

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	40520
Name	Complements for teaching classical languages and culture
Cycle	Master's degree
ECTS Credits	6.0
Academic year	2022 - 2023

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
2024 - M.U. en Profesor/a de Educación Secundaria 09-V.1	Faculty of Teacher Training	1	Annual

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
2024 - M.U. en Profesor/a de Educación Secundaria 09-V.1	28 - Additional training for the specialty of classical languages and cultures	Optional

Coordination

Name	Department
POMER MONFERRER, JUAN JOSE	145 - Classical Languages
TARREGA GARRIDO, JORGE RAMON	145 - Classical Languages

SUMMARY**English version is not available**

La materia *Complementos para la formación disciplinar en la didáctica de las lenguas y las culturas clásicas: griego y latín* se articula en seis bloques de contenidos, relacionados con los aspectos lingüísticos, de didáctica de la cultura y la ciencia, de didáctica de las dos lenguas clásicas, de tradición cultural, de pensamiento político-social y de compromiso ético. Cada uno de estos bloques configura un tema autónomo en su exposición, aunque presenten interconexiones evidentes. Para evitar al alumno/a una aproximación excesivamente historicista a unos contenidos que se pretenden centrar en la problemática contemporánea, que sin duda es la más próxima al alumnado de la enseñanza secundaria, se ha prescindido de una perspectiva diacrónica para la explicación de los mencionados contenidos.



PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

Los exigidos para el acceso a la especialidad.

OUTCOMES

LEARNING OUTCOMES

The obtained results consist of providing to the student both the didactical methodology as the argumentative instruments necessary to apply to the teaching of the Greek & Latin language, their respective literatures, and the whole of the Classical culture, the strategies usual at the secondary level, in order to introduce her/him to the knowledge of the linguistic, literary and cultural legacy of the Classical Antiquity.

A second important result is that of identifying, establishing and making stronger the relationship between the Classical and modern cultures by means of whatever knowledge, humanistical as well as technical, within the frame of a global world where the economy of the transfer of knowledge implies the integration of all kind of synergies.

WORKLOAD

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	60,00	100
Development of group work	10,00	0
Development of individual work	10,00	0
Study and independent work	10,00	0
Preparation of evaluation activities	20,00	0
Preparing lectures	40,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY



English version is not available

EVALUATION

English version is not available

REFERENCES

Basic

- Alberic, J. - Ros, M. (1993), La transcripció dels noms propis grecs i llatins, Barcelona: Enciclopèdia Catalana.
- Bergua Cavero, J. (2004), Los helenismo del español, Madrid: Gredos.
- Château, J. (2017) Los grandes pedagogos (trad. E. de Champourcín), México: FCE.
- Corominas, J. - Pascual J.A. (1980-1992), Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico, Madrid.
- Díaz Ávila, M. (2014), Alexandros. To Hellenikon Paidion, Guadix: Cultura Clásica.
- Dickey, E. (2016), Learning Latin the Ancient Way. Latin Textbooks from the Ancient World, Cambridge: Cambridge University Press.
- Eseverri, C. (1979), Diccionario etimológico de helenismos españoles, Burgos: Aldecoa.
- Estébanez, F. (1998). Étimos griegos. Monemas básicos de léxico científico, Barcelona: Octaedro.
- García Gual, C. (1992), Introducción a la mitología griega, Madrid: Alianza.
- García Gual, C. (2017), La luz de los lejanos faros. Una defensa apasionada de las humanidades, Barcelona: Ariel.
- Kallendorf, G.W. (2002), Humanist Educational Treatises, Cambridge: Harvard University Press.
- Orberg, H.H. (2011) Lingua latina per se illustrata, Familia romana, Guadix: Cultura Clásica.
- Orberg, H.H. (2002) Lingua latina per se illustrata, Roma aeterna, Guadix: Cultura Clásica.
- Quintana Cabanas, J.M. (1987), Raíces griegas del léxico castellano científico y médico, Madrid: Gredos.
- Rubio Gil, A. (2016) El alfabeto griego clásico: Prácticas básicas de lectoescritura griega, València: SPUV.
- Stroh, W. (2012) El latín ha muerto. ¡Viva el latín! Breve historia de una gran lengua (trad. de F. Fernández), Barcelona: Ed. del subsuelo.



Additional

- - Bailey, C. (1956) El legado de Roma, Madrid: Pegaso
- - Cuenca, M.J. (1992) Teories gramaticals i ensenyament de llengües, València: Tàndem.
- - Giralt, S. et alii (2009) Chiron en Compostela. Didáctica 2.0 para las lenguas y la cultura clásicas, Santiago de Compostela: SEEC.
- - Rico, C. (2010) Polis: parlare il greco antico come una lingua viva, San Paolo: Cinisello Balsamo.