

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	42822
Nom	Prevenció i sensibilització: estratègies comunes als estats en l'eradicació de la violència de gènere
Cicle	Màster
Crèdits ECTS	4.0
Curs acadèmic	2021 - 2022

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
2130 - M.U. en Dret i Violència de Gènere 12-V.1	Facultat de Dret	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
2130 - M.U. en Dret i Violència de Gènere 12-V.1	1 - Dona, Dret i igualtat	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
BELANDO GARIN, BEATRIZ	45 - Dret Administratiu i Processal
VAZQUEZ VERDERA, VICTORIA	335 - Teoria de l'Educació
VICENT LOPEZ, CRISTINA	50 - Dret Civil

RESUM

Lliçó 1: Mitjans de comunicació i prevenció de la violència contra la dona .

1.1 . Mitjans de comunicació , indústria cultural : els mecanismes per a representar i reproduir la societat .

1 . 2 . Representació del gènere i la violència en els mitjans de comunicació .

1.3 . Informar sobre la violència de gènere : risc i reptes per al canvi social . Eradicar la violència de gènere des de / en els mitjans de comunicació .

1.4 . Regulació i autoregulació audiovisual en matèria d'igualtat i violència de gènere .

1.5 . Recomanacions i codis professionals el tractament de la violència de gènere als mitjans de comunicació .



Lliçó 2: Publicitat i la prevenció de la violència de gènere .

2.1 . La publicitat com a mitjà de representar i reproduir la societat .

2.2 . Els Observatoris de Publicitat .

2.3 . Regulació , Autoregulació i Codis professionals .

Lliçó 3: Sensibilització i intervenció contra la violència de gènere des de l'àmbit educatiu .

3.1 Funcions que la LO 1/2004 assigna al sistema educatiu .

3.2 Principis que han d'orientar l'acció educativa .

3.3 Els continguts en valors , actituds , autoestima , afrontament de la violència i conflictes des de la perspectiva pedagògica .

3.4 Els agents implicats en la prevenció educativa de la violència de gènere : professorat , alumnat i família .

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

REQUISITS D'ADMISSIÓ

COMPETÈNCIES

2130 - M.U. en Dret i Violència de Gènere 12-V.1

- Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits i la seua capacitat de resolució de problemes en entorns nous o poc coneguts dins de contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Que els estudiants siguen capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Que els estudiants sàpiguen comunicar les conclusions (i els coneixements i les raons últimes que les sustenten) a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Que els estudiants posseïsquen les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.
- Conèixer i comprendre els problemes jurídics nous de la nostra societat de forma sistemàtica, amb actitud crítica, transdisciplinar, amb la perspectiva nacional i internacional, amb la degut anàlisi dels seus orígens i les seues conseqüències.



- Localitzar i analitzar els problemes jurídics sobre la base del respecte als drets i principis fonamentals propis d'un Estat Democràtic i de Dret, on no cap discriminació per raó de l'origen, procedència social ni per raó del sexe.
- Aplicar i integrar els coneixements transdisciplinaries adquirits amb actitud crítica i des de la perspectiva de gènere, com a ferramentes per a generar Justícia, Igualtat i Seguretat en qualsevol Estat.
- Manejar les tècniques i ferramentes especialitzades per a obtenció informació i saber utilitzar els instruments jurídics avançats, habilitats i mètodes d'investigació, des de la seua perspectiva teòrica i pràctica, amb aplicació a l'àmbit d'estudi que es tracte.
- Obtindre els coneixements i habilitats bàsiques per a l'argumentació jurídica, per a la seua comunicació en fòrums especialitzats i generalistes, de forma oral i/o escrita, i fer-ho de forma clara, precisa i convincent.
- Tindre la capacitat de dissenyar processos d'investigació en un determinat àmbit temàtic dins dels estàndards de qualitat i integritat acadèmica.
- Desenvolupar nous mètodes d'aprenentatge, presencials i no presencials, exercitant l'autonomia personal, el control de la busca i interpretació de les fonts d'informació.
- Conèixer i aplicar el mètode d'investigació científica adequat, a través de l'ús de les TIC aplicables al propi àmbit d'estudi i investigació jurídica determinat.
- Saber treballar en equips multidisciplinaris reproduint casos i contextos reals.
- Participar en debats i discussions, liderar-ho, coordinar-los i resumir-los i saber extraure les conclusions més rellevants.
- Identificar, valorar i integrar en la presa de decisions aquells problemes jurídics que es plantegen des de les perspectiva multidisciplinàries i amb l'enfocament de la Igualtat i Gènere i requereixen un major nivell d'investigació jurídica i afrontar-los de manera flexible i plural.
- Utilitzar de forma rigorosa i segura, tant individualment com en grup, des d'una perspectiva multidisciplinària, els coneixements avançats adquirits i aplicables a problemes jurídics de contingut plural en la nostra complexa societat actual.
- Integrar els coneixements jurídics, sociològics, educatius adquirits, sabent entendre i explicar la unitària naturalesa d'estos problemes i de les seues solucions en l'àmbit del gènere.
- Aprofundir en la naturalesa comuna d'estos problemes tant en l'ordenament jurídic nacional com l'internacional, aprofundint en solucions comunes interconnectades com a ferramenta per a generar Igualtat, Justícia i Seguretat jurídica.
- Desenrotllar la capacitat per a treballar en equip, amb les funcions de lideratge pròpies i amb les habilitats d'argumentació i estructuració del debat en grup a fi a aconseguir el correcte i fluid funcionament del grup humà assignat.
- Analitzar de forma autònoma, creativa i crítica, amb arguments jurídics sòlids i elaborats, la matèria seleccionada per a la investigació i els seus matisos transversals.



RESULTATS DE L'APRENTATGE

En el present mòdul es fixaran determinades claus essencials per comprendre la realitat actual de la Dona i la seva posició jurídica en la societat global actual, nacional o internacional. Es tracta d'abordar un conjunt de matèries de naturalesa diversa que, però, coincideixen entre si en el fet de trobar sotmeses a un innegable procés d'adaptació a la nova realitat generada pel món global en què vivim que també arriba a la Igualtat i al Gènere. Es tracta d'aportar algunes claus que permetin entendre la resposta del dret als problemes plantejats per la societat actual des de la perspectiva del gènere i, concretament, en les conseqüències violentes del desequilibri existent entre l'home i la dona. Per a això es presentarà una anàlisi de models de protecció en l'àmbit de Nacions Unides, Llatinoamèrica i Europa, així com els instruments necessaris per aconseguir la sensibilització social i, en conseqüència, la transformació dels seus valors, estereotips en l'àmbit privat i públic.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. "Assignatura III.1: Prevenció de la violència contra la dona des de l'Administració."

"I. L'impacte de la EL 1/2004, en l'Administració a. Disseny organitzatiu b. Implantació de mesures assistencials c. La tasca de prevenció: publicitat, mitjans de comunicació i el paper de l'educació II. La regulació i la supervisió pública dels mitjans de comunicació en l'eradicació de la violència de gènere a. Els límits a la llibertat d'expressió i informació b. Els destinataris dels límits de la EL 1/2004 c. Les mesures possibles segons Llei integral contra la violència de gènere d. Les aportacions de la Llei 7/2010, general de l'audiovisual."

2. "Assignatura III.2: Publicitat, Mitjans de Comunicació i Prevenció de la Violència de Gènere."

"1.- Mitjans de comunicació, efectes socials i àmbits de regulació i autoregulació. 1.1.- Els efectes dels continguts mediàtics de violència de gènere en la societat. a. Tipus d'efectes (enfocaments d'anàlisi). b. Els efectes a llarg termini. c. La perspectiva crítica. d. Semiòtica i els estudis de recepció. 1.2.- Regulació dels mass media per a la prevenció i eradicació de la violència de gènere i estratègies per a la igualtat. 1.3.- Recomanacions i pautes per a l'anàlisi del tractament de la violència de gènere en els mitjans. 1.4.- Codis d'autoregulació en els mitjans de comunicació i tractament de la violència de gènere. 2.- La regulació de la publicitat il·lícita que utilitza de forma vexatòria o discriminatòria la imatge de la dona. 2.1. Normativa aplicable. a) L'article 3.a) de la Llei General de Publicitat. b) La nova normativa continguda en la Llei General Audiovisual. 2.2. El control de la publicitat il·lícita. a) L'activitat de "Autocontrol". b) Els Observatoris de Publicitat Sexista. c) Accions enfront de la publicitat il·lícita. 2.3. Consideracions finals."

3. "Assignatura III.3: Sensibilització i Intervenció des de l'àmbit educatiu"



"I. Les funcions que el sistema educatiu té assignades per a aconseguir l'objecte de la EL 1/2004 a. Sensibilització i promoció del valor de la igualtat b. Actuacions per a previndre la violència de gènere des de l'àmbit educatiu II. Propostes pedagògiques per a previndre la violència per raons de gènere a. Orientacions educatives en matèria d'igualtat. b. Educar per a l'atenció i la no-violència"

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	6,00	100
Pràctiques en aula	3,00	100
Tutories reglades	1,00	100
TOTAL	10,00	

METODOLOGIA DOCENT

MD1 - Tasques formatives d'ensenyament-aprenentatge destinades a anivellar els coneixements en l'aula i presentar el marc de reflexió de l'assignatura.

MD2 - Tasques formatives d'ensenyament-aprenentatge destinades a reflexionar sobre els problemes i materials presentats directament pel / per la professor / aa través d'Aula Virtual, adoptant el professor / a el paper de moderador / a.

MD6 - Realització de tutories col·lectives i en línia destinades a resoldre dubtes, mesurar coneixements, debatre, ampliar habilitats amb el tutor / a de la Universitat.

MD7 - Ús de metodologia individualitzada i adaptada a l'estudiant. El director o directora, mitjançant discussió de temes, recomanació de lectures, participació en activitats de suport, en fòrums de debat i de presentació d'aportacions, cursos de metodologia específica, coordina i orienta la formació de l'estudiant perquè adquireixi les eines pròpies de la activitat investigadora.

AVALUACIÓ

AVALUACIÓ FINAL. o Consistirà en un examen tipus test amb 30 preguntes (10 per assignatures) que es valoraren sobre 8, i la resolució d'un cas pràctic que es valorarà amb fins a 2 punts.

l'avaluació global de l'examen tipus test. Per a això és necessari tindre en consideració que: o Cada pregunta encertada són 0'3 punts o No descompten els errors o És IMPRESCINDIBLE traure un 5 per a aprovar la Matèria III. o Un màxim de 2 punts en l'avaluació del cas pràctic que es proposarà als i les estudiants per a la seua resolució de manera individual. El cas serà el mateix que es proposarà en l'Assignatura II, avaluant-se l'apartat referit a prevenció de la violència de gènere en el marc educatiu i mediàtic. 4.3. Dates d'exàmens. La primera convocatòria per a l'examen de l'assignatura tindrà lloc el 22 de desembre. La segona convocatòria, per la seua banda, es desenrotllarà el en la primera setmana de gener."



REFERÈNCIES

Bàsiques

- Elena MARTINEZ GARCIA (directora) y Juan Carlos Vegas Aguilar (coordinador), La Prevención y erradicación de la violencia de género. Un estudio multidisciplinar y forense, Thomson Reuters/Aranzadi, 2012.
- Elena MARTINEZ GARCIA y Javier BOIX REIG (directores), La nueva ley contra la violencia de género (LO 1/2004, de 28 de diciembre), Iustel, Madrid, 2005.
- Beatriz BELANDO GARÍN y Gonzalo MONTIEL ROIG, Contenido y mercado en la regulación de la comunicación audiovisual, Tirant Lo Blanc, 2011.
- BELANDO GARÍN, Beatriz y MONTIEL ROIG, Gonzalo (2010): La regulación de los contenidos audiovisuales: presente y futuro, en Teoría y derecho. Revista de pensamiento jurídico, nº 7, 2010.
- José M^a BERNARDO PANIAGUA, Elena MARTÍNEZ GARCÍA y Gonzalo MONTIEL ROIG, Retos de la comunicación ante la violencia de género, Tirant Lo Blanch, 2009.
- MARTINEZ ALLES, Guadalupe, "La regulación de los estereotipos en la publicidad: el rol de la publicidad en el refuerzo de la desigualdad", Latin American Legal Studies, Volumen 5 (2019), pp. 133-158.

Complementàries

- CASTELLS, Manuel (2009). Comunicación y poder. Madrid: Alianza Editorial.
- McQUAIL, Dennis (2000). Introducción a la teoría de la comunicación de masas. Barcelona: Ed. Paidós Comunicación.
- Pilar López Díez (ed.) (2004). Manual de información de género, Madrid: Instituto oficial de radio y televisión.
- MARÍN, Antonio Lucas (1999). Sociología de la comunicación. Valladolid: Trotta.
- ARNOT, Madeleine (2009) Coeducando para una ciudadanía en igualdad. Madrid: Morata.
- VÁZQUEZ, Victoria y LÓPEZ, Inmaculada (2010) la pedagogía del cuidado no ensalza la independencia ni la violencia Bajo palabra. Revista de Filosofía, 6.
- VÁZQUEZ, Victoria (2010) La perspectiva de la ética del cuidado: una forma diferente de hacer educación Educación XX1, 13.
- ANDRES SEGOVIA, Belén, La divergente regulación del contenido publicitario por razón de género según el soporte, Actualidad jurídica iberoamericana, ISSN 2386-4567, Nº. 6, 1, 2017, págs. 259-277

ADDENDA COVID-19



Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

