

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	42827
Nom	Tècniques d'oratòria i defensa pública d'un treball de recerca
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	3.0
Curs acadèmic	2023 - 2024

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2130 - M.U. en Dret i Violència de Gènere 12-V.1	Facultat de Dret	1	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2130 - M.U. en Dret i Violència de Gènere 12-V.1	2 - Metodologia	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
SANCHO LOPEZ, MARINA	50 - Dret Civil

RESUM

L'assignatura pretén, a través d'un contingut teòric-pràctic, ajudar els i les estudiants a adquirir les habilitats necessàries per a expressar-se amb seguretat, convicció, espontaneïtat i fluïdesa, en els diversos àmbits en què haja que realitzar una exposició pública o debatre un argument. Específicament, i com a objectiu prioritari, aquesta capacitació es dirigirà a la preparació de l'acte de defensa pública del treball d'investigació de Final de Màster.

A través de l'aprenentatge de diverses tècniques específiques de comunicació i expressió (corporal, gestual, lingüística, expositiva, etc.), i utilitzant dinàmiques grupals per a facilitar la comunicació, l'espontaneïtat i la confiança, es tractarà de superar la por d'enfrontar-se a un auditori i les diverses deficiències comunicatives de cada estudiant. A tal efecte, s'estudiaran i exercitaran els pressupostos bàsics del discurs i l'argumentació: estructura i organització de les idees, paraules i frases que han d'emprar-se, el moment oportú, l'èmfasi apropiat, la importància dels gestos, les pauses, els silencis, etc.



L'assignatura té una finalitat eminentment pràctica. Per això, s'ha previst, al final de cada Unitat, una sèrie d'exercicis orals que l'alumnat haurà de realitzar (es gravaran, en la mesura que siga possible, perquè puguin ser examinats i realitzar les rectificacions oportunes). De la mateixa manera, s'analitzaran fragments de discursos de distintes personalitats del món polític i cultural, fent èmfasi en els seus ressorts comunicatius i en els seus defectes.

Juntament amb el foment de l'ús igualitari i no sexista del llenguatge, l'objecte d'aquest bloc és millorar les habilitats comunicatives de l'alumnat, a partir d'emprar el llenguatge amb propietat i mitjançant la construcció d'argumentació legal, tant a l'expressió oral com a la redacció prèvia de textos o arguments jurídics. Es busca millorar la capacitat de reflexió i l'anàlisi crític a la redor de la investigació duta a terme i el context acadèmic en la qual s'inserta.

L'impacte de les accions i els objectius esmentats pretén observar-se de forma directa en el desenvolupament de competències relacionades amb la reflexió, la capacitat de síntesi i el treball col·laboratiu, al mateix temps que afavorisca el desenvolupament d'habilitats relacionades amb la creació discursiva i la millora de l'argumentació jurídica.

En última instància, es tracta d'aconseguir que els egressats al Màster, encara que no tinguen formació jurídica prèvia, adquirisquen un bagatge jurídic que els permeta entendre els detalls de l'argot habitualment emprat en aquest context i poder així comunicar-se adientment en conseqüència.

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

COMPETÈNCIES

2130 - M.U. en Dret i Violència de Gènere 12-V.1

- Que els estudiants sàpiguin aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.
- Posseir i comprendre coneixements que aportin una base o oportunitat de ser originals en el desenvolupament i / o aplicació d'idees, sovint en un context de recerca.



- Adquirir les habilitats pròpies de la investigació i els coneixements propis del màster, de manera que tinguin la capacitat i determinació necessàries per a continuar estudiant, investigant o aprenent de forma permanent i autònoma.
- Adquirir la capacitat d'elaborar, argumentar i defensar amb rigor i serietat acadèmica un treball d'investigació jurídica, ampliant les fronteres del sector de l'ordenament triat i buscant l'excel·lència.
- Participar en debats i discussions, liderar-ho, coordinar-los i resumir-los i saber extraure les conclusions més rellevants.
- Utilitzar les tècniques d'exposició de coneixement més rellevants.
- Desenvolupar la capacitat per a treballar en equip, amb les funcions de lideratge pròpies i amb les habilitats d'argumentació i estructuració del debat en grup a fi a aconseguir el correcte i fluid funcionament del grup humà assignat.
- Identificar i aplicar de forma correcta la més adequada metodologia d'investigació de conformitat amb el sector multidisciplinari en qüestió i ser capaç de comunicar-la.
- Analitzar de forma autònoma, creativa i crítica, amb arguments jurídics sòlids i elaborats, la matèria seleccionada per a la investigació i els seus matisos transversals.
- Ser capaç de realitzar un estudi d'investigació multidisciplinària des de la perspectiva de gènere metodològicament adequat i competitiu per a ser publicat en revistes científiques indexades.

RESULTATS DE L'APRENENTATGE

1. Planificar la recerca del Treball de Final de Màster: envers el tema escollit, les preguntes d'investigació i la discussió que fomenta. D'aquesta forma, es facilita la recerca i sistematització de fonts documentals, l'organització del treball, la gestió dels temps, la discussió i el debat públic i la sensibilització en matèria de violència de gènere.
2. Comprendre les implicacions del llenguatge jurídic: es tracta de que l'alumnat compregua l'entitat pròpia del llenguatge jurídic i la distinta accepció de les paraules així com fomentar l'ús igualitari i no sexista del llenguatge com a consecució del principi d'igualtat. Per assolir aquest objectiu esdevé fonamental la lectura i discussió posterior d'articles o fragments crítics.
3. Saber emprar correctament l'ús del llenguatge jurídic i expressions legals: el mitjà per a aconseguir-ho es fomentar la lectura autònoma de textos legals, jurisprudència i articles científics de difusió, i dur a terme una discussió posterior conjunta, així com el visionat de procediments judicials reals o d'extractes de pel·lícules o series.
4. Fomentar l'expressió oral dels conceptes jurídics fonamentals: el mitjà per a aconseguir-ho és la creació d'espais de discussió a l'aula, mitjançant debats, activitats de *role-playing*, debats orals, tècniques d'oratòria... és a dir, qualsevol tècnica d'elaboració i argumentació discursiva.



DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Lliçó 1: Normativa aplicable a la realització i defensa d'un treball d'investigació

2. Lliçó 2: L'orador en l'escriptori: Preparació del discursn l'escriptori: Preparació del discurs

"2.1. Parts del discurs 2.2. Passos o etapes per a elaborar un discurs 2.2.1. Inventio: Principals tècniques argumentatives i fal·làcies 2.2.2. Dispositio: Selecció i organització dels arguments 2.2.3. Elocutio: Redacció del discurs 2.2.4. Memòria: Preparació del discurs 2.2.5. Declamatio: Preparació de la realització del discurs"

3. Lliçó 3: L'orador en l'estrada: Realització del discurs

"3.1. La dicció 3.1.1. Elements de la veu 3.1.2. Precaucions a tindre en compte 3.2. La postura i el gest 3.2.1. Regles generals 3.2.2. Precaucions a tindre en compte 3.2.3. Tècniques rellevants de la proxèmica, la kinésica i la PNL"

4. Lliçó 4: Els elements auxiliars. Especial referència a la dialèctica

5. Lliçó 5: La metodologia de les ciències socials en l'estudi de la violència de gènere

- 5.1. La ciencia y el conocimiento científico
- 5.2. Metodología en los trabajos de investigación de las ciencias sociales
 - 5.2.1. Investigación cuantitativa
 - 5.2.2. Investigación cualitativa
- 5.3. Trabajo de Final de Máster

6. Lliçó 6: Defensa i discussió d'un Treball de Final de Màster

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Pràctiques en aula	19,50	100
Tutories reglades	6,00	100
Classes de teoria	4,50	100
TOTAL	30,00	

METODOLOGIA DOCENT

MD1 Lectura i comprensió de materials lliurats amb caràcter previ destinats a anivellar els coneixements.

MD2 Sessions virtuals de reflexió (amb participació del professorat i estudiants).

MD4 Metodologia pràctica en aula in informàtica i biblioteca.

MD5 Realització de qüestionaris per mesurar el seu grau de coneixement en l'aplicació de les eines apreses.

MD7 Preparació del treball / proves proposat pel professorat.

MD6 Preparació i assistència a tutories individuals i col·lectives.

AVALUACIÓ**1. Determinació de la qualificació final**

La qualificació del mòdul es realitzarà mitjançant un discurs individual. Per a això, s'utilitzarà la bústia de lliuraments de l'aula virtual, al qual hauran de pujar-se els vídeos gravats. Per a l'avaluació es tindran en compte els aspectes assenyalats durant el curs: estructura del discurs, argumentació, llenguatge verbal i no verbal.

2. Sistema de qualificació

La qualificació final serà numèrica, de 0 a 10 punts, articulant-se les notes obtingudes de la següent manera:

0.0-4.9 punts: SUSPENS (SU)

5.0-6.9 punts: APROVAT(AP)

7.0-8.9 punts: NOTABLE (NT)

9.0-10 punts: EXCEL·LENT (SB)



3. Dates d'exàmens

L'avaluació es realitzarà al llarg del quadrimestre, en la mesura en què els i les alumnes realitzen els lliuraments corresponents.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- La bibliografía apropiada para el estudio del taller se encuentra dividida en básica y complementaria. La primera recoge aquellos textos imprescindibles para superar con éxito la evaluación de conocimientos; la segunda, los materiales, artículos y publicaciones idóneas para ampliar o profundizar sobre algunos de los temas contenidos en el programa docente.

1. CARNEGIE, D., ¿Cómo hablar bien en público?, Elipse, Barcelona 2013.
2. CARRILLO, F., Tus gestos te delatan, Espasa, Barcelona 2014.
3. DE LANUZA TORRES, J.J. LILLO CAMPOS, F.J., Interrogatorio. Tecnología de la comunicación en el ámbito jurídico, Difusión Jurídica, Madrid 2011.
4. HERNÁNDEZ GUERRERO, J. A. - GARCÍA TEJERA, M. C., El arte de hablar: manual de retórica práctica y de oratoria moderna, Ariel, Barcelona 2008.
5. MARTÍNEZ SELVA, J.M., Manual de comunicación persuasiva para juristas, La Ley, Madrid 2008.
6. TRAVERSI, A., La defensa penal: técnicas argumentativas y oratorias, Aranzadi, Zizur Menor 2005

Complementàries

1. ANDER-EGG, E., Cómo aprender a hablar en público, 1994.
2. BALLEATO PRIETO, G., Hablar en público: arte y técnica de la oratoria, Pirámide, Madrid 2008.
3. CALONJE, C., Técnica de la argumentación jurídica, Aranzadi, Zizur Menor 2009.
4. CAPDEVILA GÓMEZ, ARANTXA, El discurso persuasivo. La estructura retórica de los spots electorales en televisión, Servicio de Publicaciones de la Universitat de València, Valencia 2004.
5. DEMORY, B., Convencer con la palabra: el arte de persuadir, Granica, Barcelona 1999



6. FERNÁNDEZ LEÓN, O., Con la venia. Manual de oratoria para abogados, Aranzadi, Zizur Menor 2013.
7. FURET, Y., Saber hablar en cualquier circunstancia, Nomos, Barcelona 1989.
8. GARCÍA RAMÍREZ, J., Estrategia de oratoria práctica para abogados, Colex, Madrid 2009.
9. HOFF, R., Puedo verlo desnudo. Las presentaciones en público despojadas de temor, Granica, Barcelona 1999.
10. LÓPEZ, A. - DE SANTIAGO, J., Retórica y comunicación política, Alianza, Madrid 2000.
11. LÓPEZ, J.M., Lecciones de elocuencia forense, Tirant Lo Blanch, Valencia 2013.
12. MARÍN PÉREZ, A., Hablar en público y comunicarse correctamente, Libsa, Madrid 2007.
13. MARTÍNEZ SELVA, J.M., Guía práctica para hablar bien en público y comunicarse eficazmente, Ariel, Barcelona 1994
14. MERAYO, A., Curso práctico de técnicas de comunicación oral, Tecnos, Madrid 1998.
- 15. MORALES, C., Guía para hablar en público, Alianza, Madrid 2001.
16. SAGÜILLO, J.M., El arte de persuadir: algunos elementos de argumentación y retórica, Ludus, A Coruña 2000.
17. SÁNCHEZ PRIETO, G., Educar en la palabra: manual de técnicas de debate, oratoria y argumentación, Fundación Universitaria Española, Madrid 2007.
18. STUDER, J., El arte de hablar, disertar y convencer, El Drac, Madrid 1996.
19. TALAVERA FERNÁNDEZ, P. A., Introducción a la oratoria, Repro-Expres, S.L., Valencia 2008.
20. VALLEJO-NÁJERA, J.A., Aprender a hablar en público hoy: la oratoria eficaz, Planeta, Barcelona 1990.
21. VARGAS, A., Metodología oratoria: el arte de hablar en público y persuadir, Instituto Internacional de Oratoria, S. Juan (Puerto Rico) 1983.
22. VERDERBER, R. F., Comunicación oral efectiva, 11ª ed., Paraninfo, Madrid 2000.
23. ZÚÑIGA, H., Hablar bien en público, Planeta, Madrid 2012.