

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	43408
Nom	Marc jurídic aplicat a la protecció del patrimoni i als museus
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	2.0
Curs acadèmic	2021 - 2022

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2155 - M.U. Gestió Cultural 12-V.2	Facultat de Ciències Socials	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2155 - M.U. Gestió Cultural 12-V.2	4 - Marc jurídic aplicat a la protecció del patrimoni i als museus	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
RUIZ TORRES, MIQUEL ANGEL	330 - Sociologia i Antropologia Social

RESUM

Explicació de la normativa jurídica, sobre estàndards internacionals per a l'aplicació en la defensa del patrimoni cultural i dels museus.

CONEIXEMENTS PREVIS**Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.



Altres tipus de requisits

COMPETÈNCIES

2155 - M.U. Gestió Cultural 12-V.2

- Conèixer la legislació aplicable en l'àmbit de la gestió cultural.
- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.
- Saber enjudiciar les polítiques culturals aplicades en una societat.
- Saber treballar en equip en organitzacions i institucions del sector cultural.
- Saber avaluar projectes de gestió cultural.
- Saber estructurar un pla estratègic per a una organització o institució cultural.
- Saber redactar un projecte de gestió cultural a nivell professional o un projecte d'investigació aplicat al sector de la Gestió Cultural.
- Saber exposar un projecte de gestió cultural a nivell professional o un projecte d'investigació aplicat al sector de la Gestió Cultural.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

La finalitat d'aquesta matèria/assignatura és que l'alumne adquirisca coneixements sobre l'aplicació d'un marc jurídic exigut a les administracions públiques i als ciutadans en general, per a la protecció del patrimoni i la gestió de museus.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Normativa aplicada als museus.

- Marc jurídic aplicat als museus.



2. Normativa aplicada al patrimoni cultural i arquitectònic

- Marc jurídic aplicat al patrimoni immoble.

3. Normativa aplicada a la preservació i conservació.

- Marc jurídic aplicat al patrimoni artístic.

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	10,00	100
Pràctiques en aula	2,00	100
Estudi i treball autònom	38,00	0
TOTAL	50,00	

METODOLOGIA DOCENT

- Classes teòriques lliçó magistral participativa.
- Resolució de casos pràctics.

AVALUACIÓ

- Treball o memòria individual.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- PEÑUELAS REIXACH, L. (ed) (2008), Administración y dirección de los museos: aspectos jurídicos. Madrid : Marcial Pons ; [Figueres, Girona] : Fundació Gala-Salvador Dalí,
- RAMÓN FERNÁNDEZ, F. (2012). El patrimonio cultural : régimen legislativo y su protección. Valencia: Tirant lo Blanch.
- VERGARA PERIS, J. (2005), Conservación y restauración de material cultural en archivos y bibliotecas. Valencia: Biblioteca Valenciana.



ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

Aquesta guia està pendent d'aprovació per la Comissió de Coordinació Acadèmica del màster.