

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	40525
Name	Teaching innovations and introduction to education research in language and literature
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	6.0
Academic year	2019 - 2020

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2024 - M.U. en Profesor/a de Educación Secundaria 09-V.1	Faculty of Teacher Training	1	Annual

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2024 - M.U. en Profesor/a de Educación Secundaria 09-V.1	33 - Teaching innovation and introduction to educational research in linguistics and literature	Optional

Coordination

Name	Department
GARCIA FOLGADO, MARIA JOSE	80 - Language and Literature Education
GOMEZ DEVIS, MARIA BEGOÑA	80 - Language and Literature Education

SUMMARY**English version is not available**

Los grandes cambios que como consecuencia del desarrollo y del progreso suceden en la sociedad tienen como correlato la obligatoria adaptación del sistema educativo a la demanda social. En este sentido, la investigación en el aula debe ser un presupuesto necesario para que el sistema pueda adaptarse constantemente a las necesidades de la población. Asimismo, la innovación en el ámbito educativo requiere, como paso previo, que las experiencias se encuentren avaladas por investigaciones rigurosas y contrastadas, dado que investigación e innovación son inherentes al concepto mismo de la educación y la transmisión de conocimientos.



Se trata, pues, de una materia idónea para enriquecer las prácticas docentes de la lengua y la literatura a través de la investigación y la innovación. Para ello, brinda al estudiante contextos de reflexión sobre la innovación docente y le proporciona una formación básica en investigación en este campo. Asimismo, aporta conocimientos sobre los aspectos didácticos de la propia intervención (tanto multicultural como plurilingüe), que ayudan a reflexionar sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje.

PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

Los conocimientos previos necesarios son los propios de un titulado en áreas como la filología, las ciencias de la comunicación o las humanidades, con atención especial a la competencia literaria, lingüística y comunicativa que cualquier profesor del área de lengua en Educación Secundaria debe poseer.

OUTCOMES

2024 - M.U. en Profesor/a de Educación Secundaria 09-V.1

- Saber aplicar los conocimientos adquiridos y ser capaces de resolver problemas en entornos nuevos, o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Saber comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- Be able to integrate knowledge and handle the complexity of formulating judgments based on information that, while being incomplete or limited, includes reflection on social and ethical responsibilities linked to the application of knowledge and judgments.
- Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.
- Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.



- Dominar estrategias y procedimientos de evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado, así como los propios para la evaluación de los procesos de enseñanza.
- Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias comunicativas y literarias, atendiendo al nivel y formación previa de los/as estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje de la lengua y la literatura. Adquirir los conocimientos y las estrategias para poder programar las materias y módulos propios de su responsabilidad docente.
- Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la didáctica de la lengua y la literatura.
- Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de la lengua y la literatura y plantear alternativas y soluciones

LEARNING OUTCOMES

English version is not available

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Classroom practices	19,00	100
Theory classes	19,00	100
Tutorials	4,00	100
Group work	4,00	100
Other activities	2,00	100
Attendance at events and external activities	6,00	0
Study and independent work	96,00	0
TOTAL	150,00	



TEACHING METHODOLOGY

English version is not available

EVALUATION

English version is not available

REFERENCES

Basic

- DERECK, Edwards MERCER, Neil (1999) El conocimiento compartido: el desarrollo de la comprensión en el aula, Barcelona: Paidós.
- IMBERNÓN, Francesc (coord.) (2002) La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado, Barcelona: Graó.
- MCMILLAN, James H. - SCHUMACHER, Sally (2005) Investigación educativa: una introducción conceptual, Madrid: Pearson.
- BRONCKART, Jean-Paul (2004) Actividad verbal, textos y discursos: por un interaccionismo socio-discursivo, traducció SALVADOR - CARRIÓN, San Sebastián de los Reyes: Fundación Infancia y Aprendizaje.
- CAMPS, Anna - MILIÁN, Marta (coords.) (2008) Mirades i veus. Recerca sobre l'educació lingüística i literària en entorns plurilingües, Barcelona: Graó.
- CAMPS, Anna (coord.) (2006) Diálogo e investigación en las aulas. Investigaciones en didáctica de la lengua, Barcelona: Graó.
- MADRID, Daniel - GONZÁLEZ, Catalina (2005) Estrategias de innovación docente en didáctica de la lengua y la literatura, Granada: Grupo Editorial Universitario
- RODRÍGUEZ GONZALO, Carmen (ed.) (2008) La lengua escrita y los proyectos de trabajo. Propuestas para el aula, València: Perifèric Edicions / Universitat de València.
- RUIZ, U. (2010). Lengua castellana y literatura. Investigación, innovación y buenas prácticas. Barcelona: Graó.
- AGUILAR, A. M. - PEÑA, B. (coords.) (2017). Didáctica de la Lengua y la Literatura. Buenas prácticas docentes. Madrid: ACCI, 2 vols.

Additional



- BISQUERRA, Rafael (coord.) (2004) Metodología de la investigación educativa, Madrid: La Muralla.
- ALLWRIGHT, Dick - BAILEY, Kathleen M. (1991) Focus on the language classroom. An introduction to classroom research for language teachers, Cambridge: Cambridge University Press.
- ALLWRIGHT, Dick - HANKS, Judith (2009) The developing language learner: an introduction to exploratory practice, Hampshire: Palgrave Macmillan.
- CAMBRA, Margarida (2003) Une approche ethnographique de la classe de langue, París: Didier.
- CAMPS, Anna - RÍOS, Isabel - CAMBRA, Margarida (coords.) (2000) Recerca i formació en didàctica de la llengua, Barcelona: Graó.
- DOLZ, Joaquim - SCHNEUWLY, Bernard (2006) Per un ensenyament de l'oral, València/Barcelona: IIFV-PAM.
- COLL, César et al. (coords.) (2008) El análisis de la interacción alumno-profesor: líneas de investigación, Revista de Educación, 346, pp. 15-136.
- MENDOZA, Antonio (2002) Las funciones del profesor de Literatura: bases para la innovación, Aspectos didácticos de lengua y literatura, 12, pp. 109-140.

ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

1. Contenidos

1. Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

1. Sesiones programadas en las mismas fechas y horas con la misma duración: dos sesiones 6.4.20 y 4.5.20 destinadas a resolución de dudas

3. Metodología docente

3. Videoconferencia síncrona BBC
12. Forum en Aula Virtual

4. Evaluación

1. Adición de actividades de evaluación continua en formato Portfolio.

5. Bibliografía

1. La bibliografía recomendada se mantiene pues es accesible

