

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35773
Nombre	Lengua portuguesa 3
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2024 - 2025

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1000 - Grado en Estudios Ingleses	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1001 - Grado en Filología Catalana	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1002 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación		Primer cuatrimestre
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1000 - Grado en Estudios Ingleses	22 - Minor en Lengua portuguesa y sus literaturas	Optativa
1001 - Grado en Filología Catalana	36 - Minor en lengua portuguesa	Optativa
1002 - Grado en Filología Clásica	38 - Minor en lengua portuguesa	Optativa
1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura	35 - Minor en lengua portuguesa	Optativa
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	24 - Minor en Lengua portuguesa y sus literaturas	Optativa
1013 - Grado en Filología Clásica	38 - Minor en Lengua Portuguesa	Optativa



Coordinación

Nombre

DOS SANTOS NETO, MARIA MANUELA

Departamento

150 - Filología Española

RESUMEN

Asignatura del Minor en “Lengua portuguesa y sus Literaturas” (6 créditos ECTS, 4º curso, 1º cuatrimestre).

1. Desarrollo de las destrezas comunicativas en lengua portuguesa (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita). Nivel B1 del MCER.
2. Gramática de la lengua portuguesa: fonética y fonología, morfología, sintaxis, léxico y semántica. Se profundizará en el estudio de la gramática a medida que se desarrollen las destrezas comunicativas. Nivel B1 del MCER.

Esta asignatura tiene en cuenta especialmente el ODS 3 : "Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en

todas las edades", el ODS 4: "Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de

aprendizaje durante toda la vida para todos" y el ODS 5, y, en concreto, contribuye a “Poner fin a todas las formas de

discriminación contra todas las mujeres y las niñas en todo el mundo”.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

- No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.
- Se considera conveniente poseer una capacidad comunicativa y conocimientos lingüísticos y léxicos de nivel A2.



COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

1000 - Grado en Estudios Ingleses

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

1001 - Grado en Filología Catalana

- Que los estudiantes sean capaces de analizar y sintetizar.
- Capacidad de gestión de la información.
- Capacidad para adquirir y comprender los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad para reunir e interpretar datos relevantes.
- Capacidad de tomar decisiones y de resolución de problemas.
- Capacidad de trabajo individual y de aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión del tiempo.
- Conocimientos gramaticales y competencias comunicativas en otra lengua distinta de las cooficiales.

1002 - Grado en Filología Clásica

- Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes, aplicando procedimientos de síntesis, análisis, crítica y autocrítica.
- Comprender y poseer los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad de tomar decisiones y de resolución de problemas.
- Capacidad de trabajo individual y de aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión del tiempo.



- Preocupación por la calidad en el trabajo.
- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.
- Competencias básicas para la traducción de textos de diferentes tipos de lengua extranjera a la lengua propia.
- Conocimientos de gramática en lengua extranjera.
- Competencias comunicativas en lengua extranjera.

1003 - Grado en Estudios Hispánicos, Lengua Española y Literatura

- Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes, aplicando procedimientos de síntesis, análisis, crítica y autocrítica.
- Capacidad para adquirir y comprender los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad de tomar decisiones y de resolución de problemas.
- Capacidad de trabajo individual y de aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión del tiempo.
- Preocupación por la calidad en el trabajo.
- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.
- Competencias básicas para la traducción de textos de diferentes tipos de lengua extranjera a la lengua propia.
- Conocimientos de gramática en lengua extranjera.
- Competencias comunicativas en lengua extranjera.

1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.



- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).
- Comprender los textos de literatura extranjera en su lengua.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

1. Refuerzo de las competencias comunicativas en lengua portuguesa (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita). Nivel B1 del MCER.
2. Conocimientos de gramática de la lengua portuguesa: fonética y fonología, morfología, sintaxis, léxico y semántica. Nivel B1 del MCER.
3. Conocimientos culturales de la "*Lusofonia*".

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Vacaciones ideales

Objetivos comunicativos: describir lugares; hablar de viajes; hablar de diferentes tipos de vacaciones; hablar de vacaciones pasadas; expresar deseo; formular hipótesis; imaginar situaciones irreales; escribir una carta informal.

Contenidos léxicos: actividades y objetos asociados a las vacaciones; itinerarios de viajes.

Contenidos gramaticales: pretérito imperfecto de indicativo.

2. Festivales de verano

Objetivos comunicativos: hablar sobre cantantes y grupos musicales portugueses; hablar de acciones iniciadas o repetidas en el pasado que continúan hasta el presente.

Contenidos léxicos: tipos de música, instrumentos musicales y profesiones relacionadas con la música.

Contenidos gramaticales: participios pasados regulares e irregulares; pretérito perfecto compuesto de indicativo; pretérito perfecto simples vs. pretérito perfecto compuesto de indicativo; adverbios y locuciones adverbiales.



3. Televisión: pros y contras

Objetivos comunicativos: identificar programas de televisión; leer, analizar y buscar informaciones en programas de televisión; considerar las ventajas y desventajas de la televisión; exponer una idea; argumentar y contraargumentar; expresar una acción pasada anterior a otra también pasada.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con la televisión.

Contenidos gramaticales: pretérito pluscuamperfecto compuesto de indicativo; conectores para establecer relaciones temporales y para expresar opinión y conclusión.

4. Cine y literatura

Objetivos comunicativos: hablar sobre cine y películas; presentar una opinión crítica sobre una película y/o un libro; comprender una sinopsis; escribir una sinopsis.

Contenidos léxicos: profesiones y géneros de cine; los libros y sus autores.

Contenidos gramaticales: pronombres relativos variables e invariables.

5. La moda y sus estrellas

Objetivos comunicativos: hablar sobre moda y la vida cotidiana de sus protagonistas; pedir y dar consejos, sugerencias y autorización; escribir sobre moda.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con la moda.

Contenidos gramaticales: modo imperativo.

6. Ídolos

Objetivos comunicativos: hablar sobre temas relacionados con la juventud; referir las palabras de otras personas usando el estilo directo e indirecto; transmitir recados y mensajes personales.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con el mundo del periodismo.

Contenidos gramaticales: estilo directo e indirecto; verbos introductorios del estilo indirecto.

7. Un viaje al futuro



Objetivos comunicativos: Pedir y transmitir opiniones sobre nuevas tecnologías; hablar de acciones y acontecimientos futuros; hablar sobre acciones imaginarias en el futuro; hacer previsiones; expresar distintos grados de probabilidad; formular hipótesis reales, probables y posibles; expresar finalidad y causalidad.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con las nuevas tecnologías.

Contenidos gramaticales: futuro imperfecto del indicativo; adverbios y locuciones adverbiales de futuro, adverbios de tiempo; adverbios de duda y expresiones temporales; infinitivo personal e impersonal; preposiciones y locuciones prepositivas.

8. El medio ambiente

Objetivos comunicativos: identificar problemas ambientales y hablar sobre sus causas y consecuencias; escribir una noticia.

Contenidos léxicos: la naturaleza; problemas y retos ambientales; expresiones idiomáticas.

Contenidos gramaticales: voz pasiva.

9. Los sentimientos

Objetivos comunicativos: hablar de relaciones de amistad y compañerismo; hablar de acciones de realización improbable; pedir y ofrecer consejos y sugerencias; expresar deseos; hacer pedidos de forma delicada; expresar duda o incertidumbre sobre hechos pasados; expresar sorpresa e indignación.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con los sentimientos.

Contenidos gramaticales: condicional.

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	60,00	100
Estudio y trabajo autónomo	25,00	0
Lecturas de material complementario	5,00	0
Preparación de actividades de evaluación	20,00	0
Preparación de clases de teoría	20,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	20,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Manual docente: Ferreira, Ana Maria Bayan y Bayan, Helena José. *Na Onda do Português 2*, Lisboa-Porto, Lidel, 2011.

La docencia presencial consta semanalmente de cuatro sesiones que combinan las explicaciones teóricas con la práctica oral y escrita, que servirá de complemento y refuerzo a las clases teóricas.

No se establecerá una separación metodológica estricta entre teoría y práctica. Las descripciones teóricas están orientadas a desarrollar y afianzar la práctica de las cuatro destrezas.

Clases teórico-prácticas:

Explicaciones gramaticales sobre cada uno de los temas del programa, siguiendo el desarrollo especificado para cada uno de ellos en el temario. El profesor expondrá los contenidos esenciales y explicará la forma en que deben ser abordados por el alumno.

La parte práctica está destinada al desarrollo de las pertinentes competencias lingüísticas y comunicativas y a la comprensión oral y escrita de la lengua portuguesa mediante ejercicios adecuados al respecto. En muchos casos, el estudiante preparará previamente los ejercicios, que serán corregidos y explicados en clase.

Otras actividades:

Tutorías

Para resolver dudas que puedan surgir tanto en las clases teóricas como prácticas, así como para orientar en la comprensión de las lecturas hechas en clase o en la realización de otras actividades relacionadas con los contenidos del curso.



EVALUACIÓN

La evaluación constará de tres partes diferenciadas (1ª y 2ª convocatoria):

Tipo de evaluación % sobre final

- a) Examen escrito individual 60%
- b) Examen oral individual 20%
- c) Asistencia, participación y trabajo personal 20%

La nota obtenida en la parte C será válida para ambas convocatorias.

El examen escrito constará de preguntas acerca de los contenidos especificados en el temario y de ejercicios similares a los explicados y realizados en clase. Se realizará una evaluación de todas las destrezas comunicativas.

El examen oral constará de 2 partes:

1ª Parte: Se realizará en parejas y constará de una simulación de una situación comunicativa, a partir de indicaciones previas dadas por el profesor;

2ª Parte: De forma individual cada alumno deberá desarrollar 1 tema (seleccionado al azar) de los propuestos en el programa/manual ("Na Onda do Português 2") y/o hacer un resumen de uno de los artículos propuestos en el "Caderno de Artigos".

Asimismo, el docente puede pedirles a los estudiantes que demuestren haber adquirido los contenidos léxicos y gramaticales abordados a lo largo del cuatrimestre.

Será objeto preferente de evaluación para la asignatura "Lengua portuguesa 3" el desarrollo de las competencias comunicativas. Los conocimientos de gramática (fonética y fonología, morfología, sintaxis, léxico y semántica) se evaluarán por medio de pruebas sobre la teoría o de aplicación práctica de la misma.

Criterios de evaluación

Teoría

- Adquisición de los conocimientos gramaticales especificados en el temario de la asignatura.

Prácticas

- Adquisición y desarrollo de las destrezas comunicativas en portugués (comprensión oral y escrita y expresión oral y escrita). Nivel B1 MCER.



La honestidad intelectual es vital en las comunidades académicas, y para la justa evaluación del trabajo del estudiantado.

Todos los trabajos presentados en este curso han de ser de autoría original. No se admitirán trabajos en los que se haga

uso de colaboración fraudulenta o la composición con la ayuda de inteligencia artificial (ChatGPT u otros), excepto si su

utilización forma parte de los contenidos de la asignatura y está autorizada por el profesorado que la imparte.

REFERENCIAS

Básicas

- Arruda, Lígia. Gramática de Português Língua Não Materna, Porto Editora, 2008.
- Cunha, Celso e Cintra, Luís F. Lindley. Nova gramática do português contemporâneo, Lisboa, Edições João Sá da Costa, 1994.
- Ferreira, A. Gomes e Figueiredo, J. Nunes de, Compêndio de gramática portuguesa, Porto, Porto Editora, 2005.
- Silva, Mendes. Português contemporâneo, Lisboa, Publicações Dom Quixote, 2000.
- Silva, Mendes. Português Língua Viva, Lisboa, Teorema, 1987.
- Vázquez Cuesta, Pilar e Mendes da Luz, Maria Albertina. Gramática da língua portuguesa, Lisboa, Edições 70, 1971.
- Lemos, Helena. Português em directo, Lisboa-Porto, Lidel, 2008.
- Ferreira, Ana Maria Bayan y Bayan, Helena José. Na Onda do Português 2, Lisboa-Porto, Lidel, 2011.
- Díaz, Ana. Falsos Amigos. Ed. Lidel. 2013.
- "Caderno de Artigos" (Selección de artículos de la prensa portuguesa). Recopilación de la responsabilidad de la docente.

Complementarias

- Dicionário Geral: Português-Espanhol, Español-Portugués, Porto, Vox, 1999, 2 volumes.
- Estrela, Edite; Soares, Maria Almira e Leitão, Maria José. Dicionário de dúvidas, dificuldades e subtilezas da língua portuguesa, Alfragide, D. Quixote, 2010.
- Tavares, A. Dicionário dos verbos portugueses, Porto, Porto Editora, 1989.