

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	43116
Nombre	Sistemas de clasificación e inventario en arqueología clásica
Ciclo	Máster
Créditos ECTS	3.0
Curso académico	2020 - 2021

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2143 - M.U. en Arqueología 12-V.2	Facultad de Geografía e Historia	1	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
2143 - M.U. en Arqueología 12-V.2	2 - Arqueomateriales	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
ARASA GIL, FERRAN	296 - Prehistoria y Arqueología

RESUMEN

Esta asignatura es una de la 6 que integran la materia ‘Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología Clásica’, materia teórico-práctica en la que se pretende familiarizar al estudiante en el trabajo con materiales arqueológicos cerámicos, así como con las herramientas necesarias para su documentación.

En esta materia se incide en la importancia de la cultura material en los estudios arqueológicos.

Se realiza primero una aproximación teórica, donde se reflexiona sobre las potencialidades y usos de la Cultura Material, así como una aproximación a los métodos de la Arqueometría como soporte para la caracterización de los procesos de producción y distribución.

A continuación, la parte práctica pretende introducir al estudiante en el reconocimiento de las distintas clases de materiales arqueológicos, proporcionándole los elementos básicos para proceder a su correcta clasificación.

El workshop, finalmente, pretende formar al alumno en las técnicas de documentación arqueológica.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

No hay requisitos previos, excepto los establecidos para acceder al Máster.

COMPETENCIAS

2143 - M.U. en Arqueología 12-V.2

- Capacidad para emitir informes adecuados de los resultados de la actividad arqueológica.
- Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Ser capaces de acceder a la información necesaria (bases de datos, artículos científicos, etc.) y tener suficiente criterio para su interpretación y empleo.
- Integrarse en el trabajo arqueológico en equipo, considerando la diversidad de campos de actuación y la formación que implica la labor de campo o la investigación arqueológica.
- Conocer y utilizar las herramientas de información de otras áreas de conocimiento (Geoarqueología, Cartografía, Topografía, Estadística y Arqueometría), recurriendo adecuadamente a ellas en relación con las necesidades que plantee el trabajo en Arqueología.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los objetivos generales de la materia ‘Sistemas de Clasificación e Inventario en Arqueología Clásica’ son los siguientes:

- Dar a conocer a los alumnos los principios básicos y posibilidades de diferentes técnicas analíticas aplicadas a la caracterización de bienes culturales, haciendo especial referencia a los arqueológicos, fomentando el rigor científico técnico y la importancia del trabajo multidisciplinar entre arqueólogos, historiadores, físicos, químicos y profesionales de áreas relacionadas.
- Preparación para el análisis, identificación, estudio y catalogación de los distintos tipos de materiales



arqueológicos de época romana.

- Trabajo del Workshop.
- Elaboración del inventario y catalogación de un conjunto de materiales arqueológicos.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Cerámica romana republicana

Clasificación, reconocimiento e inventario de materiales cerámicos romanos de época republicana.

2. Cerámica romana imperial

Clasificación, reconocimiento e inventario de materiales cerámicos romanos de época imperial.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	12,00	100
Prácticas en laboratorio	6,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	4,00	0
Elaboración de trabajos individuales	8,00	0
Estudio y trabajo autónomo	8,00	0
Lecturas de material complementario	3,00	0
Resolución de casos prácticos	4,00	0
TOTAL	45,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

La materia ‘Sistemas de Clasificación e Inventario en Arqueología Clásica’ tiene dos partes con una metodología bien diferenciada: exposiciones teóricas y clases prácticas en laboratorio y workshop en aulas de prácticas.

Las clases tienen una duración de 2-4 h presenciales por semana, en las que se impartirán conocimientos teóricos excepto en el caso de las clases prácticas (workshops). Su desarrollo contará con los medios audiovisuales al uso (presentaciones y proyección de archivos digitales). Estas clases serán de tipo magistral y práctico.



Se propondrá que el alumnado realice lecturas previas a la exposición por el profesorado de un determinado tema. Las lecturas serán generalmente de artículos o de algún capítulo de los manuales que se indiquen.

Las clases prácticas tienen como objetivo reforzar y aplicar a casos concretos los conocimientos adquiridos durante las clases teóricas.

EVALUACIÓN

El planteamiento metodológico antes señalado persigue el objetivo de favorecer un contacto frecuente y continuado del profesorado con el alumnado, de manera que sea posible conocer el progreso de su aprendizaje y llevar a cabo una valoración de éste en varios niveles y atendiendo a varios aspectos.

Así, la evaluación de la materia consistirá en una valoración continuada complementada con datos objetivos procedentes de los trabajos llevados a cabo por el alumnado:

- Asistencia al 80% mínimo de las clases. Se valorará la participación en clase.
- Inventario, catalogación e ilustración de un conjunto de materiales de común acuerdo con su tutor(a).

Los Trabajos consistirán en la valoración de las tareas de descripción, inventario y catalogación de un conjunto de materiales mediante fichas pautadas.

Se estimará favorablemente la forma de presentar los trabajos.

REFERENCIAS

Básicas

- RIBERA I LACOMBA, A. coord. (2013): Manual de cerámica romana. Del mundo helenístico al Imperio romano, Madrid.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C.; MORILLO, Á.; ZARZALEJOS, M. (2015): Manual de cerámica romana II. Cerámicas romanas de época altoimperial en Hispania. Importación y producción, Madrid.

Complementarias

- Referencia c1: GANDOLFI, D. ed. (2005): La ceramica e i materiali di età romana. Classi, produzioni, commerci e consumi, Brodighera.
- Referencia c2: HOFFMAN, B. (1986): La céramique sigillée, Paris.
- Referencia c3: RIZZO, G. (2003): Instrumenta Urbis I. Ceramiche fine de mensa, lucerna ed anfore a Roma nei primi due secoli dell'Impero, Roma.



ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA SEMIPRESENCIAL

1. CONTENIDOS

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. VOLUMEN DE TRABAJO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL DE LA DOCENCIA

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman la dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original. Si lo permite el aforo del aula designada, a partir de las normas sanitarias, las clases teóricas y prácticas tendrán un aforo del 100% (si no fuera así, se reduciría la presencialidad). La planificación de la docencia se especificará a principios de curso.

En el supuesto de que la situación sanitaria cambie, y no sea posible ningún acceso a las instalaciones de la Universidad, la docencia y las actividades programadas se desarrollarán en su totalidad de forma no presencial. En ese caso las adaptaciones correspondientes serán comunicadas al estudiantado a través del aula Virtual.

3. METODOLOGÍA

Clases teórico-prácticas que se podrán complementar con diferentes tipos de materiales y actividades en el aula Virtual.

Las tutorías se harán de forma no presencial (a través del correo corporativo de la UV) o de forma presencial previa cita concertada con el profesor.

En el supuesto de que la situación sanitaria cambie y no sea posible ningún acceso a las instalaciones de la Universidad, la docencia y tutorías se desarrollarán en su totalidad de forma no presencial. En ese caso, las adaptaciones correspondientes serán comunicadas al estudiantado a través del aula Virtual.

4. EVALUACIÓN

Se mantienen los criterios fijados en la Guía Docente.

Si estuviera prevista una prueba presencial, en el caso de que las instalaciones de la Universidad estuvieran cerradas, se realizaría de forma online.

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Se mantiene la bibliografía recomendada en la Guía Docente. En el supuesto de que la situación sanitaria cambie y no sea posible el acceso a la bibliografía recomendada, esta se sustituirá por materiales accesibles online.