

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	40523
<b>Nom</b>	Complementos per a la formació disciplinar en l'especialitat de llengua castellana i literatura
<b>Cicle</b>	Màster
<b>Crèdits ECTS</b>	6.0
<b>Curs acadèmic</b>	2019 - 2020

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
2024 - M.U. en Professor/a d'Educació Secundària 09-V.1	Servei d'Estudiants-Màster	1	Anual

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
2024 - M.U. en Professor/a d'Educació Secundària 09-V.1	31 - Complementos per a la formació disciplinar de l'especialitat de llengua castellana i literatura	Optativa

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
MORON OLIVARES, EVA	80 - Didàctica de la Llengua i la Literatura
SANELEUTERIO TEMPORAL, ELIA	80 - Didàctica de la Llengua i la Literatura

**RESUM**

Si la matèria "Aprentatge i ensenyament de llengua castellana i la seva literatura" pretén mostrar al futur professor què, com i quan ensenyar i avaluar aquesta disciplina en Secundària, aspectes tots ells que vénen marcats pels currículums oficials, la matèria de "Complementos per a la formació disciplinar de l'especialitat de llengua castellana i literatura" pretén proporcionar-li alguns elements claus per a la seua formació que excedeixen els límits del currículum: entre uns altres, la relació de la didàctica de la llengua i la literatura amb les ciències del llenguatge, els programes específics d'atenció a la diversitat, l'educació plurilingüe i intercultural i el paper que li correspon al professor de llengua i literatura en l'estructura d'un centre de Secundària. En definitiva, l'objectiu d'aquesta assignatura és proporcionar a cada estudiant un camp de visió ampli de l'ensenyament de la llengua i la literatura, que li permeta entendre amb major perspectiva i complexitat el marc educatiu en el qual haurà d'inserir-se.



## **CONEIXEMENTS PREVIS**

### **Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### **Altres tipus de requisits**

Els coneixements previs necessaris són els propis d'un titulat en àrees com la Filologia, les Ciències de la Comunicació o les Humanitats. Es requereix domini del castellà en els seus usos formals, orals i escrits.

## **COMPETÈNCIES**

### **2024 - M.U. en Professor/a d'Educació Secundària 09-V.1**

- Saber aplicar els coneixements adquirits i ser capaços de resoldre problemes en entorns nous, o poc coneguts, dins contextos més amplis (o multidisciplinaris) relacionats amb la seua àrea d'estudi.
- Saber comunicar les conclusions i els coneixements i les raons últimes que les sustenten a públics especialitzats i no especialitzats d'una manera clara i sense ambigüitats.
- Posseir les habilitats d'aprenentatge que els permeten continuar estudiant d'una forma que haurà de ser en gran manera autodirigida o autònoma.
- Ser capaços d'integrar coneixements i afrontar la complexitat de formular judicis a partir d'una informació que, sent incompleta o limitada, incloga reflexions sobre les responsabilitats socials i ètiques vinculades a l'aplicació dels seus coneixements i judicis.
- Dissenyar i desenvolupar espais d'aprenentatge posant una atenció especial en l'equitat, l'educació emocional i en valors, la igualtat de drets i oportunitats entre homes i dones, la formació ciutadana i el respecte dels drets humans que faciliten la vida en societat, la presa de decisions i la construcció d'un futur sostenible
- Adquirir estratègies per estimular l'esforç de l'estudiant i promoure'n la capacitat per aprendre per si mateix i amb altres, i desenvolupar habilitats de pensament i de decisió que faciliten l'autonomia, la confiança i iniciativa personals.
- Conèixer i analitzar les característiques històriques de la professió docent, la seua situació actual, perspectives i interrelació amb la realitat social de cada època.
- Dissenyar i realitzar activitats formals i no formals que contribuïsquen a fer del centre un lloc de participació i cultura en l'entorn on siga situat.
- Desenvolupar les funcions de tutoria i d'orientació de l'alumnat de l'etapa o l'àrea corresponent, de manera col·laborativa i coordinada; informar i assessorar les famílies sobre el procés d'ensenyament i aprenentatge i sobre l'orientació personal, acadèmica i professional dels fills.
- Conèixer contextos i situacions en què s'utilitzen o s'apliquen els diversos continguts curriculars.
- Conèixer el valor formatiu i cultural de la llengua i la literatura espanyoles.
- Conèixer la història i els desenvolupaments recents de la didàctica de la llengua i la literatura i les seues perspectives per poder-ne transmetre una visió dinàmica.
- Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que faciliten l'adquisició de les competències comunicatives i literàries, atenent el nivell i la formació prèvies dels estudiants així com l'orientació d'aquests, tant individualment com en col·laboració amb altres docents i professionals del centre.
- Buscar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la en els processos d'ensenyament i aprenentatge de la llengua i la literatura. Adquirir els coneixements i les estratègies per poder programar les matèries i els mòduls propis de la seua responsabilitat docent.
- Participar en l'avaluació, la investigació i la innovació dels processos d'ensenyament i aprenentatge de la llengua i la literatura.



## RESULTATS DE L'APRENENTATGE

- a) Conèixer les aportacions de les ciències del llenguatge presents en el plantejament del currículum de Llengua i Literatura de Secundària.
- b) Conèixer i valorar les possibilitats de formació de l'educació plurilingüe, especialment en el context valencià.
- c) Conèixer els principals programes d'atenció a la diversitat i ser capaç d'identificar necessitats educatives en aquest sentit.
- d) Conèixer les funcions principals d'un professor de llengua en el centre de secundària i ser capaç de generar propostes d'actuació dintre del mateix.
- i) Reflexionar sobre la pròpia pràctica docent en el marc del currículum oficial, del centre de Secundària i de la societat actual.
- f) Conèixer les possibilitats de la formació contínua en la tasca docent i valorar la seva importància.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

### 1. 1. Fonaments per a un ensenyament comunicatiu de la llengua i la literatura

- 1.1. El llenguatge i l'enfocament comunicatiu
- 1.2. La lectura i el discurs literari

### 2. 2. L'educació plurilingüe i intercultural en el context escolar valencià

- 2.1. El Marc Comú Europeu de Referència i el Portafoli Europeu de les Llengües
- 2.2. La diversitat sociolingüística en l'aula. Les actituds cap a les llengües i els seus parlants
- 2.3. Els programes d'educació plurilingüe. El tractament integrat de Llengua i Continguts (TILC)
- 2.4. L'ús de les llengües en el centre escolar. El projecte de normalització lingüística (PNL).

### 3. 3. L'atenció a la diversitat en l'aprenentatge lingüístic i literari i els programes específics

- 3.1. Educació inclusiva i atenció a la diversitat en els centres de Secundària
- 3.2. L'atenció a la diversitat i les dificultats d'aprenentatge
- 3.3. L'atenció a la diversitat en contextos multiculturals
- 3.4. Actuacions educatives d'èxit



#### **4. 4. El professor de Llengua i Literatura i el centre d'Educació Secundària**

- 4.1. Competències docents i desenvolupament professional.
- 4.2. Les funcions del professor de Llengua Castellana i Literatura en el centre de Secundària.
- 4.3. Bones pràctiques

### **VOLUM DE TREBALL**

<b>ACTIVITAT</b>	<b>Hores</b>	<b>% Presencial</b>
Pràctiques en aula	19,00	100
Classes de teoria	19,00	100
Tutories reglades	4,00	100
Treball en grup	4,00	100
Altres activitats	2,00	100
Elaboració de treballs en grup	46,00	0
Estudi i treball autònom	48,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	8,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

### **METODOLOGIA DOCENT**



Per a aconseguir els objectius que es planteja aquesta assignatura, s'utilitzarà una metodologia activa, que fa imprescindible la implicació de l'alumnat.

La pràctica acadèmica s'estructura en diversos nivells:

#### 1. Classes teòric-pràctiques

Classes presencials teòric-pràctiques en les quals es treballaran els continguts de l'assignatura, es debatran i realitzaran activitats utilitzant diferents recursos docents: classes magistrals, seminaris, tallers, grups de treball, etc.

Les orientacions i els materials necessaris per al desenvolupament d'aquestes activitats es facilitaran als estudiants bé en les sessions presencials, bé a través del servei de reprografia o des de l'aula virtual.

#### 2. Treballs en grup:

La realització de treballs té com finalitat destacar la importància de l'aprenentatge cooperatiu i reforçar l'individual. La defensa d'aquests treballs podrà ser individual o col·lectiva i es podrà plantar cara al grup complet en l'aula o en tutories i seminaris amb audiències reduïdes.

#### 3. Tutories:

Les tutories individuals i col·lectives serviran per a coordinar als estudiants en les tasques individuals i de grup, així com per a avaluar tant els progressos individuals com les activitats i la metodologia docent.

#### 4. Avaluació:

Proves orals i/o escrites per a la valoració dels continguts teòric-pràctics, informes d'autoavaluació i presentacions de treballs individuals o de grup.

#### 5. Estudi i treball autònom

Preparació d'activitats i treballs. El model del docent com investigador en l'aula centra l'activitat individual de l'estudiant en la formulació de preguntes rellevants i en la recerca, anàlisi, elaboració i posterior comunicació d'informació. En aquest sentit, es plantejaran treballs individuals i altres de naturalesa cooperativa, tots ells orientats, supervisats i avaluats pels professors.



## AVALUACIÓ

L'avaluació serà contínua i global, tindrà caràcter orientador i formatiu, i haurà d'analitzar els processos d'aprenentatge individual i col·lectiu.

La qualificació, representació última del procés d'avaluació, haurà de ser reflex de l'aprenentatge individual, entès no només com l'adquisició de coneixements, sinó com un procés que té a veure fonamentalment amb canvis intel·lectuals i personals dels estudiants.

La informació per a evidenciar l'aprenentatge serà recollida, principalment, mitjançant:

- Assistència i participació en un 80% de les sessions presencials (es recorda que la normativa del màster determina el seu caràcter presencial, per això és obligatòria l'assistència a les activitats lectives d'aquesta assignatura). Els alumnes que no complisquen aquest 80% seran avaluats mitjançant un examen final la nota màxima del qual serà un 7.

-realització de proves individuals (orals i escrites) que atorgarà el 50% de la nota final

-realització de proves grupals (orals i escrites) que atorgarà el 50% de la nota final

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- BOLIVAR, Antonio (2010): Competencias básicas y currículo, Madrid, Síntesis.
- CAMPS, Anna et alii (1998): L'ensenyament i l'aprenentatge de la llengua i la literatura en l'educació secundària. Barcelona: ICE Universitat de Barcelona / Horsori.
- CONSEJO DE EUROPA (2002): Marco común de referencia para las lenguas: aprender, enseñar, evaluar. Instituto Cervantes.
- GUASH, Oriol (coord.) (2010): El tractament integrat de les llengües. Barcelona, Graó.
- LASAGABASTER, David y SIERRA, Juan Manuel (eds.). (2005). Multilingüismo y multiculturalismo en la escuela. Barcelona: Horsori.
- LOMAS, Carlos (coord.). (2005). Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje. Barcelona: Graó.
- PASCUAL, Vicent (2006): El tractament de les llengües en un model d'educació plurilingüe per al sistema educatiu valencià. València: Generalitat Valenciana.
- POZUELO YVANCOS, José María (coord.). (2011). Historia de la literatura española. Las ideas literarias (vol. 8). Barcelona: Crítica.
- RUIZ BIKANDI, Uri (coord.) (2011). Lengua castellana y literatura. Complementos de formación disciplinar Barcelona: Graó.
- TOMLINSON, Carol Ann (2001): El aula diversificada. Dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes. Barcelona: Octaedro.

### Complementàries



- AINSCOW, Mel (2001): Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid: Narcea.
- ÁLVAREZ MÉNDEZ, Juan Manuel (coord.) (1987): Teoría lingüística y enseñanza de la lengua: textos fundamentales de orientación interdisciplinar. Madrid: Akal.
- BONALS, J. (1996). El trabajo en equipo del profesorado. Barcelona: Graó.
- DOMÍNGUEZ CAPARROS, José (2013). Teorías literarias del siglo XX. Madrid. UNED
- FINDEL, Don (2000): Dar clase con la boca cerrada. Valencia: PUV, 2008.
- MERCER, Neil (1995): La construcción guiada del conocimiento. El habla de profesores y alumnos. Barcelona. Paidós, 1997.
- RODRÍGUEZ GONZALO, Carmen et alii(2008): La lengua escrita y los proyectos de trabajo. Propuestas para el aula. València. Perifèric.
- TRUJILLO, Fernando. (2006): Cultura, comunicación y lenguaje. Reflexiones para la enseñanza de la lengua en contextos multiculturales, Barcelona, Octaedro.
- WANG, Margaret C. (1994): Atención a la diversidad del alumnado. Madrid: Narcea.
- VIÑAS PIQUER, David. (2002). Historia de la crítica literaria. Barcelona: Ariel.

## ADDENDA COVID-19

**Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern**

### 1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment arrellegats a la guia docent

### 2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

- Reducció del pes d'unes activitats i augment d'altres (respecte d'allò indicat en la programació; la guia docent no canvia i tampoc les tasques programades) mantenint el volum de treball que marca la guia docent original.

- Sessions programades en les mateixes dates i hores amb la mateixa durada.

### 3. Metodologia docent

1. Pujada de materials a l'Aula virtual
2. Proposta d'activitats per aula virtual
3. Videoconferència síncrona BBC (per grups de treball, per a no saturar la xarxa)
4. Videoconferència asíncrona BBC
5. Transparències amb locució
6. Debats al fòrum
11. Tutories per videoconferència, fòrum de tutories, xat de l'Aula Virtual o correu electrònic
12. Fòrum en Aula Virtual
13. Altres: activitats cooperatives amb l'eina wiki de l'Aula Virtual, gravació de videos en parella, enquestes i qüestionaris dissenyats mitjançant l'Aula Virtual

### 4. Avaluació



2. Increment del pes en la nota final de l'avaluació continua

5. Exàmens orals per videoconferència

7. Prova escrita oberta distribuïda en Aula Virtual amb major temps per a la seua realització i disminució del seu pes en la qualificació final, per a afavorir una de les tasques d'avaluació contínua

La resta es manté perquè ja implicava l'ús d'eines virtuals i la seua implementació no s'ha vist afectada.

Respecte a la segona convocatòria, se seguirà igualment allò que s'ha indicat en les guies docents, així com les directrius aprovades per la CCA i coordinació de modalitats del Màster. És a dir, l'alumnat serà convocat a una prova en línia, que suposarà un

percentatge mínim del 50% de la nota final, on també es reflectiran les tasques pràctiques no recuperables.

#### **5. Bibliografia**

La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible