al sector de la Gestió Cultural.

## RESULTATS DE L'APRENTATGE

El projecte estarà tutoritzat per un membre del claustre de professors que constitueixen el màster o un docent de cadascuna de les dues Universitats que imparteixen el títol. A més, per a la realització del seu projecte, les universitats podran establir convenis de col·laboració amb aquelles entitats que puguen estar interessades en el projecte, reforçant així el caràcter eminentment professional del mateix.



## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. Treball Fi de Màster

El procés d'ensenyament/aprenentatge d'aquesta matèria/assignatura consisteix a desenvolupar una sèrie de continguts mitjançant l'orientació del tutor assignat per la CCA del Màster, les lectures realitzades i en el seu moment- desenvolupament de la metodologia adoptada, incloent. Es valorarà que la memòria final comprega:

- 1) Justificació del treball i objectius.
- 2) Contextualització: antecedents i coneixements existents sobre el tema. En els casos que es tracte d'una anàlisi de cas o projecte professional, es realitzarà també una contextualització de l'entorn de desenvolupament del projecte, tant a nivell social, com polític, econòmic o empresarial.
- 3) Mètode i tècniques d'investigació utilitzades o els criteris en els quals es basa el projecte, segons es tracte d'una investigació empírica o un projecte professional, respectivament.
- 5) Conclusions i, en els casos que es tracte d'un projecte professional, avaluació del projecte o, almenys, proposada de pla de avaluació del mateix.
- 6) Defensa oral: preparació i realització d'exposició oral, a realitzar en sessió pública

## VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Treball final de grau/màster		100
Elaboració d'un projecte final d'estudis	210,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>210,00</b>	

## METODOLOGIA DOCENT

- Desenvolupament de projectes.
- Discussió de materials elaborats per el/els estudiant/s.

## AVALUACIÓ

- Treball o memòria individual.
- Defensa oral



## REFERÈNCIES

