

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

<b>Código</b>	35773
<b>Nombre</b>	Lengua portuguesa 3
<b>Ciclo</b>	Grado
<b>Créditos ECTS</b>	6.0
<b>Curso académico</b>	2022 - 2023

**Titulación(es)**

<b>Titulación</b>	<b>Centro</b>	<b>Curso</b>	<b>Periodo</b>
1000 - G.Estudios Ingleses	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1001 - Grado Filología Catalana	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1002 - Grado de Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1003 - G.Estudios Hispánicos	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre

**Materias**

<b>Titulación</b>	<b>Materia</b>	<b>Caracter</b>
1000 - G.Estudios Ingleses	22 - Minor en Lengua portuguesa y sus literaturas	Optativa
1001 - Grado Filología Catalana	36 - Minor en lengua portuguesa	Optativa
1002 - Grado de Filología Clásica	38 - Minor en lengua portuguesa	Optativa
1003 - G.Estudios Hispánicos	35 - Minor en lengua portuguesa	Optativa
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	24 - Minor en Lengua portuguesa y sus literaturas	Optativa
1013 - Grado en Filología Clásica	38 - Minor en Lengua Portuguesa	Optativa



## Coordinación

### Nombre

DOS SANTOS NETO, MARIA MANUELA

### Departamento

150 - Filología Española

## RESUMEN

Asignatura del Minor en “Lengua portuguesa y sus Literaturas” (6 créditos ECTS, 4º curso, 1º cuatrimestre).

1. Desarrollo de las destrezas comunicativas en lengua portuguesa (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita). Nivel B1 del MCER.

2. Gramática de la lengua portuguesa: fonética y fonología, morfología, sintaxis, léxico y semántica. Se profundizará en el estudio de la gramática a medida que se desarrollen las destrezas comunicativas. Nivel B1 del MCER.

## CONOCIMIENTOS PREVIOS

### Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### Otros tipos de requisitos

- No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.
- Se considera conveniente poseer una capacidad comunicativa y conocimientos lingüísticos y léxicos de nivel A2.

## COMPETENCIAS

### 1000 - G.Estudios Ingleses

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.



- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).

#### **1001 - Grado Filología Catalana**

- Que los estudiantes sean capaces de analizar y sintetizar.
- Capacidad de gestión de la información.
- Capacidad para adquirir y comprender los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad para reunir e interpretar datos relevantes.
- Capacidad de tomar decisiones y de resolución de problemas.
- Capacidad de trabajo individual y de aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión del tiempo.
- Conocimientos gramaticales y competencias comunicativas en otra lengua distinta de las cooficiales.

#### **1002 - Grado de Filología Clásica**

- Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes, aplicando procedimientos de síntesis, análisis, crítica y autocrítica.
- Comprender y poseer los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad de tomar decisiones y de resolución de problemas.
- Capacidad de trabajo individual y de aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión del tiempo.
- Preocupación por la calidad en el trabajo.
- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.
- Competencias básicas para la traducción de textos de diferentes tipos de lengua extranjera a la lengua propia.
- Conocimientos de gramática en lengua extranjera.
- Competencias comunicativas en lengua extranjera.



### **1003 - G.Estudios Hispánicos**

- Capacidad de reunir e interpretar datos relevantes, aplicando procedimientos de síntesis, análisis, crítica y autocrítica.
- Capacidad para adquirir y comprender los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad de tomar decisiones y de resolución de problemas.
- Capacidad de trabajo individual y de aprendizaje autónomo y habilidad para la planificación y gestión del tiempo.
- Preocupación por la calidad en el trabajo.
- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.
- Competencias básicas para la traducción de textos de diferentes tipos de lengua extranjera a la lengua propia.
- Conocimientos de gramática en lengua extranjera.
- Competencias comunicativas en lengua extranjera.

### **1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas**

- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).
- Comprender los textos de literatura extranjera en su lengua.

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

1. Refuerzo de las competencias comunicativas en lengua portuguesa (comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita). Nivel B1 del MCER.



2. Conocimientos de gramática de la lengua portuguesa: fonética y fonología, morfología, sintaxis, léxico y semántica. Nivel B1 del MCER.

3. Conocimientos culturales de la "Lusofonia".

## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. Vacaciones ideales

Objetivos comunicativos: describir lugares; hablar de viajes; hablar de diferentes tipos de vacaciones; hablar de vacaciones pasadas; expresar deseo; formular hipótesis; imaginar situaciones irreales; escribir una carta informal.

Contenidos léxicos: actividades y objetos asociados a las vacaciones; itinerarios de viajes.

Contenidos gramaticales: pretérito imperfecto de indicativo.

### 2. Festivales de verano

Objetivos comunicativos: hablar sobre cantantes y grupos musicales portugueses; hablar de acciones iniciadas o repetidas en el pasado que continúan hasta el presente.

Contenidos léxicos: tipos de música, instrumentos musicales y profesiones relacionadas con la música.

Contenidos gramaticales: participios pasados regulares e irregulares; pretérito perfecto compuesto de indicativo; pretérito perfecto simples vs. pretérito perfecto compuesto de indicativo; adverbios y locuciones adverbiales.

### 3. Televisión: pros y contras

Objetivos comunicativos: identificar programas de televisión; leer, analizar y buscar informaciones en programas de televisión; considerar las ventajas y desventajas de la televisión; exponer una idea; argumentar y contraargumentar; expresar una acción pasada anterior a otra también pasada.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con la televisión.

Contenidos gramaticales: pretérito pluscuamperfecto compuesto de indicativo; conectores para establecer relaciones temporales y para expresar opinión y conclusión.



#### 4. Cine y literatura

Objetivos comunicativos: hablar sobre cine y películas; presentar una opinión crítica sobre una película y/o un libro; comprender una sinopsis; escribir una sinopsis.

Contenidos léxicos: profesiones y géneros de cine; los libros y sus autores.

Contenidos gramaticales: pronombres relativos variables e invariables.

#### 5. La moda y sus estrellas

Objetivos comunicativos: hablar sobre moda y la vida cotidiana de sus protagonistas; pedir y dar consejos, sugerencias y autorización; escribir sobre moda.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con la moda.

Contenidos gramaticales: modo imperativo.

#### 6. Ídolos

Objetivos comunicativos: hablar sobre temas relacionados con la juventud; referir las palabras de otras personas usando el estilo directo e indirecto; transmitir recados y mensajes personales.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con el mundo del periodismo.

Contenidos gramaticales: estilo directo e indirecto; verbos introductorios del estilo indirecto.

#### 7. Un viaje al futuro

Objetivos comunicativos: Pedir y transmitir opiniones sobre nuevas tecnologías; hablar de acciones y acontecimientos futuros; hablar sobre acciones imaginarias en el futuro; hacer previsiones; expresar distintos grados de probabilidad; formular hipótesis reales, probables y posibles; expresar finalidad y causalidad.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con las nuevas tecnologías.

Contenidos gramaticales: futuro imperfecto del indicativo; adverbios y locuciones adverbiales de futuro, adverbios de tiempo; adverbios de duda y expresiones temporales; infinitivo personal e impersonal; preposiciones y locuciones prepositivas.



## 8. El medio ambiente

Objetivos comunicativos: identificar problemas ambientales y hablar sobre sus causas y consecuencias; escribir una noticia.

Contenidos léxicos: la naturaleza; problemas y retos ambientales; expresiones idiomáticas.

Contenidos gramaticales: voz pasiva.

## 9. Los sentimientos

Objetivos comunicativos: hablar de relaciones de amistad y compañerismo; hablar de acciones de realización improbable; pedir y ofrecer consejos y sugerencias; expresar deseos; hacer pedidos de forma delicada; expresar duda o incertidumbre sobre hechos pasados; expresar sorpresa e indignación.

Contenidos léxicos: vocabulario relacionado con los sentimientos.

Contenidos gramaticales: condicional.

## VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	60,00	100
Estudio y trabajo autónomo	25,00	0
Lecturas de material complementario	5,00	0
Preparación de actividades de evaluación	20,00	0
Preparación de clases de teoría	20,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	20,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

## METODOLOGÍA DOCENTE

**Manual docente:** Ferreira, Ana Maria Bayan y Bayan, Helena José. *Na Onda do Português 2*, Lisboa-Porto, Lidel, 2011.

La docencia presencial consta semanalmente de cuatro sesiones que combinan las explicaciones teóricas con la práctica oral y escrita, que servirá de complemento y refuerzo a las clases teóricas.



No se establecerá una separación metodológica estricta entre teoría y práctica. Las descripciones teóricas están orientadas a desarrollar y afianzar la práctica de las cuatro destrezas.

### **Clases teórico-prácticas:**

Explicaciones gramaticales sobre cada uno de los temas del programa, siguiendo el desarrollo especificado para cada uno de ellos en el temario. El profesor expondrá los contenidos esenciales y explicará la forma en que deben ser abordados por el alumno.

La parte práctica está destinada al desarrollo de las pertinentes competencias lingüísticas y comunicativas y a la comprensión oral y escrita de la lengua portuguesa mediante ejercicios adecuados al respecto. En muchos casos, el estudiante preparará previamente los ejercicios, que serán corregidos y explicados en clase.

Otras actividades:

### **Tutorías**

Para resolver dudas que puedan surgir tanto en las clases teóricas como prácticas, así como para orientar en la comprensión de las lecturas hechas en clase o en la realización de otras actividades relacionadas con los contenidos del curso.

## **EVALUACIÓN**

La evaluación constará de tres partes diferenciadas (1ª y 2ª convocatoria):

Tipo de evaluación % sobre final

a) Examen escrito individual 60%

b) Examen oral individual 20%



c) Asistencia, participación y trabajo personal 20%

La nota obtenida en la parte C será válida para ambas convocatorias.

El examen escrito constará de preguntas acerca de los contenidos especificados en el temario y de ejercicios similares a los explicados y realizados en clase. Se realizará una evaluación de todas las destrezas comunicativas.

El examen oral constará de 2 partes:

1ª Parte: Se realizará en parejas y constará de una simulación de una situación comunicativa, a partir de indicaciones previas dadas por el profesor;

2ª Parte: De forma individual cada alumno deberá desarrollar 1 tema (seleccionado al azar) de los propuestos en el programa/manual ("Na Onda do Português 2") y/o hacer un resumen de uno de los artículos propuestos en el "Caderno de Artigos".

Asimismo, el docente puede pedirles a los estudiantes que demuestren haber adquirido los contenidos léxicos y gramaticales abordados a lo largo del cuatrimestre.

Será objeto preferente de evaluación para la asignatura "Lengua portuguesa 3" el desarrollo de las competencias comunicativas. Los conocimientos de gramática (fonética y fonología, morfología, sintaxis, léxico y semántica) se evaluarán por medio de pruebas sobre la teoría o de aplicación práctica de la misma.

Criterios de evaluación

*Teoría*

- Adquisición de los conocimientos gramaticales especificados en el temario de la asignatura.



*Prácticas*

- Adquisición y desarrollo de las destrezas comunicativas en portugués (comprensión oral y escrita y expresión oral y escrita). Nivel B1 MCER.

## REFERENCIAS

### Básicas

- Arruda, Lígia. Gramática de Português Língua Não Materna, Porto Editora, 2008.
- Cunha, Celso e Cintra, Luís F. Lindley. Nova gramática do português contemporâneo, Lisboa, Edições João Sá da Costa, 1994.
- Ferreira, A. Gomes e Figueiredo, J. Nunes de, Compêndio de gramática portuguesa, Porto, Porto Editora, 2005.
- Silva, Mendes. Português contemporâneo, Lisboa, Publicações Dom Quixote, 2000.
- Silva, Mendes. Português Língua Viva, Lisboa, Teorema, 1987.
- Vázquez Cuesta, Pilar e Mendes da Luz, Maria Albertina. Gramática da língua portuguesa, Lisboa, Edições 70, 1971.
- Lemos, Helena. Português em directo, Lisboa-Porto, Lidel, 2008.
- Ferreira, Ana Maria Bayan y Bayan, Helena José. Na Onda do Português 2, Lisboa-Porto, Lidel, 2011.
- Díaz, Ana. Falsos Amigos. Ed. Lidel. 2013.
- "Caderno de Artigos" (Selección de artículos de la prensa portuguesa). Recopilación de la responsabilidad de la docente.

### Complementarias

- Dicionário Geral: Português-Espanhol, Espanhol-Português, Porto, Vox, 1999, 2 volumes.
- Estrela, Edite; Soares, Maria Almira e Leitão, Maria José. Dicionário de dúvidas, dificuldades e subtilezas da língua portuguesa, Alfragide, D. Quixote, 2010.
- Tavares, A. Dicionário dos verbos portugueses, Porto, Porto Editora, 1989.