FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	40527
Nombre	Aprendizaje y enseñanza de la lengua y la literatura catalana (valenciana)
Ciclo	Máster
Créditos ECTS	16.0
Curso académico	2018 - 2019

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2024 - Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria	Facultad de Formación del Profesorado	1	Anual

Materias

Titulación	Materia	Carácter
2024 - Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria	35 - Aprendizaje y enseñanza de la lengua y literatura catalana (valenciana)	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
DEVIS ARBONA, ANNA MARIA	80 - Didáctica de la Lengua y la Literatura
GARCIA RAFFI, JOSEP V.	80 - Didáctica de la Lengua y la Literatura
OLTRA ALBIACH, MIQUEL ANGEL	80 - Didáctica de la Lengua y la Literatura

RESUMEN

La materia pretende facilitar al estudiante la adquisición de conocimientos relativos a la enseñanza de la lengua y la literatura catalanas en educación secundaria. Atendiendo estos objetivos, la materia se dividirá en tres grandes bloques:

1.Trataremos los fundamentos teóricos y metodológicos de la didáctica de la lengua y la literatura y su aplicación al currículum de secundaria. Además, trataremos los aspectos referidos a la planificación de los contenidos lingüísticos y literarios; desde los programas específicos, la atención a la diversidad o la evaluación de los contenidos programados.

2.Iniciaremos el bloque con los conceptos básicos de la educación lingüística, como por ejemplo la competencia lingüística y comunicativa o los enfoques metodológicos de la enseñanza de lenguas. Por otro lado realizaremos un recorrido por los recursos y estrategias propias de la enseñanza de las

habilidades lingüísticas en Educación Secundaria.

3.Iniciaremos el bloque con los conceptos básicos de la educación literaria, como por ejemplo la competencia lectoliteraria y los enfoques metodológicos de la enseñanza de la literatura. Por otro lado, realizaremos un recorrido por los recursos y estrategias propias de la educación literaria, así como por otros discursos artísticos presentes en el currículum de secundaria.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

2024 - Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria

- Saber comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- Ser capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible
- Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos
- Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

- Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado.
- Desarrollar las funciones de tutoría y de orientación del alumnado de la etapa o área correspondiente, de manera colaborativa y coordinada; informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.
- Participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Dominar estrategias y procedimientos de evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado, así como los propios para la evaluación de los procesos de enseñanza.
- Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
- Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones del alumnado de la etapa o área correspondiente.
- Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.
- Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes
- Conocer los currículos de las materias de la especialidad, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje correspondientes. Saber convertir los contenidos de los currículos en herramientas programas de actividades y de trabajo al servicio de los objetivos educativos y formativos de las materias. Identificar los problemas de aprendizaje básicos y comunes de las materias e idear estrategias para superarlos.
- Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias comunicativas y literarias, atendiendo al nivel y formación previa de los/as estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- Conocer los desarrollos teórico-prácticos de los procesos de enseñanza y aprendizaje lingüísticos y literarios.
- Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en los procesos de enseñanza y de aprendizaje relativos a la educación lingüística y literaria.

- Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la lengua y la literatura catalanas. Adquirir los conocimientos y las estrategias para poder programar las áreas, materias y módulos propios de su responsabilidad docente.
- Saber aplicar los conocimientos adquiridos y ser capaces de resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con la educación lingüística y literaria.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

Al finalizar la materia el estudiante debe ser capaz de:

a) Conocer la historia y la epistemología de las teorías lingüísticas y literarias, la construcción del conocimiento lingüístico y literario y su relación con la educación literaria y lingüística.

b) Conocer el currículum de lengua y literatura catalanas en educación secundaria y su valor formativo y cultural.

c) Profundizar y reformular los contenidos actitudinales, procedimentales y conceptuales de lengua y literatura catalanas en el contexto del currículum de secundaria, así como contemplar su interés y relevancia y sus implicaciones en los diferentes ámbitos.

d) Comprender y considerar la transversalidad en la educación lingüística y literaria.

e) Aplicar la enseñanza de la lengua y literatura catalanas a la construcción social y cultural, con atención especial a nuestra situación sociolingüística y a las actitudes lingüísticas.

f) Tomar conciencia de la tarea del profesor de lengua y literatura catalanas en Educación Secundaria

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1.

2.

3.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Prácticas en aula	50,00	100
Clases de teoría	50,00	100
Tutorías regladas	20,00	100
Trabajos en grupo	20,00	100
Otras actividades	8,00	100
Elaboración de trabajos individuales	100,00	0
Preparación de actividades de evaluación	88,00	0
Preparación de clases de teoría	84,00	0
TOTAL	**420,00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología docente de la asignatura Aprendizaje y enseñanza de la lengua y la literatura catalanas consiste en utilizar técnicas expositivas y participativas en las cuales se fomenta la utilización de recursos que permiten establecer interacciones con el alumnado. La comprensión de los contenidos unida a las actividades formativas previstas permitirá el desarrollo de las competencias que han de adquirirse. El estilo de enseñanza que se propone parte, pues, de intentar lograr un nivel de comunicación con el grupo de alumnos, y con cada alumno, que permita una comunicación bidireccional, entre los contenidos que se exponen y en los cuales se trabaja desde diferentes recursos y la información que el grupo y cada miembro del grupo proporciona con el fin de comprobar si los objetivos de aprendizaje que se pretenden se consiguen o están bloqueados por factores previos ajenos al contenido a trabajar en cada sesión de enseñanza – aprendizaje.

EVALUACIÓN

La normativa del máster determina su carácter presencial, por lo cual es obligatoria la asistencia a las clases y a cualquier actividad lectiva que se programo en esta materia. En la calificación final de las dos convocatorias anuales de la asignatura se valorará especialmente este aspecto.

Además, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Participación en un 70% de las sesiones presenciales y entrega de las actividades planteadas en estas (preparatorias y desarrolladas a l'aula).

- Entrega, como mínimo, de una prueba o trabajo para cada uno de los bloques que otorgará el 60% de la calificación.

- Las actividades preparatorias de las sesiones presenciales y las actividades desarrolladas en estas otorgarán un 40% de la calificación final.

REFERENCIAS

Básicas

- BALLESTER, J. (2000): L'educació literària, València: Universitat de València.
BORDONS, G. - DÍAZ-PLAJA, A. (coord.) (2004): Ensenyar literatura a secundària: formant lectors crítics, motivats i cultes, Barcelona: Graó.
CAMPS, Anna - FERRER, Montse (coords.) (2000): Gramàtica a laula, Barcelona: Graó.
CAMPS, Anna - ZAYAS, Felipe (coord.) (2006): Seqüències didàctiques per aprendre gramàtica, Barcelona: Graó.
CAMPS, Anna (coord.)(2011): Didàctica de la Llengua catalana i literatura, Barcelona: Graó.
CAMPS, Anna (coord.) (2011): Didàctica de la Llengua catalana i literatura. Investigació, innovació i bones pràctiques, Barcelona: Graó.
CASSANY, Daniel - VILÀ, M. (coord.) (2006) El portfolis, Articles de didàctica de la Llengua i de la Literatura, 39, Barcelona: Graó.
CUENCA, M. J. (ed.) (1994): Lingüística i ensenyament de llengües, València: UV.
FLUIXÀ, Josep Antoni (1995): Jocs i estratègies danimació a la lectura, València: Conselleria dEducació i Ciència.
JOVER, Guadalupe (2007): Un món per llegir: educació, adolescents i literatura, Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat.
LLUCH, G. (2012): La lectura al centre. Llegir (i escriure) llibres, pantalles i documents en el Pla de Lectura de Centre, Alzira: Bromera.
PASCUAL, Vicent (2006): El tractament de les llengües en un model d'educació plurilingüe per al sistema educatiu valencià, València: Generalitat Valenciana.
RÍOS, Isabel SALVADOR, Vicent (2008) Lensenyament del discurs escrit, Alzira: Bromera.

Complementarias

- CAMPS, Anna - SOLER, Isabel et alii (2007) Llegir, Articles de didàctica de la llengua i de la literatura, 41 (Gener, Febrer, Març 2007).
CAMPS, Anna (comp.) (2003), Secuencias didácticas para aprender a escribir, Barcelona, Graó.
CAMPS, Anna (coord.) (2005) Bases per a l'ensenyament de la gramàtica, Barcelona: Graó.
CASSANY, Daniel (1993) Reparar lescriptura: Didàctica de la correcció de lescrit. Barcelona: Graó.
CASSANY, Daniel (2011) En_línia.Escriure i llegir en la xarxa. Barcelona: Graó.
CLIMENT, Laia - PITARCH, Vicent - SALVADOR, Vicent (eds.) (2007) La llengua d'acollida. La llengua a Europa i la integració lingüística a la Plana. Comunicació en català dins l'espai cultural europeu, Alacant: IIFV.
COTS, J.M. - ARMENGOL, L - ARNÓ, E -IRÁN, M. LLURDA, E. (2007) La conciencia lingüística en la

enseñanza de lenguas , Barcelona: Graó

DOLZ Joaquim i SCHNEUWLY, B. (2006) Per un ensenyament de l'oral, València/Barcelona: IIFV-PAM.

DÖRNYEI, Zoltán (2008) Estratègies de motivació en l'aula de llengües, Barcelona: Editorial UOC.

FERRER, Montserrat - MOTOS, Tomás - NAVARRO, Antoni (2003) Dramatització i teatre, Articles de llengua i literatura, núm. 29, Barcelona: Graó.

LÓPEZ RÍO, J. (2012): Per una pedagogia del discurs. El comentari de textos com a eina educativa, Catarroja: Perifèrics edicions.

MARTINES, Vicent - ALBEROLA, Patrícia (eds.) et alii (2003) Llengua, societat i ensenyament, Alacant: Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana, 2003, 3 v.