FITXA IDENTIFICATIVA

Dades de l'Assignatura

Codi	43202
Nom	Perspectiva de gènere en els processos de pau
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	1.0
Curs acadèmic	2019 - 2020

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2147 - M.U. en Drets Humans, Pau i Desenvolupament Sostenible12-V.2	Facultat de Dret	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2147 - M.U. en Drets Humans, Pau i Desenvolupament Sostenible12-V.2	2 - Pau i no violència	Obligatòria
3109 - Sostenibilitat i pau a la era posglobal	1 - Complements de Formació	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
BEA PEREZ, EMILIA	170 - Filosofia del Dret, Moral i Política

RESUM

Se analizará en primer lugar la situación de las mujeres como víctimas de la violencia y de la guerra, con especial atención a la evolución del Derecho Penal Internacional y del Derecho Internacional Humanitario hacia una justicia de género. En segundo lugar, estudiaremos el papel desarrollado por las mujeres en los procesos de paz, y, por último, la contribución de la literatura femenina al movimiento pacifista en el contexto de las dos guerras mundiales. El recorrido por algunos de los textos más significativos sobre la guerra de autoras contemporáneas tratará de sacar a la luz una serie de aportaciones que pueden resultar muy valiosas para una filosofía de la paz, a pesar de no provenir en la mayor parte de los casos del campo estrictamente filosófico.

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

No se exigen.

COMPETÈNCIES

2147 - M.U. en Drets Humans, Pau i Desenvolupament Sostenible12-V.2

- Comprensió que la pau no és només absència de guerra, sinó absència de tota classe de violència, directa i estructural.
- Desenvolupar la capacitat per a la reflexió, el raonament i l'argumentació sobre les principals amenaces actuals a la pau.
- Conèixer els mecanismes capaços de facilitar la resolució de conflictes a través de processos de diàleg, consens i compromís responsable.
- "Ser capaç de: a) manejar les fonts d'informació bibliogràfica i dels mass-mitja i saber fer ús de les ferramentes necessàries per a la implementació pràctica dels objectius generals del Màster; b) aprendre a seleccionar la informació valuosa i a realitzar una reflexió crítica sobre la informació rebuda; i, c) adquirir la terminologia específica i el maneig d'idiomes en els camps especialitzats sobre els quals versa el màster. Algunes matèries poden ser impartides en altres idiomes (anglés, italià, francés...) per professionals d'institucions internacionals y/o per professors estrangers.
- Desenvolupar les habilitats socials per a facilitar la resolució de conflictes, a través de processos de diàleg i la busca conjunta de solucions justes als problemes socials.
- Desenvolupar la capacitat per a la reflexió, el raonament i l'argumentació sobre alguns dels principals problemes oberts en el camp dels drets humans i la pau.

RESULTATS DE L'APRENENTATGE

La/el estudiante desarrollará su capacidad para la reflexión, la argumentación y el razonamiento sobre los temas objeto de la materia y, en especial, sobre las principales amenazas a la paz.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Las mujeres: víctimas de la violencia y de la guerra

- Los riesgos de reducir a las mujeres a la condición de víctimas.
- Dar voz a los sin voz. La exigencia ética y política de recordar a las víctimas y de reconocer a nivel institucional el dolor causado por la barbarie y por el olvido.
- Magnitud y especificidad de la violencia contra las mujeres.
- La evolución del Derecho Penal Internacional y del Derecho Internacional Humanitario hacia una justicia de género.
- Del Tribunal de Nüremberg y los Convenios de Ginebra al nuevo marco de los Tribunales ad hoc para Ruanda y la ex Yugoslavia.
- El Estatuto de Roma de la Corte penal Internacional.

2. Las mujeres en los procesos de paz

- La primera guerra mundial como marco para la toma de conciencia del papel de la mujer. La Liga Internacional de Mujeres por la paz y la libertad.
- Distintas iniciativas hasta la Declaración sobre la contribución de las mujeres a una cultura de la paz (Cuarta Conferencia Mundial de las Naciones Unidas sobre la Mujer, Beijing, China, 4-15 de septiembre de 1995)
- Resoluciones del Consejo de Seguridad sobre las mujeres en situaciones de conflicto.
- La Resolución 1325 (2000) del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas:
- La presión de las redes y grupos de trabajo.
- Contenido de la Resolución.
- Problemas e iniciativas para su implementación.
- Los grupos de mujeres que contribuyen a los procesos y objetivos de la paz en diferentes contextos.

3. Guerra y paz en la literatura femenina contemporánea. La escritura como instrumento de resistencia. Pensadoras y activistas.

- Jane Addams:
Peace and bread in time of war, Hall, Boston, 1960.
Democracy and Social Ethics, University of Illinois Press, 2002

- Vera Brittain:
Testament of Youth, Penguin Books, New York, 1994.

- Judith Butler:
Marcos de guerra. Las vidas lloradas, Paidós, Barcelona, 2010.
Violencia de Estado, guerra, resistencia. Por una nueva política de la izquierda, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, 2010.

- Dorothy Day:
La larga soledad, Sal Terrae, Santander, 2000.
Escrits de pau en temps de guerra, Denes, València, 2011.

- Petra Kelly:
Luchar por la esperanza: sin violencia hacia un futuro verde, Debate, Barcelona, 1984
Pensar con el corazón: textos para una política sincera, Galaxia Gutemberg, Barcelona, 1992.

- Sara Ruddick:
Maternal Thinking: toward a Politics of Peace, Beacon Press, Boston, 1989.

- María Skobtsov:
La guerra como revelación, El sacramento del hermano, Sígueme, Salamanca, 2004, pp. 167-180.

- Bertha von Suttner:
¡Abajo las armas!, Ediciones Alonso, Madrid, 2ª ed. 1983.

- Susan Sontag:
Ante el dolor de los demás, Alfaguara, Madrid, 2003.

- Simone Weil:
Escritos de Londres y últimas cartas, Trotta, Madrid, 2000.
Escritos históricos y políticos, Trotta, Madrid, 2007.

- Edith Wharton:
Francia combatiente. De Dunquerque a Belfort. Impedimenta, Madrid, 2009.
Un hijo en el frente, Barcelona, Tusquets, Barcelona, 1998.

- Virginia Woolf:
Tres Guineas, Lumen, Barcelona, 2ª ed. 1983.
Al faro, Círculo de Lectores, Barcelona,
2002.

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	7,00	100
Estudi i treball autònom	6,00	0
Lectures de material complementari	6,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	6,00	0
TOTAL	**25,00**	

METODOLOGIA DOCENT

Clases presenciales y lectura de textos.

AVALUACIÓ

Prueba final escrita el último día de clase (70% de la calificación) y evaluación continua a través de la asistencia y participación en las clases (30% de la calificación).

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Libros indicados en el Tema 3 y otros documentos, textos y artículos que se irán proporcionando en clase o a través del aula virtual.
- Rius, R. (ed.), Sobre la guerra y la violencia en el discurso femenino, Publicacions de la Universitat de Barcelona, 2006.
- Magallón, C. Mujeres en pie de paz. Pensamiento y prácticas, Siglo XXI, Madrid, 2006.
- Fernández Buey, F, Mir, J y Prat, E. (eds.), Filosofía de la paz, Icaria, Barcelona, 2010.

ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern