

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35702
Nombre	Estudios lingüísticos en lengua italiana 3
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2022 - 2023

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	52 - Estudios lingüísticos en lengua B (OB italiano)	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
BERTOMEU MASIA, MARIA JOSE	160 - Filología Francesa e Italiana

RESUMEN

La asignatura se propone dotar a los alumnos con recursos avanzados para el análisis sintáctico y textual de producciones lingüísticas en italiano, con atención particular hacia el medio oral. Se aplicarán los conceptos operativos de distintas corrientes lingüísticas, según el modelo de la GGIC, con prevalencia de una perspectiva sincrónica. Se incidirá particularmente en los puntos de mayor divergencia entre el sistema lingüístico italiano y los del dominio íbero-romance.

Asimismo, la asignatura contribuirá al desarrollo de las destrezas comunicativas en lengua italiana hasta el nivel C1 del MCER, con especial atención para la adecuación estilística de los diferentes discursos (coloquial, formal, académico, en los registros escrito y oral).

Esta asignatura se imparte en lengua italiana.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Esta asignatura es la tercera de la materia "Estudios lingüísticos en lengua italiana". Es deseable que los alumnos hayan superado las homónimas asignaturas de tercer curso.

Es recomendable un conocimiento de la lengua italiana equivalente al nivel B2 del MCER.

COMPETENCIAS

1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).
- Desarrollar un compromiso ético en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con las lenguas modernas y sus literaturas.
- Adaptarse a distintos entornos de trabajo en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.
- Aplicar criterios de calidad en el trabajo en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.
- Describir científicamente una lengua extranjera aplicando los conocimientos de su gramática.
- Conocer los distintos tipos de variación lingüística en una lengua extranjera y reconocerlos en sus textos.
- Conocer y aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos no literarios en lengua extranjera.
- Elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical
- Localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, sobre diversos soportes, local o en red, en el área de las lenguas modernas y sus literaturas.
- Identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el área de estudio.



RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Profundización en el conocimiento de la gramática de la lengua B a través de conceptos operativos de diversas escuelas lingüísticas.
2. Saber aplicar perspectivas sincrónicas y diacrónicas en los estudios lingüísticos en lengua B.
3. Competencia para leer y analizar textos en la lengua B de siglos pasados.
4. Incremento de la capacidad para desarrollar por escrito y exponer en lengua B una reflexión crítica y sintética sobre aspectos diversos de los estudios lingüísticos en lengua B.
5. Refuerzo de las competencias comunicativas en lengua B.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Sintaxis y Lingüística textual

2. Pragmática del discurso

3. Semántica y Lexicología

4. Estructura de la oración (sintáctica, comunicativa y semántica)

5. El orden de las palabras en la oración

El orden no marcado

Oraciones con entonación marcada y focalización

Dislocaciones

Anteposición contrastiva

Oraciones escindidas.

6. Principales estructuras de oración

Oraciones con el verbo essere.

Oración acusativa

Oración inacusativa.



7. La oración compleja

Proposiciones de modos no finitos
Proposiciones de modos finitos.

8. Roles semánticos y funciones gramaticales en la oración nuclear

ROLES SEMÁNTICOS

Agente
Experiencia
Término
Objeto
Lugar (origen, destino, recorrido)

FUNCIONES GRAMATICALES

Sujeto
Objeto directo
Objeto indirecto
Agente.

9. Clasificación léxica de los verbos

Acción verbal
Valencias de los verbos
Verbos transitivos y no transitivos.

10. Modificaciones de las valencias verbales

Forma pasiva
Si impersonal / si pasivo.

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	5,00	0
Estudio y trabajo autónomo	40,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	10,00	0
Preparación de clases de teoría	15,00	0
Resolución de casos prácticos	10,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Los conceptos y procedimientos de análisis asociados a la materia se presentarán por método expositivo, reforzado con el análisis de casos y la resolución de problemas. En estas últimas actividades se invitará a los alumnos a resolver problemas relacionados con la materia, exponiendo –en su caso– los resultados de trabajos realizados individualmente o en grupo.

El profesor indicará, en su caso, a cuáles conferencias organizadas por el Departamento de Filología francesa e italiana deberá asistir el alumnado.

EVALUACIÓN

El aprendizaje será evaluado en dos modalidades:

Modalidad	Peso en la nota final
Evaluación continua	50%
Trabajo final de asignatura	50%

Evaluación continua



Comprende actividades en el aula así como tareas para controlar la adquisición de los contenidos teóricos y la capacidad de los alumnos para manejar la terminología específica del estudio de la gramática, la pragmática, la semántica y la lexicología.

Durante las actividades de aula se valorará la resolución de problemas y la exposición de resultados en lengua italiana.

La evaluación continua supondrá el 50% de la nota final.

La asistencia mínima para ser evaluados en esta modalidad es del 80%. Quienes no puedan asistir a las clases deberán acordar con el profesor formas alternativas de evaluación.

Trabajo final de asignatura

El trabajo final constará del análisis e un texto que la profesora proporcionará desde los diversos aspectos tratados durante el curso y servirá para evaluar los conocimientos globales alcanzados y la capacidad de los alumnos para aplicarlos a casos concretos.

El trabajo final de asignatura supondrá el 50% de la nota final.

El trabajo final deberá recoger los resultados del trabajo personal de la alumna o alumno que lo presenta. El plagio (uso no reconocido adecuadamente de materiales ajenos) dará lugar a la anulación del trabajo.

Para aprobar la asignatura es necesario:

Aprobar las dos partes que componen la evaluación.

Los alumnos italófonos deberán ponerse en contacto con el profesor para acordar las modalidades de su asistencia al curso y de la correspondiente evaluación.

REFERENCIAS

Básicas

- Salvi, Giampaolo e Vanelli, Laura (2004): Nuova grammatica italiana. Torino: Einaudi. (Manual de referencia).
- D'Achille, Paolo (2003): Litaliano contemporaneo. Bologna: Il Mulino.
- Prandi, Michele (2006): Le regole e le scelte: introduzione alla grammatica italiana. Novara: UTET Università



- Palermo, Massimo (2013): *Linguistica testuale dell'italiano*. Bologna: Il Mulino.

Complementarias

- Beccaria, Gian Luigi (cur.) (1994): *Dizionario di linguistica (e di filologia, metrica, retorica)*. Torino: Einaudi.
- Renzi, Lorenzo - Giampaolo Salvi - Anna Cardinaletti (cur.) (1988-95): *Grande grammatica italiana di consultazione*. Bologna: Il Mulino, 3 vols.
- Luca Serianni - Alberto Castelvetti: *Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria*. Torino: UTET, 1991
- Sobrero, Alberto A. (cur.) (1997): *Introduzione all'italiano contemporaneo*. Vol. I: *Le strutture*. Vol. II: *La variazione e gli usi*. Roma-Bari: Laterza, 3ª ed. [1ª ed.: 1993].
- Andorno, Cecilia (2003): *Linguistica testuale. Un'introduzione*. Roma: Carocci.