

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35726
Nom	TIC aplicades a la llengua italiana
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2020 - 2021

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	58 - TIC aplicades a la llengua B (OB italiano)	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
RODRIGUEZ GOMEZ, JUANA INES	160 - Filologia Francesa i Italiana

RESUM

Aquesta assignatura s'impartix durant el segon quadrimestre del primer curs i per tant en el període inicial de formació de l'estudiant. Té a més amés un caràcter obligatori per als alumnes del major d'Italià. L'assignatura és una introducció a les Tecnologies de la Informació i de la Comunicació, sempre en relació amb l'àmbit de la llengua, la literatura i la cultura italianes. Es tracta, doncs, d'una assignatura bàsica i de directa aplicació a la resta de les assignatures del Grau (major d'Italià). Aquesta assignatura s'impartirà en llengua italiana (el nivell d'eixida exigible serà l'A2 del Marc Europeu de Referència. No hi ha cap requisit previ exigible, encara que seran útils, evidentment, tots els coneixements informàtics de l'estudiant. Per mesurar-los, es farà un test d'entrada individual sobre habilitats i competències informàtiques.

Aquesta assignatura, a més, dota els alumnes d'habilitats que els seran útils en els seus estudis de grau, ja que aprendran a treballar col·laborativament i a fer cerques d'informació, filtració de resultats i utilització de programes per a exposició de treballs.



CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

No es requereixen cap coneixements previs

COMPETÈNCIES

1008 - G.Llengües Modernes i les seus Literatures

- Posseir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis lingüístics, literaris i culturals.
- Capacitat de treball en equip i habilitats en les relacions interpersonals.
- Capacitat d'adaptació a distints entorns de treball.
- Preocupació per la qualitat en el treball.
- Capacitat per prendre decisions i resoldre problemes.
- Conèixer tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa, i saber-les aplicar.
- Capacitat per al treball individual, l'aprenentatge autònom i la planificació i gestió del temps.
- Descriure científicament una llengua estrangera aplicant els coneixements de la seua gramàtica.
- Produir i comprendre en llengua estrangera textos orals i escrits.
- Capacitat per localitzar, manejar i sintetitzar informació bibliogràfica, sobre diversos suports, local o en xarxa, en l'àrea de les llengües modernes i les seues literatures.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

- Posseir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis lingüístics, literaris i culturals.
- Capacitat per prendre decisions i resoldre problemes.
- Conèixer tecnologies de la informació i la comunicació i saber aplicar-les.
- Capacitat del treball en equip i habilitats en relacions interpersonals.
- Capacitat per al treball individual, l'aprenentatge autònom i la planificació i gestió del temps.
- Capacitat d'adaptació a diferents entorns de treball.
- Capacitat d'adaptació a diferents instruments de treball.
- Preparació i adaptació al futur laboral i a la societat del coneixement.



- Actualització dels coneixements ampliat en xarxa.
- Adquisició de coneixements relacionats amb l'entorn multimèdia i digital.
- Competències connectades

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Noves tecnologies aplicades a l'educació

Noves tecnologies aplicades a l'educació. Per què cal conèixer les TIC? Recursos TIC. Modalitats on-line en docència i tutories: E-learning i tipologies learning. Modalitats on-line en docència i tutories (MOOCs, plataformes 3D, aula augmentada, xarxes socials aplicades a docència, el núvol, aprenentatge significatiu, ensenyament formal i informal, etc.).

2. Plataformes virtuals. El web corporatiu de la Universitat de València. Recursos en línia

Aula Virtual. Anàlisi de la plataforma virtual de la Universitat de València. Recursos en Aula Virtual. Informació i utilització dels recursos corporatius com a suport i complement de les classes. Recerca de material a la xarxa i fonts d'informació. Diccionaris, classes i exercicis virtuals. Gramàtica italiana on-line. La literatura italiana a la xarxa. Codis QR i codis BIDI aplicats a docència.

3. Las TIC en docència. Noves modalitats docents

Jocs seriosos i gamificació o ludificació. La classe invertida ("flipped classroom"). Pensament visual. Realitat augmentada, realitat virtual, realitat mixta, realitat immersiva.

4. Usos i recursos web a l'ensenyament-aprenentatge

El blog en los estudios de la lengua y la literatura italianas. Visita de diferentes blogs especializados en la lengua, la literatura y la cultura italianas, análisis y creación. Visita de diferentes blogs dedicados a temas TIC. El/la wiki utilizada para el estudio de la lengua y la literatura italianas. Aprendizaje constructivista y cooperativo. Trabajo colaborativo en red.

5. Eines d'aprenentatge i treball col·laboratiu

Treball col·laboratiu. Aprenentatge basat en projectes. Ús de la webquest en l'aprenentatge d'aprenentatge. Aplicació del treball amb webquest en els estudis de llengua i literatura italiana. Metodologies, exemples i creació.

Aprenentatge basat en retos.

Qué és el microrelat digital. Utilització dels recursos creatius aplicats a l'estudi de la llengua i la literatura italiana. Tècnica, programes i creació.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Pràctiques en aula informàtica	45,00	100
Sense Docència	15,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	25,00	0
Elaboració de treballs en grup	18,00	0
Elaboració de treballs individuals	12,00	0
Lectures de material complementari	10,00	0
Resolució de casos pràctics	10,00	0
Resolució de qüestionaris on-line	15,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

Aquesta assignatura té una orientació pràctica, però s'introduirà cada tema amb una explicació sobre cada recurs o programa sobre el qual es treballarà. S'explicarà què és, en què consisteix, com es treballa i quin és el seu ús aplicat a l'ensenyament-aprenentatge perquè, amb totes les dades, els alumnes puguin desenvolupar la seva pràctica i estiguin capacitats per crear objectes d'aprenentatge.

El primer tema del curs introduirà als estudiants en el panorama actual de l'ús i desenvolupament de les TIC, permetent una visió panoràmica de totes les tipologies e-learning que s'utilitzen i explicant-de quina manera les tecnologies de la comunicació i de la informació afavoreixen l'aprenentatge continu (long life learning).

La metodologia es basa en oferir als alumnes tota la informació sobre l'ús actual de les TIC i els diferents models d'aprenentatge i practicar diversos recursos per capacitar-los en l'ús i adequar les seves habilitats pel que fa als recursos educatius i professionals.

A més, els alumnes treballaran en la creació de material digital i multimèdia de manera que no només coneguin l'actualitat del tema TIC, sinó que a més produiran diferents materials de manera que siguin capaços d'adaptar-se als diferents programes de creació digital i multimèdia.

Vídeo: serà de tema lliure, tindrà una durada de 2'30 a 3 minuts. Seran de creació original. Obligatori que porti el nom de l'alumne o alumna, codi i nom de l'assignatura i el curs acadèmic en què s'ha realitzat. Al vídeo s'ha de combinar imatge, música, text escrit i veu.

Podcast: serà un programa de ràdio amb música d'inici i final i amb anuncis originals creats per al programa, de productes inventats. S'haurà de treballar l'edició de diferents sons integrant-los en el treball: la veu, música, aplaudiments, rialles, etc. La temàtica central la comunicarà la professora a classe i serà de caràcter obligatori.

Webquest: els alumnes treballaran en grup per a crear una webquest educativa del tema que triïn.

Bloc: creat pels alumnes, els servirà com a quadern d'aprenentatge i en ell reflexionaran sobre el seu procés d'adquisició de noves eines, la seva manera d'aprendre, les seves dificultats i resultats. Així mateix, també crearan presentacions en eines col·laboratives per aprofundir en la manera de treballar en grup i en l'exposició dels resultats.



AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de diverses parts diferenciades:

Tipus d'avaluació

La evaluació costarà de vàries parts diferenciades:

- a) Avaluació contínua del treball realitzat durant el curs: activitats proposades i exercicis realitzats durant les classes o treball a realitzar a casa; creació d'un bloc com "diari d'aprenentatge", creació i presentació de treballs amb eines col·laboratives 25% de la nota final
- b) Creació de material multimèdia i objectes d'aprenentatge diferents: vídeo, podcast i WebQuest, un 25% cadascun de la nota, el que representa un total del 75%

NOTA: L'assistència a les classes és obligatòria, ja que en classe s'explicarà i es treballarà cada aspecte avaluable així com els temes i es donaran les pautes de l'ús de les TIC en docència. A més, al treballar en grup la no assistència repercuteix en la resta d'alumnes, de manera que es valorarà en negatiu.

La nota final de l'assignatura s'obtindrà obtenint la nota mitjana dels diferents apartats de l'avaluació. Per obtenir la nota mitjana de l'assignatura és obligatori arribar al 50% EN CADA UN dels ítems avaluable (avaluació contínua, podcast, vídeo, webquest). Si falta algun tipus de treball (de l'avaluació contínua, el vídeo individual, el podcast en parella o la WebQuest en grup) no es trobarà la nota mitjana fins que aquesta part estigui degudament lliurada i superi el 50% de la seva qualificació. Com que és una assignatura amb avaluació contínua i de caràcter pràctic no hi haurà examen, però serà NECESSARI I OBLIGATORI realitzar totes i cadascuna de les activitats proposades.

Aquests criteris d'avaluació són aplicables de la mateixa manera en segona convocatòria.

En aquesta assignatura l'assistència a classe és OBLIGATÒRIA i no es té prevista un altre tipus d'avaluació, ni d'activitats per a estudiants que no puguin assistir a classe. Les absències SEMPRE es justificaran per escrit i degudament. Si algun alumne, per causes molt justificades i degudament certificades, no pogués assistir a classe haurà de, en qualsevol cas, comunicar-ho a la professora per poder acordar un programa de treball per desenvolupar durant el curs, de manera que la professora pugui fer-li un seguiment i una avaluació dels seus treballs de la mateixa manera que a la resta d'alumnes que sí que assisteixen a classe. Sempre que s'acordi un programa de treball i l'alumne ho vagi complint de manera rigorosa i també compleixi els terminis de lliurament de les activitats podrà ser avaluat en la primera convocatòria. En el cas d'aquells alumnes que no assisteixin a classe, no acordin un programa de treball amb la docent de l'assignatura i no lliurin les activitats obligatòries en temps i forma sol·licitats HAN DE FER DE MANERA OBLIGATÒRIA TOTES I CADASCUNA DE LES ACTIVITATS I TREBALLS al igual que la resta d'alumnes i EN EL MATEIX TERMINI QUE LA RESTA d'ALUMNES.

Tots els treballs lliurats FORA DE TERMINI no es podran tenir en compte.

La realització de totes les activitats obligatòries dona la qualificació global de l'assignatura en els percentatges indicats sempre que en cadascuna de les parts que constitueixen l'avaluació s'hagi aconseguit arribar al 50% de la qualificació. Si en algun apartat no s'arriba a la nota de 5 sobre 10 es podrà posar nota mitjana i en l'acta apareixerà com No presentado. Les parts superades mantenen la qualificació fins a la 2^a convocatòria.

Tots els treballs i activitats es lliuraran de manera obligatòria per Aula Virtual.

El plagiat és un robatori de la propietat intel·lectual i, per això, no està admès pel que es penalitzarà amb severitat sempre. Cada exercici en què es verifiqui que s'hagi produït plagiat, encara que només sigui una frase plagiada, obtindrà la nota de 0.



REFERÈNCIES

Bàsiques

- Lazzari, M. et alii: Informatica umanistica (Milano, Mac-Grow-Hill, 2010)
- Ferran, Núria; Pérez-Montoro, M.: Búsqueda y recuperación de la información (Barcelona: UOC, 2009)
- Siemens, George, Conectivismo: Una teoría de la enseñanza para la era digital (se encuentra en <http://es.scribd.com/doc/201419/Conectivismo-una-teoria-del-aprendizaje-para-la-era-digital>)

Reig, Dolors, Socionomia, Barcelona, Ediciones Deusto, 2012

Salinas, Jesús, Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria, Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento, UOC, vol. 1, nº 1, noviembre de 2004 (se encuentra en <http://www.uoc.edu/rusc/dt/esp/salinas1104.pdf>)

Se dará más bibliografía específica durante las clases

ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

MODEL ADDENDA COVID-19

CURS ACADÈMIC 2020-2021 (QUADRIMESTRE 2)

CODI:	35762
ASSIGNATURA:	TIC aplicada a la llengua italiana
CURS:	1
QUADRIMESTRE:	2



	IDIOMA: Valencià
--	-------------------------

MODALITAT DE DOCÈNCIA HÍBRIDA

1. Continguts

Els continguts exposats a la Guia Docent es mantenen sense cap modificació.

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

El volum de treball es manté igual al que s'exposa en la Guia docent

3. Metodologia docent

Es tracta d'una assignatura amb un alt component pràctic. A cada introducció del tema o explicació l'alumnat ha de realitzar activitats i exercicis que els permeta conèixer i practicar el analitzat, de manera que arriben a conèixer bé cada eina i metodologia.

El temari es manté durant la modalitat híbrida, de manera que no es realitzen modificacions, ni alteracions del que consta a la Guia Docent.

Perquè l'alumnat aprenga els objectius previstos en aquesta assignatura és imprescindible la seua participació activa en les classes i la seua presència en les mateixes atès que, a més, és una assignatura molt pràctica i es treballa en grup en algunes activitats.

La docència híbrida serà de tipus síncrona, de manera que l'alumnat alternarà la seua assistència a l'aula amb la presencialitat a classe a través de la plataforma de Blackboard Ultra, per setmanes i segons la divisió establerta per separar a l'alumnat al 50% o al 30%. L'assistència és obligatòria, sempre respectant els torns i les alternances i la modalitat, i es té en compte en l'avaluació contínua.



Si per causa justificada no es pot acudir a les classes, s'haurà de presentar de manera obligatòria un justificant que acredite la impossibilitat de l'assistència i, en aquest cas, s'acordarà un pla de treball amb la professora.

4. Avaluació

Es manté l'avaluació indicada a la Guia docent. Cal fer tots els treballs que s'indiquen a la Guia Docent, tant els requerits per a l'avaluació contínua, com els treballs finals obligatoris. Per a la nota final es trobarà la mitjana de cada un dels treballs sempre que la nota mínima assolida siga del 50% en cadascuna de les parts que computen i que es troben explicades a la Guia Docent.

Els treballs finals seran exposats a classe. L'exposició es pot fer de manera presencial o de manera online, segons considere la docent i sempre es comentarà a les classes.

5. Bibliografia

Es manté la bibliografia que consta a la Guia docent.

IDIOMA: Valencià	
------------------	--

MODALITAT DE DOCÈNCIA NO PRESENCIAL

1. Continguts

Es mantenen tots el continguts exposats a la Guia Docent i sense modificacions

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència



El volum de treball es manté igual

3. Metodologia docent

La metodologia docent es manté igual, encara que s'adapta a la no presencialitat i, per això, les hores de treball que es realitzen de manera presencial, en la modalitat online es realitzaran a través de tasques en Aula Virtual o de treballs concrets i no serà necessari realitzar-los de manera síncrona. La connexió per classe s'ajustarà a l'horari establert per a les classes però el temps de connexió s'ajustarà al temps necessari.

4. Avaluació

L'avaluació no canvia, si la docència és online la presentació dels treballs finals serà online. Cal recordar que és obligatori fer l'exposició oral dels treballs

5. Bibliografia

Es manté