



## COURSE DATA

### Data Subject

<b>Code</b>	35742
<b>Name</b>	Spanish morphology
<b>Cycle</b>	Grade
<b>ECTS Credits</b>	6.0
<b>Academic year</b>	2023 - 2024

### Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1000 - Degree in English Studies	Faculty of Philology, Translation and Communication	3	Second term
1001 - Degree in Catalan Studies	Faculty of Philology, Translation and Communication	3	Second term
1002 - Degree in Classical Philology	Faculty of Philology, Translation and Communication	3	Second term
1008 - Degree in Modern Languages and Literatures	Faculty of Philology, Translation and Communication	3	Second term
1013 - Degree in Classical Philology	Faculty of Philology, Translation and Communication	3	Second term

### Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1000 - Degree in English Studies	15 - Minor in Hispanic studies: Spanish language and literature	Optional
1001 - Degree in Catalan Studies	38 - Minor in Hispanic studies	Optional
1002 - Degree in Classical Philology	24 - Minor in Hispanic studies	Optional
1008 - Degree in Modern Languages and Literatures	18 - Minor in Hispanic studies: Spanish language and literature	Optional
1013 - Degree in Classical Philology	24 - Minor en Estudios Hispánicos	Optional

### Coordination

Name	Department
------	------------



ALBELDA MARCO, MARTA

150 - Spanish

## SUMMARY

La asignatura *Morfología española* se inserta en el módulo Gramática descriptiva del español y en la materia *Lengua española*, destinada al desarrollo de las competencias generales previstas para las personas que cursan el Grado de *Estudios Hispánicos: lengua española y sus literaturas*.

La materia en la que se enmarca esta asignatura, Lengua española, se centra en el estudio gramatical desde un punto de vista descriptivo y explicativo y, parcialmente, normativo. Esta materia atiende a la estructura interna y al significado de la lengua en su estado sincrónico (español actual), aunque para su explicación habrá que acudir en algunos momentos a su diacronía (historia de la lengua española). Asimismo, para llegar a un conocimiento en cierta profundidad de la gramática española, deberán tenerse en cuenta tanto sus usos reales como su relación con las distintas variedades del español, los dialectos, sociolectos y registros de la lengua española.

La asignatura *Morfología española* está concebida con carácter de formación obligatoria para aportar a los estudiantes competencias en el conocimiento las diferentes clases de palabras de la lengua española, analizando la forma, la función y el modo de significar de cada una de ellas, así como los límites entre las diferentes categorías gramaticales y los problemas de definición.

## PREVIOUS KNOWLEDGE

### Relationship to other subjects of the same degree

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.

### Other requirements

3.1. Relación con otras asignaturas de la misma titulación

Restricciones oficiales: no tiene.

3.2. Otros tipos de requisitos

Conocimientos previos de carácter genérico: ninguno.

## COMPETENCES (RD 1393/2007) // LEARNING OUTCOMES (RD 822/2021)

### 1000 - Degree in English Studies

- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.



- Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and have acquired the competences required for the preparation and defence of arguments and for problem solving in their field of study.
- Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.
- Students must be able to communicate information, ideas, problems and solutions to both expert and lay audiences.
- Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of autonomy.
- Demonstrate, within the field of English Studies, an ethical attitude that focuses on aspects such as gender equality, equal opportunities, the values of the culture of peace and democracy and a sensitiveness regarding environmental problems and sustainability while, at the same time, knowing about and being able to appreciate linguist diversity and multiculturality.
- Apply ICT and computer programs, either locally or through a network, in the field of English Studies.
- Work in a team in contexts related to English Studies and develop interpersonal relationships.
- Apply quality criteria at work in the field of English Studies.
- Work and learn autonomously, and plan and manage one's workload.
- Be familiar with a literature in a language other than the main Degree language.
- Know the grammar and develop communicative competences in Spanish.

### **1001 - Degree in Catalan Studies**

- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.
- Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and have acquired the competences required for the preparation and defence of arguments and for problem solving in their field of study.
- Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.
- Students must be able to communicate information, ideas, problems and solutions to both expert and lay audiences.
- Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of autonomy.
- Be familiar with a literature in a language other than the main Degree language.
- Know the grammar and develop communicative competences in Spanish.
- Show ethical commitment in the field of language studies as regards gender equality, equal opportunities, the values of the culture of peace and democratic values and environmental and sustainability issues, and have an understanding and appreciation of linguistic diversity and multiculturalism.



- Apply information and communication technologies and computer tools to language studies.
- Work as a team in the environment of language studies and develop interpersonal relations.
- Be able to work and learn autonomously and to plan and manage work time.
- Apply quality criteria in philological work.

### **1002 - Degree in Classical Philology**

- Have the ability to communicate orally and in writing in the native languages.
- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.
- Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and have acquired the competences required for the preparation and defence of arguments and for problem solving in their field of study.
- Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.
- Students must be able to communicate information, ideas, problems and solutions to both expert and lay audiences.
- Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of autonomy.
- Know the grammar and develop communicative competences in Spanish.
- Show ethical commitment in the field of language studies as regards gender equality, equal opportunities, the values of the culture of peace and democratic values and environmental and sustainability issues, and have an understanding and appreciation of linguistic diversity and multiculturalism.
- Apply information and communication technologies and computer tools to language studies.
- Work as a team in the environment of language studies and develop interpersonal relations.
- Be able to work and learn autonomously and to plan and manage work time.
- Apply quality criteria in philological work.

### **1008 - Degree in Modern Languages and Literatures**

- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.
- Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and have acquired the competences required for the preparation and defence of arguments and for problem solving in their field of study.



- Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.
- Students must be able to communicate information, ideas, problems and solutions to both expert and lay audiences.
- Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of autonomy.
- Work and learn autonomously, and plan and manage one's workload.
- Be familiar with a literature in a language other than the main Degree language.
- Know the grammar and develop communicative competences in Spanish.
- Show ethical commitment in the field of modern languages and literatures as regards gender equality, equal opportunities, the values of the culture of peace and democratic values and environmental and sustainability issues, and have an understanding and appreciation of linguistic diversity and multiculturalism.
- Apply information and communication technologies and computer tools to modern languages and literatures.
- Work as a team in the environment of modern languages and literatures.
- Apply quality criteria to work in the field of modern languages and literatures.

### **1013 - Degree in Classical Philology**

- Have the ability to communicate orally and in writing in the native languages.
- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.
- Students must be able to apply their knowledge to their work or vocation in a professional manner and have acquired the competences required for the preparation and defence of arguments and for problem solving in their field of study.
- Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.
- Students must be able to communicate information, ideas, problems and solutions to both expert and lay audiences.
- Students must have developed the learning skills needed to undertake further study with a high degree of autonomy.
- Know the grammar and develop communicative competences in Spanish.
- Show ethical commitment in the field of language studies as regards gender equality, equal opportunities, the values of the culture of peace and democratic values and environmental and sustainability issues, and have an understanding and appreciation of linguistic diversity and multiculturalism.



- Apply information and communication technologies and computer tools to language studies.
- Work as a team in the environment of language studies and develop interpersonal relations.
- Be able to work and learn autonomously and to plan and manage work time.
- Apply quality criteria in philological work.

## LEARNING OUTCOMES (RD 1393/2007) // NO CONTENT (RD 822/2021)

-Poner a disposición de los estudiantes los medios adecuados para que puedan reflexionar sobre las dudas y dificultades que se plantean en el uso actual de la lengua.

-Capacitar a los estudiantes para comprender el funcionamiento de la lengua española y de sus categorías gramaticales.

-Saber argumentar y debatir en torno a los problemas que se plantean en los estudios sobre las categorías gramaticales del español.

-Adquirir conocimientos del sistema gramatical español en sus aspectos descriptivos y en el nivel sintáctico.

## DESCRIPTION OF CONTENTS

### 1. La Morfología, la palabra y las clases de palabras

1.1. Definición de morfología. Situación en el sistema de la lengua

1.1.1. Tres sentidos de la morfología

1.1.2. Signo lingüístico

1.1.3. Tipos de morfología: léxica y flexiva

1.1.4. Relación con otras disciplinas lingüísticas

1.2. Definición de palabra

1.3. Clasificación de las clases de palabras

1.3.1 Heterogeneidad de criterios de clasificación.

1.3.2. El término clases de palabras

1.3.3. Síntesis de las clases de palabras en la tradición gramatical

1.3.4. Relación entre categorías y funciones

### 2. El sustantivo

2.1. El nombre común y el nombre propio

2.2. Forma: flexión de género y de número

2.2.1. Género

2.2.1.1. Breve apunte sobre la evolución del género



- 2.2.1.2. Categoría biológica/ categoría gramatical
- 2.2.2. Número
  - 2.2.2.1. Clasificación de los sustantivos según su morfema de plural
  - 2.2.2.2. Diferencias de significado en el morfema de número
- 2.3. Semántica: clases léxicas de nombres comunes
  - 2.3.1. Sustantivos contables y no contables
  - 2.3.2. Sustantivos cuantificativos y clasificativos
  - 2.3.3. Sustantivos individuales y colectivos
  - 2.3.4. Sustantivos abstractos y concretos
- 2.4. Funciones sintácticas, sustantivo sin determinación, sustantivación
  - 2.4.1. Funciones
  - 2.4.2. Sustantivos sin determinación
  - 2.4.3. La sustantivación
  - 2.4.4. Aposición y relaciones de predicación

### 3. El adjetivo. Definición del adjetivo. Afinidades y diferencias con otras clases de palabras

- 3.1.1. Definición
- 3.1.2. Afinidades y diferencias con otras clases de palabras
- 3.2. Distinción entre determinantes y adjetivos
- 3.3. Forma: género, número y grado
  - 3.3.1. Género y número
  - 3.3.2. La expresión del grado
- 3.4. Significado. Clases de adjetivos según su significado: calificativos, relacionales y adverbiales
  - 3.4.1. Clasificación en calificativos, relacionales y adverbiales
    - 3.4.1.1. Implicaciones sintácticas
    - 3.4.1.2. Caracterización
  - 3.4.2. Rasgos semánticos de la clasificación
- 3.5. Funciones sintácticas. La posición del adjetivo
  - 3.5.1. Funciones sintácticas
  - 3.5.2. La posición del adjetivo (sintaxis y semántica)

### 4. El artículo

- 4.1. Definición. El estatuto gramatical de artículo
- 4.2. Forma. Paradigma del artículo
  - 4.2.1. Paradigma del artículo
  - 4.2.2. El problema del artículo indefinido
- 4.3. Función del artículo. La sustantivación
  - 4.3.1. Funciones del artículo
  - 4.3.2. La sustantivación
- 4.4. Significado del artículo definido y del indefinido
  - 4.4.1. Significado del artículo definido



- 4.4.2. Significado del artículo indefinido
- 4.4.3. Anáfora directa, anáfora asociativa y usos endofóricos
- 4.5. La forma lo. Problemas en torno a lo
  - 4.5.1. Forma
  - 4.5.2. Problemas en torno a lo
  - 4.5.3. Construcciones con lo: referenciales y enfáticas
- 4.6. Ausencia de artículo

## 5. El pronombre

- 5.1. Determinantes y pronombres. Doble manifestación
- 5.2. El pronombre: categoría y concepto
- 5.3. Demostrativos: forma, función y significado
- 5.4. Posesivos: forma, función y significado
- 5.5. Cuantificadores
  - 5.5.1. Los indefinidos: forma, función y significado (indefinidos universales y no universales)
  - 5.5.2. Los numerales: cardinales, ordinales, fraccionarios, multiplicativos)
- 5.6. Personales: forma, función y significado
- 5.7. Relativos, interrogativos y exclamativos: forma, función y significado

## 6. El verbo- Definición del verbo como clase de palabras

- 6.1. Constituyentes de las formas verbales. Morfemas flexivos del verbo
  - 6.1.1. Número y persona
  - 6.1.2. Tiempo. Valores básicos de los tiempos verbales y usos dislocados de los tiempos verbales
  - 6.1.3. Aspecto. Relaciones entre tiempo y aspecto. Clases de predicados aspectuales
  - 6.1.4. Modo
  - 6.1.5. Voz
- 6.2. Las formas no personales: infinitivo, gerundio y participio
- 6.3. Las perífrasis verbales
- 6.4. Clasificación de los verbos

## 7. El adverbio

- 7.1. Definición. Características básicas y problemas principales
- 7.2. Forma
- 7.3. Relaciones con otras categorías gramaticales
  - 7.3.1. Adverbio y adjetivo
  - 7.3.2. Adverbio, sustantivo y pronombre
  - 7.3.3. Adverbio y preposición
  - 7.3.4. Adverbio y conjunción
- 7.4. Función y significado
  - 7.4.1. Clasificación semántica
  - 7.4.2. Funciones del adverbio
  - 7.4.3. Clasificación funcional





## 8. La preposición

- 8.1. Definición y caracterización
- 8.2. Forma: paradigma de las preposiciones y locuciones prepositivas
- 8.3. Función. Algunas construcciones sintácticas particulares
  - 8.3.1. Sujeto con preposición
  - 8.3.2. Las dobles preposiciones
- 8.4. Significado

## 9. La conjunción

- 9.1. Definición y clasificación de las conjunciones
  - 9.1.1. Criterios y problemas de definición
  - 9.1.2. Clasificación de las conjunciones y paradigma
- 9.2. Funciones de la conjunción
  - 9.2.1. Consecuencias sintácticas de la distinción conj. coordinadas/ subordinadas
  - 9.2.2. Conjunciones y transpositores. Tipos de que (Alarcos 1973)
  - 9.2.3. Otros aspectos de la sintaxis de las conjunciones
- 9.3. ¿Significado de las conjunciones?
  - 9.3.1. Significado gramatical
  - 9.3.2. Significado procesual
- 9.4. Enlaces extraoracionales y marcadores del discurso

## 10. La interjección. Definición

- 10.1.1. Estatuto gramatical
- 10.1.2. Criterios de definición
- 10.1.3. Relaciones con otros elementos
- 10.2. Forma
  - 10.2.1. Morfología
  - 10.2.2. Clases de interjecciones
- 10.3. Función
- 10.4. Significado

**WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theoretical and practical classes	60,00	100
Development of group work	15,00	0
Development of individual work	15,00	0
Study and independent work	30,00	0
Readings supplementary material	6,00	0
Preparing lectures	20,00	0
Resolution of case studies	4,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

**TEACHING METHODOLOGY**

La metodología de enseñanza y aprendizaje se articula en torno a dos tipos de actividades (presenciales y no presenciales):

a) Las actividades formativas presenciales constituyen el 40% del volumen de trabajo de la materia y equivalen a 2,4 créditos ECTS (60 horas lectivas). En estas actividades formativas se describirán y analizarán cada una de las categorías gramaticales del español y se destacarán los principales problemas de su forma, función y significado; asimismo, se ayudará al estudiar a tomar conciencia de los límites de categorización de cada una de ellas. Las clases presenciales serán, pues teórico- prácticas; las explicaciones gramaticales serán mayoritariamente inductivas: a partir de una breve exposición del profesor o profesora se trabajarán ejemplos de uso sobre los que se reflexionará. Se ofrecerán al estudiante actividades prácticas de discusión sobre la naturaleza de determinadas categorías gramaticales. En concreto, realizará actividades breves durante las clases y una actividad más extensa, apoyada con el trabajo no presencial, que desarrollará en grupo y expondrá en clase.

Las actividades no presenciales del estudiante suponen entre el 60 % del volumen de trabajo de la materia y equivalen a 3,6 créditos ECTS (90 horas). Esta tarea personal comprende la elaboración de un trabajo en grupo que se expondrá en clase al final de curso y que se entregará por escrito, oportunamente estructurado y refrendado por la bibliografía que seleccionará con ayuda de la profesora o profesor. Asimismo, se realizarán tareas individuales de resolución de problemas y se preparará el examen final (o los parciales) con la ayuda de la bibliografía, en especial, con la de carácter obligatorio. Para llevar a cabo estas tareas, los estudiantes realizarán tutorías periódicas con el profesor. Todo el trabajo señalado, además de la consulta bibliográfica y la lectura crítica de trabajos gramaticales, supone en el estudiante el fomento de un espíritu reflexivo, la implicación activa del estudiante en el proceso de construcción de sus conocimientos gramaticales.

**EVALUATION****1.ª convocatoria****ACTIVIDAD EVALUADA** % sobre la calificación final

Examen final 60%

Actividades realizadas durante el curso y/o trabajo final 40%

**2.ª convocatoria****ACTIVIDAD EVALUADA** % sobre la calificación final

Examen final 60%

Actividades realizadas durante el curso y/o trabajo final 40%

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el *Consell de Govern* del 30/5/2017-ACGUV108/2017.

Intellectual honesty is vital to an academic community and for the fair evaluation of the student's work. All work submitted in this course must be originally authored by every student. No student shall engage in unauthorized collaboration or make use of ChatGPT or other AI composition software.

**REFERENCES****Basic**

- Alarcos Llorach, E. (1994): Gramática de la lengua española. Madrid, Espasa-Calpe, págs. 227-239.
- Alcina, J. y J. M. Blecua (1975): Gramática española, Barcelona, Ariel.
- Bello, A. (1888: 1847): Gramática de la lengua castellana, Madrid, Edaf.B
- Bosque, I. y Demonte, V. (dirs.) (1999): Gramática descriptiva de la lengua española, Madrid, Espasa.
- Fernández Ramírez, S. (1986-87: 1951): Gramática española. Los sonidos, el nombre y el pronombre. Madrid. Revista de Occidente; reed. vol. 3.2: El pronombre (preparado por J. Polo): Madrid, Arco/Libros, 1987; vol. 4: El verbo y la oración (ordenado y completado por I. Bosque), Madrid, Arco/Libros, 1986.



Gili Gaya, S. (1983:1943): Curso superior de sintaxis española. Barcelona, Vox.

Marcos Marín, F., Satorre Grau, J., Viejo Sánchez, M. L. (1998): Gramática española, Madrid, Síntesis.

Real Academia Española (1973): Esbozo de una nueva gramática de la Lengua Española, Madrid, Espasa-Calpe.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2009): Nueva gramática de la lengua española, Madrid, Espasa Libros, vols. 1 y 2. Roca Pons, J. (1974): Introducción a la gramática, Barcelona, Teide, 3ª ed.

Seco, R. (1953): Manual de gramática española, Madrid, Aguilar.

