

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	42656
Name	Religious culture and secular culture in the medieval world
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	3.0
Academic year	2021 - 2022

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2121 - M.D. in History of the Formation of the Western World	Faculty of Geography and History	1	Second term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2121 - M.D. in History of the Formation of the Western World	27 - Religious culture and secular culture in the medieval world	Optional

Coordination

Name	Department
RODRIGO LIZONDO, MATEO	210 - Medieval History
RUZAFÁ GARCIA, MANUEL GINES	361 - Medieval History, Historiography Sciences and Techniques

SUMMARY

English version is not available

PREVIOUS KNOWLEDGE**Relationship to other subjects of the same degree**

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.



Other requirements

OUTCOMES

2121 - M.D. in History of the Formation of the Western World

- Students should apply acquired knowledge to solve problems in unfamiliar contexts within their field of study, including multidisciplinary scenarios.
- Students should be able to integrate knowledge and address the complexity of making informed judgments based on incomplete or limited information, including reflections on the social and ethical responsibilities associated with the application of their knowledge and judgments.
- Students should communicate conclusions and underlying knowledge clearly and unambiguously to both specialized and non-specialized audiences.
- Students should demonstrate self-directed learning skills for continued academic growth.
- Students should possess and understand foundational knowledge that enables original thinking and research in the field.
- Ser competente en las técnicas y herramientas propias del trabajo investigador característico de los historiadores en el ámbito específico del Máster.
- Ser capaz de aprovechar la bibliografía utilizada en el marco de las grandes corrientes historiográficas y las bases de datos históricas sobre la formación del Mundo Occidental.
- Ser competente para escribir y exponer un trabajo de investigación novedoso en el marco del Máster, atendiendo a las cuestiones de debate esenciales y a las exigencias formales de los trabajos científicos.
- Saber presentar oralmente y por escrito los resultados de la investigación en una o varias de las áreas históricas objeto del Máster mediante un discurso elaborado y coherente, adaptado a sus potenciales destinatarios.
- Poseer las habilidades necesarias para el aprendizaje continuo, así como para el trabajo autónomo y en equipos multidisciplinares relacionados con el estudio, análisis y difusión de temas sobre la historia de la formación del mundo occidental.
- Ser capaz de aplicar las prácticas adecuadas en la investigación científica sobre la Historia de la formación del Mundo Occidental y la aplicación responsable de sus resultados, asumiendo los valores democráticos, la diversidad e igualdad humana y la multiculturalidad.
- Saber integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a una perspectiva de género en el ámbito del Máster.
- Ser competente en el uso de las nuevas tecnologías en relación a la investigación y difusión de la Historia de la formación del Mundo Occidental.



- Aplicar los conocimientos adquiridos a la valoración de las fuentes y bibliografía históricas propias del Máster.
- Estar capacitado para la búsqueda y crítica de las fuentes históricas de los periodos antiguo, medieval y moderno, propios del Máster.
- Ser capaz de aplicar un adecuado nivel de análisis y síntesis en el campo de la investigación y exposición de temas humanísticos.
- Ser capaz de organizar y planificar adecuadamente el trabajo profesional del historiador.
- Ser capaz de acceder a herramientas de información en áreas de conocimiento afines a la historia y utilizarlas apropiadamente en el ámbito de la investigación histórica propia del Máster.
- Ser capaz de valorar la pluralidad de expresiones culturales en el proceso de formación de la sociedad occidental así como los diferentes sistemas religiosos desarrollados en su seno y plantear las relaciones de conflicto y sincretismo entre ellos.
- Ser capaz de desarrollar hipótesis de trabajo relacionadas con la creación y transmisión del saber y de la cultura escrita en el ámbito de la formación del Mundo Occidental.

LEARNING OUTCOMES

English version is not available

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	15,00	100
Tutorials	1,00	100
Development of individual work	20,00	0
Study and independent work	20,00	0
Readings supplementary material	19,00	0
TOTAL	75,00	

TEACHING METHODOLOGY

English version is not available

EVALUATION



English version is not available

REFERENCES

Basic

- Barceló Torres, M^a. C. (1984): Minorías Islámicas en el País Valenciano. Historia y Dialecto, Valencia, Universidad.
- Barceló, M. C. - A. Labarta, A. (2009): Archivos moriscos. Textos árabes de la minoría islámica valenciana, 1401-1608, Barcelona, PUV.
- Bramón, D.: Contra moros i jueus. Formació i estratègia d'unes discrimi-nacions al País Valencià, València, 1981.
- Echevarría Arsuaga, A. (2004): La minoría islámica de los reinos cristianos medievales. Moros, sarracenos, mudéjares, Málaga, Editorial Sarriá.
- Ferrer i Mallol, M^a. T. (1987): Els Sarraïns de la Corona Catala-no-Aragonesa en el segle XIV. Segregació i discriminació, Barcelo-na, CSIC, Institució Milà i Fontanals.
- García-Oliver, F. (2003): La vall de les sis mesquites. El treball i la vida a la Valldigna medieval, València, Universitat.
- Paul, Jacques, Historia intelectual del Occidente medieval, Madrid, Edit. Cátedra, 2003.
- Curtius, Ernst R., Literatura europea y Edad media latina, 2 vols., México, Fondo de Cultura Económica, 1955 (1^a ed. alemana: 1948).
- Mohrmann, Christine, Latin vulgaire, latin des chrétiens, latin médiéval, Paris, Klincksieck, 1955.
- Nieto Soria, José Manuel, Sanz Sancho, Iluminado, La época medieval. Iglesia y cultura. Madrid, Istmo, 2001.
- Huizinga, Johan, El otoño de la Edad Media. Estudios sobre la forma de la vida y del espíritu durante los siglos XIV y XV en Francia y en los Países Bajos, Madrid, Alianza Ed., 1978.
- Guriévich, Arón, Las categorías de la cultura medieval, presentación de Georges Duby, Madrid, Taurus, 1990.
- Chélini, Jean, Histoire religieuse de l'Occident médiéval, Paris, Hachette, 1997 (reimp. 1999).
- Paul, Jacques, Le christianisme occidental au Moyen Age. IVe-XVe siècle. Paris, Armand Colin, 2004.
- Vauchez, André, La espiritualidad del Occidente medieval (siglos VIII-XIII), Madrid, Cátedra, 2001, 3^a ed.
- Vilanova, Evangelista, OSB, Historia de la teología cristiana. I, De los orígenes al siglo XV, Barcelona, Herder, 1987.



Ladero, Miguel Ángel, *Las fiestas en la cultura medieval*, Barcelona, Areté, 2004.

Ladero, Miguel Ángel, *Las fiestas en la Europa medieval*, Madrid, Dykinson, 2015.

Chélini, Jean, *Le Calendrier chrétien: cadre de notre identité culturelle*, Paris, Picard, 2007.

- Riquer, Martí de, *Història de la literatura catalana*, 3 vols., Barcelona, Ariel, 1964, 1^a ed.

Badia, Lola (dir.), *Literatura medieval*, en BROCH, Alex (dir.), *Història de la literatura catalana*, toms I-III, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, Edit. Barcino, Ajuntament de Barcelona, 2013-15.

Rubió i Balaguer, Jordi, *Història de la literatura catalana*, 2 vols., Barcelona, Dpt. de Cultura de la Generalitat de Catalunya i Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1984-1985.

Rubió i Lluch, Antoni, *Documents per l'Historia de la Cultura Catalana Mig-eval*, 2 vols., Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 1908-1921. 2^a ed.: *Documents per a la història de la cultura catalana medieval*, 2 vols., Barcelona, IEC, 2000.

Batlloori, Miquel, SI, *La cultura catalano-aragonesa durant la dinastia de Barcelona, 1162-1410: corrents actuals de la investigació*, VII Congrés d'Història de la Corona d'Aragó, I, Barcelona 1962, 239-407.

Batlloori, Miquel, *A través de la història i la cultura*, Barcelona, Abadia de Montserrat, 1979.

Batlloori, Miquel, *Orientacions i recerques*, Barcelona, Curial Ed. i Abadia de Montserrat, 1983.

Nadal, Josep M., Prats, Modest, *Història de la llengua catalana*, 2 vols., Barcelona, Ed. 62, 1996, 5^a ed. (vol. 1) i 1^a ed. (vol. 2).

Martí de Barcelona, [OM Cap.], *La cultura catalana durant el regnat de Jaume II*, *Estudios Franciscanos* 91 (1990) 213-295, i 92 (1991) 127-245 i 383-492.

- Trenchs Òdena, Josep, *Documents de Cancelleria i de Mestre Racional sobre la cultura catalana medieval*, ed. a cura dl. J. Baiges, Barcelona, IEC, 2011.

Tavani, Giuseppe, *Per una història de la cultura catalana medieval*, Barcelona, Curial Ed., 1996.

Colomer, Eusebi, *El pensament als Països Catalans durant l'Edat Mitjana i el Renaixement*, Barcelona, IEC (Secció de Filosofia i Ciències Socials) i Abadia de Montserrat, 1997.

Cifuentes, Lluís, *La ciència en català a l'Edat Mitjana i el Renaixement*, Barcelona-Palma de Mallorca, Universitat de Barcelona i Universitat de les Illes Balears, 2001.

Gabriel, Pere (dir.), *Història de la cultura catalana. I.- Lesplendor medieval: segles XI-XV*, Barcelona, Ed. 62, 1999.



ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

English version is not available