

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35792
Nom	Literatures de l'Àsia oriental I
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2023 - 2024

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - G.Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre
1001 - Grau Filologia Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre
1002 - Grau de Filologia Clàssica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre
1003 - G. Estudis Hispànics	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre
1013 - Grau en Filologia Clàssica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - G.Estudis Anglesos	47 - Literatura de Formació Bàsica (C1)	Optativa
1001 - Grau Filologia Catalana	49 - Literatura de Formació Bàsica (C1)	Optativa
1002 - Grau de Filologia Clàssica	51 - Literatura de Formació Bàsica (C1)	Optativa
1003 - G. Estudis Hispànics	57 - Literatura de Formació Bàsica (C1)	Optativa
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	36 - Literatura de formació bàsica Àsia Oriental	Optativa
1013 - Grau en Filologia Clàssica	51 - Literatura de FB (C1)	Optativa



Coordinació

Nom

TEROL ROJO, GABRIEL

Departament

340 - Teoria dels Llenguatges i Ciències de la Comunicació

RESUM

La assignatura perteneix al mòdul Formació general filològica y a la matèria Literatures de segones llengües. És requisit necessari per cursar el mòdul Minor en Llengües y Literatures del Àsia Oriental, junt amb Lengua china 1. Pretén ampliar los coneixements literaris de los estudiants, tant en llengua materna com en segones llengües. També se busca potenciar la competència intercultural del alumnado.

Con la assignatura se pretén ajudar al alumno a conèixer de manera introductoria las tradiciones literarias del Àsia Oriental, con un planteamiento interdisciplinar e integrador que tenga en cuenta las bases lingüísticas, históricas, ideológicas, filosóficas, religiosas, literarias, estilísticas de las principales culturas del Àsia Oriental. Este curso se enfocará principalmente en la literatura china. Se estimulará el trabajo individual y en equipo a fin de desarrollar la creatividad y capacidad crítica del estudiante.

No son necesarios coneixements previs de llengües de Àsia Oriental. En classe se manejarán traduccions de las obras que se trabajen.

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

No són necessaris coneixements previs de llengües d'Àsia Oriental. En classe es manejaran traduccions de les obres que es treballen.

COMPETÈNCIES

1000 - G.Estudis Anglesos

- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.



1001 - Grau Filologia Catalana

- Capacitat per adquirir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis lingüístics, literaris i culturals.
- Capacitat de treball individual i d'aprenentatge autònom i habilitat per a la planificació i la gestió del treball.
- Coneixement de la literatura d'una segona llengua.

1002 - Grau de Filologia Clàssica

- Coneixement de la literatura d'una segona llengua.

1003 - G. Estudis Hispànics

- Capacitat d'aprenentatge autònom i habilitat per a la planificació i gestió de projectes, i capacitat de treball individual i en equip.
- Capacitat per adquirir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis lingüístics, literaris i culturals.
- Coneixement de la literatura d'una segona llengua.

1008 - G.Llengües Modernes i les seus Literatures

- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
- Conèixer una literatura en una llengua diferent de la llengua principal del Grau.

RESULTATS DE L'APRENENTATGE

Conèixer les característiques, moviments i grans obres de les principals tradicions i moviments literaris xinesos amb una dedicació principal a la seva fase germinal i desenvolupament distintiu.

Saber situar i analitzar textos de la tradició literària xinesa i les seves particularitats en origen.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. El món xinès

Contextos, perioditzacions i regions històriques i culturals

**2. Literatura xinesa**

Fonaments, gèneres i teories relacionades

3. Tradició clàssica

La literatura i la creació literària en les primeres dinasties

4. Narrativa xinesa

Desenvolupament pràctic i sistemàtic

5. Literatura moderna

Modernitat i Literatura a la Xina

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	60,00	100
Elaboració de treballs en grup	40,00	0
Estudi i treball autònom	50,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

La metodologia d'ensenyament i aprenentatge comprèn activitats presencials i no presencials:

a) Activitats presencials: suposen el 40% de l'volum de treball. Es divideixen en classes teòriques i pràctiques. A les classes teòriques es transmetran coneixements sobre la literatura més rellevant en relació a les tradicions intel·lectuals vinculades a l'Àsia Oriental que orientin a l'alumne en la preparació del seu treball. L'alumne haurà de llegir diversos textos relacionats amb les explicacions, consultar les fonts bibliogràfiques necessàries i realitzar les activitats programades. Les classes pràctiques consistiran en el comentari de textos, debats i exposicions temàtiques complementàries a l'contingut teòric desenvolupat

b) Activitats no presencials: suposen el 60% de l'volum de treball. Consisteixen en l'elaboració de treballs individuals i / o en grup sobre obres literàries o bé sobre textos de crítica literària relacionats amb la literatura intel·lectual asiàtica. Caldrà fonamentar aquests treballs bibliogràficament, llegir de forma crítica textos relacionats i elaborar de manera reflexiva els continguts tractats.



AVALUACIÓ

L'avaluació de l'assignatura LITERATURA d'ÀSIA ORIENTAL 1 es compon de quatre elements avaluables inter-relacionats no exclusius i tots ells complementaris i obligatoris:

1. Assistència a classes teòriques de contingut genèric i transversal, i de debats oberts i participatius, així com proves de control per blocs. (25%)
 2. Exposició per part dels alumnes de continguts relacionats a partir de textos temàtics completats per una tasca d'ampliació i d'exposició que posarà a prova les seves habilitats d'investigació i les seves habilitats de difusió, desenvolupament i defensa de teories literàries. Per a aquest treball es recomana atendre la biografia de l'autor, el context de l'obra o qüestió analitzada i el seu desenvolupament final. (25%)
 3. Superació d'una prova de control dels continguts de les Exposicions i presentació d'una Ressenya d'una lectura obligatòria. (25%)
 4. Presentació d'un treball final comentari d'aquesta lectura obligatòria triada lliurement de literatura índia, xinesa, coreana o japonesa podent tractar-se d'o bé una de les obres recomanades o bé una altra acordada amb el professor. Aquest treball tindrà el format d'article d'investigació podent estructurar-se com el contingut de l'exposició esmentat anteriorment o un altre, previ acord amb el professor. (25%)
- Tots els treballs han de ser originals, amb suficient aportació bibliogràfic i no s'admetrà el plagi.

EL no seguiment de l'Avaluació Contínua, ofereix la possibilitat de superar l'examen final oficial juntament amb la presentació d'un treball personal d'una lectura acordada amb el professor. (50% -50%).

L'honestedat intel·lectual és vital en les comunitats acadèmiques i per a la justa avaluació del treball de l'alumnat. Tots els treballs presentats en aquest curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs en els quals es faci ús de col·laboració fraudulenta o la composició amb ajuda d'intel·ligència artificial (ChatGPT o altres).

REFERÈNCIES

Bàsiques

- La lista bibliográfica, tanto de lecturas obligatorias como de lecturas secundarias, será entregada al inicio del curso.