



COURSE DATA

Data Subject

Code	35792
Name	Literatures of East Asia I
Cycle	Grade
ECTS Credits	6.0
Academic year	2020 - 2021

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1000 - Degree in English Studies	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	Second term
1001 - Degree in Catalan Studies	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	Second term
1002 - Degree in Classical Philology	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	Second term
1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	Second term
1008 - Degree in Modern Languages and Literatures	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	Second term
1013 - Degree in Classical Philology	Faculty of Philology, Translation and Communication	2	Second term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1000 - Degree in English Studies	47 - Literature basic training (C1)	Optional
1001 - Degree in Catalan Studies	49 - Literature basic training (C1)	Optional
1002 - Degree in Classical Philology	51 - Literature basic training (C1)	Optional
1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature	57 - Literature basic training (C1)	Optional
1008 - Degree in Modern Languages and Literatures	36 - Eastern Asia literature basic training	Optional
1013 - Degree in Classical Philology	51 - Literatura de FB (C1)	Optional



Coordination

Name

TEROL ROJO, GABRIEL

Department

340 - Language Theory and Communication
Sciences

SUMMARY

La asignatura pertenece al módulo Formación general filológica y a la materia Literaturas de segundas lenguas. Es requisito necesario para cursar el módulo Minor en Lenguas y Literaturas del Asia Oriental, junto con Lengua china 1. Pretende ampliar los conocimientos literarios de los estudiantes, tanto en lengua materna como en segundas lenguas. También se busca potenciar la competencia intercultural del alumnado.

Con la asignatura se pretende ayudar al alumno a conocer de manera introductoria las tradiciones literarias del Asia Oriental, con un planteamiento interdisciplinar e integrador que tenga en cuenta las bases lingüísticas, históricas, ideológicas, filosóficas, religiosas, literarias, estilísticas de las principales culturas del Asia Oriental. Este curso se enfocará principalmente en la literatura china. Se estimulará el trabajo individual y en equipo a fin de desarrollar la creatividad y capacidad crítica del estudiante.

No son necesarios conocimientos previos de lenguas de Asia Oriental. En clase se manejarán traducciones de las obras que se trabajen.

PREVIOUS KNOWLEDGE

Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

Other requirements

No son necesarios conocimientos previos de lenguas de Asia Oriental. En clase se manejarán traducciones de las obras que se trabajen.

OUTCOMES

1000 - Degree in English Studies

- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.



1001 - Degree in Catalan Studies

- The ability to assimilate knowledge in the field of linguistics and literary and cultural studies.
- The ability to work alone and learn on ones own and skills in planning and time management.
- Knowledge of the literature of a second language.

1002 - Degree in Classical Philology

- Knowledge of the literature of a second language.

1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature

- The development of autonomous learning skills and the ability to plan and carry out projects and work alone and with others.
- The ability to assimilate knowledge in the field of linguistics and literary and cultural studies.
- Knowledge of the literature of a second language.

1008 - Degree in Modern Languages and Literatures

- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.
- Be familiar with a literature in a language other than the main Degree language.

LEARNING OUTCOMES

Conocer las características, movimientos y grandes obras de las principales literaturas de Asia Oriental, especialmente la china

Saber situar y analizar textos de estas tradiciones literarias

DESCRIPTION OF CONTENTS

1. El món xinès

2. Literatura xinesa

**3. Tradició clàssica****4. Narrativa xinesa****5. Literatura moderna****WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theory classes	60,00	100
Development of group work	40,00	0
Study and independent work	50,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY

Metodología teórico-práctica. Los alumnos recibirán clases teóricas y realizarán actividades prácticas individualmente y en grupo, dentro y fuera del aula. Se fomentará la clase interactiva y la participación

EVALUATION

Para el sistema de evaluación se controlarán las competencias que el estudiante debe adquirir. Los criterios de evaluación consideran tanto la evaluación continua como la evaluación final

A Evaluación continua. En la evaluación continua se consideran dos bloques de tareas:

BLOQUE 1 (Hasta 50% de la nota) Comprende la asistencia a clase, la participación activa en el aula (actividades, intervenciones, actitud colaboradora) y la lectura obligatoria de una obra traducida de la literatura china, de la cual el alumno presentará una breve reseña-comentario (de unas tres páginas), donde se valorará la perspectiva del alumno, y su capacidad crítica para seleccionar y valorar las cuestiones que se consideren más relevantes de la obra leída. Además se realizará un trabajo escrito que se expondrá en clase sobre alguna obra seleccionada. Durante la primera semana de curso se elaborará un listado de obras objeto de análisis teniendo en cuenta las opiniones de los alumnos.

B Evaluación final. (50% de la nota) La evaluación final, permite valorar los conocimientos adquiridos en la asignatura. Consiste en una prueba individual escrita sobre los conceptos de la asignatura introducidos durante el curso. El examen será tipo test y/o de preguntas de respuesta breve.



La evaluación de los estudiantes que no han participado adecuadamente en el proceso de aprendizaje, por falta de asistencia, participación insuficiente, no realización de actividades u otros motivos, se realizará de la forma más objetiva y justa posible. Estos estudiantes realizarán un examen escrito sobre los contenidos del programa y deberán entregar los trabajos de curso, así como un trabajo compensatorio de las actividades no realizadas en clase

Para la calificación final se hará la media de las calificaciones citadas de acuerdo con los criterios expuestos.

Todos los trabajos deben ser originales, las fuentes bibliográficas deben citarse y no se admitirá el plagio.

El profesor indicará a principio de curso qué porcentaje de la evaluación (y qué actividades) se deben considerar como recuperable en la segunda convocatoria.

REFERENCES

Basic

- Las referencias se darán a principio de curso

ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment programats

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

CRONOGRAMA D'ENVIAMENT DE TREBALLS

GRUP	DATA PER L'ESBORRANY	DATA FINAL
------	----------------------	------------

1º	Del 27 al 28 de març	1 d'abril
2º	Del 27 al 28 de març	1 d'abril
3º	Del 3 al 4 d'abril	3 d'abril



4º	Del 3 al 4 d'abril	8 d'abril
5º	Del 17 al 18 d'abril	22 d'abril
6º	Del 17 al 18 d'abril	24 d'abril
7º	Del 24 al 25 de abril	29 d'abril
8º	Del 1 al 2 de maig	6 de maig
9º	Del 1 al 2 de maig	8 de maig
10º	Del 8 al 9 de maig	13 de maig

3. Metodologia docent

Enviament de treballs acordats amb l'alumnat coincidint les dates d'exposició cancel·lades per dates d'enviament i la data de la prova final per l'enviament del treball final.

- Cronograma de treballs anterior
- Data de Treball Final: 15 de maig

4. Avaluació

Mitja de proves de control + treball d'exposició + prova final individual.

Prova segona convocatòria pel 2/02/2020

Enviament eixa data d'un treball individual de lectura i d'un treball resum d'un manual facilitat.

Qualificació final: Mitja dels dos treballs.

L'avaluació és tant per a la 1a com la 2a convocatòria. Totes les activitats són recuperables o complementades a criteri del docent per a la 2a convocatòria.

5. Bibliografia

Es manté la bibliografia recomanada.