

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	40920
Nombre	Las culturas políticas de la izquierda en la España del siglo XX en perspectiva europea: Republicanismo, Socialismo, Femenismo y Anarquía II
Ciclo	Máster
Créditos ECTS	5.0
Curso académico	2021 - 2022

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2044 - M.U. en Historia Contemporánea 09-V.1	Facultad de Geografía e Historia	1	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
2044 - M.U. en Historia Contemporánea 09-V.1	13 - Historia cultural e historia de las culturas políticas	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
AGUADO HIGON, ANA M	362 - Historia Moderna y Contemporánea
NAVARRO NAVARRO, FRANCISCO JAVIER	362 - Historia Moderna y Contemporánea
VALERO GOMEZ, SERGIO	362 - Historia Moderna y Contemporánea

RESUMEN

En este curso se analizará la construcción de la ciudadanía femenina y las identidades de género en las diferentes culturas políticas del siglo XX en España, a partir del desarrollo de la igualdad y de la ciudadanía civil y política para las mujeres por un lado, y por otro lado, a partir del papel transversal desarrollado por los feminismos en tanto que movimientos sociales y en tanto que teorías críticas dentro de estas culturas políticas. Por otro lado, se examinarán los procesos de construcción y las características de las culturas políticas del anarquismo español, así como la evolución, continuidades y transformaciones de éste a lo largo del siglo XX, en estrecha relación con los distintos contextos políticos españoles y europeos. Se prestará especial atención a los debates teóricos e historiográficos en torno a cuestiones como las culturas e identidades políticas o las formas de acción colectiva durante el siglo XX.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Los propios del Máster.

COMPETENCIAS

2044 - M.U. en Historia Contemporánea 09-V.1

- Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Razonamiento crítico y capacidad de análisis, síntesis e interpretación de los problemas y procesos de la Historia Contemporánea: Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y de formular proposiciones a partir de la información disponible.
- Habilidades de comunicación: Que los estudiantes sean capaces de comunicar, oralmente y por escrito, sus conocimientos y argumentos científicos a públicos especializados y no especializados de una forma clara y ordenada.
- Capacidad de autoaprendizaje: Que los estudiantes posean las habilidades que les permitan continuar avanzando en el conocimiento de la Historia Contemporánea.
- Conocer los principales campos de trabajo de la investigación actual en las diferentes ramas de la Historia Contemporánea (económica, social, política, cultural)
- Adquirir las perspectivas propias de las Ciencias Sociales afines a la Historia Contemporánea.
- Motivación por la calidad y la mejora constante para obtener resultados de excelencia.
- Alcanzar una formación especializada en el conocimiento de los diferentes ámbitos de la Historia Contemporánea.
- Demostrar un conocimiento profundo de los distintos enfoques metodológicos y de las tendencias historiográficas relacionadas con la Edad Contemporánea.



- Ser capaz de leer, resumir o transcribir y analizar de forma pertinente documentos históricos.
- Redactar ensayos o síntesis de carácter historiográfico y trabajos de investigación, utilizando el lenguaje y las reglas propias de la comunicación científica.
- Alcanzar un dominio de los conocimientos y métodos de la Historia Contemporánea que permita seguir posteriormente estudios de Doctorado.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Formación avanzada en Historia Contemporánea para la docencia y la investigación.
- Conocimiento de los principales procesos de articulación de las distintas culturas políticas de la izquierda española y europea en el siglo XX. -

Capacidad para comprender como se han construido históricamente las identidades políticas de izquierda y su relación con los procesos de transición política a la democracia en España y otros países europeos.

- Conocimiento de los debates sobre el tema de la cultura política dentro de la ciencia política, las ciencias sociales y la historiografía. Introducción a la conceptualización y uso del término.
- Comprensión de la construcción histórica de las identidades de género, y de su relación con los procesos de transición política.
- Conocimiento de la bibliografía especializada en torno a la cultura política democrática, a la construcción de la ciudadanía femenina, y a los feminismos como culturas políticas.
- Conocimiento de la bibliografía especializada en torno a las culturas políticas libertarias, sus características y evolución a lo largo del siglo XX.
- Capacidad para exponer oralmente y redactar un trabajo académico en torno a estos temas, y para participar activamente en una discusión académica sobre cuestiones históricas, políticas y sociales.
- Manejo de algunas fuentes históricas y teóricas tanto recientes como procedentes de la historia del pensamiento político y social.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Culturas políticas, ciudadanía femenina e identidades de género

1. Ciudadanía femenina y culturas políticas. Sufragismos, feminismos y movimiento obrero. Democratización y readaptación de los roles de género. Identidades de género.
2. Ciudadanía femenina e igualdad en las culturas políticas republicanas y socialistas. Cultura libertaria e identidades de género.
. La Segunda República: (1931-1936): Forjar la ciudadanía en femenino. Igualdad y sufragio.- Continuidades y cambios. durante la Guerra Civil: Republicanas y Antifascistas.
4. Franquismo y ciudadanas antifranquistas: represión, resistencia y exilio.



5. Ciudadanía femenina y democracia: los feminismos como culturas políticas durante la Transición a la democracia en España. De la transición democrática a la España actual.

2. La(s) cultura(s) política(s) del anarquismo español.

1. Fundamentos discursivos. El anclaje en la historia de España: el debate sobre el arraigo.
2. Perspectiva histórica. La mirada historiográfica. Evolución en siglo XX.
3. Las redes sociales. El mundo sindical: la CNT. Los grupos anarquistas
4. Prácticas sociales y culturales. Otros elementos de la cultura política anarquista. Conclusiones.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	50,00	100
Elaboración de trabajos individuales	25,00	0
Lecturas de material complementario	50,00	0
TOTAL	125,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Clases magistrales impartidas por los profesores del programa, incluyendo debates y conclusiones al final de cada sesión, así como orientación y tutoría acerca de las lecturas recomendadas. Y elaboración por parte de los alumnos de un trabajo monográfico sobre temas, previamente definidos por los profesores, o sobre lecturas, que habrán de ser expuestos oralmente en clase para su debate.

EVALUACIÓN

La evaluación tendrá en cuenta los aspectos siguientes, según el porcentaje indicado:

- 1) Asistencia al curso y participación en las discusiones: 30%
- 2) Trabajo escrito: 70%

REFERENCIAS

Básicas

- ** GÉNERO
- BOCK, G.; La mujer en la historia de Europa, Barcelona, Crítica, 2001.
- DUBY, G.; PERROT, M. (dirs.): Historia de las mujeres en Occidente. Madrid, Taurus, 1992, 5 vols.
- MORANT, I. (dir.), Historia de las mujeres en España y América Latina, Madrid, Cátedra, 2005-2006, 4 vols.
- ORTEGA, M., SÁNCHEZ, M. y VALIENTE, C. (eds.): Género y ciudadanía: revisiones desde el



ámbito privado, Madrid, UAM, 1999.

- PÉREZ CANTÓ, P. (ed.): También somos ciudadanas, Madrid, Universidad Autónoma de Madrid, 2000.

****ANARQUISMO**

-ALVAREZ JUNCO, José: La ideología política del anarquismo español (1868-1910), Madrid, Siglo XXI, 1991 (1º ed., 1976)

-CASANOVA, Julián: De la calle al frente. El anarcosindicalismo en España (1931-1939), Barcelona, Crítica, 1997.

-EALHAM, Chris: La lucha por Barcelona. Clase, cultura y conflicto, 1898- 1937, Madrid, Alianza Editorial, 2005.

-GABRIEL, Pere: Mundo del trabajo y cultura política en España (siglo XX), en S. Castillo y R. Fernández (coords.), Historia Social y Ciencias Sociales. Actas del IV Congreso de Historia Social de España. Lleida, 12-15 de diciembre de 2000, Lleida, Milenio, 2001.

-HERRERÍN, Ángel: La CNT durante el franquismo. Clandestinidad y exilio (1939-1975), Madrid, Siglo XXI, 2004.

-LITVAK, Lily: Musa libertaria. Arte, literatura y vida cultural del anarquismo español (1880-1913), Barcelona, Antoni Bosch Editor, 1981.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

En caso de que la situación sanitaria o la limitación de espacios impida desarrollar la docencia presencial con seguridad, se transitará a un modelo semipresencial o a distancia. En esas circunstancias se adaptarán los contenidos y la evaluación a la nueva modalidad según las necesidades.