

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35702
Nombre	Estudios lingüísticos en lengua italiana 3
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2021 - 2022

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	4	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura	52 - Estudios lingüísticos en lengua B (OB italiano)	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
BOMBI, ANDREA	160 - Filología Francesa e Italiana

RESUMEN

La asignatura se propone dotar a los alumnos con recursos avanzados para el análisis sintáctico y textual de producciones lingüísticas en italiano, con atención particular hacia el medio oral. Se aplicarán los conceptos operativos de distintas corrientes lingüísticas, según el modelo de la GGIC, con prevalencia de una perspectiva sincrónica. Se incidirá particularmente en los puntos de mayor divergencia entre el sistema lingüístico italiano y los del dominio íbero-romance.

Asimismo, la asignatura contribuirá al desarrollo de las destrezas comunicativas en lengua italiana hasta el nivel C1 del MCER, con especial atención para la adecuación estilística de los diferentes discursos (coloquial, formal, académico, en los registros escrito y oral).

Esta asignatura se imparte en lengua italiana.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Esta asignatura es la tercera de la materia "Estudios lingüísticos en lengua italiana". Es deseable que los alumnos hayan superado las homónimas asignaturas de tercer curso.

Es recomendable un conocimiento de la lengua italiana equivalente al nivel B2 del MCER.

COMPETENCIAS (RD 1393/2007) // RESULTADOS DEL APRENDIZAJE (RD 822/2021)

1008 - Grado en Lenguas Modernas y Literatura

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua(s) extranjera(s).
- Desarrollar un compromiso ético en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con las lenguas modernas y sus literaturas.
- Adaptarse a distintos entornos de trabajo en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.
- Aplicar criterios de calidad en el trabajo en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.
- Describir científicamente una lengua extranjera aplicando los conocimientos de su gramática.
- Conocer los distintos tipos de variación lingüística en una lengua extranjera y reconocerlos en sus textos.
- Conocer y aplicar las técnicas y métodos de análisis de textos no literarios en lengua extranjera.
- Elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical
- Localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, sobre diversos soportes, local o en red, en el área de las lenguas modernas y sus literaturas.



- Identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el área de estudio.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (RD 1393/2007) // SIN CONTENIDO (RD 822/2021)

1. Profundización en el conocimiento de la gramática de la lengua B a través de conceptos operativos de diversas escuelas lingüísticas.
2. Saber aplicar perspectivas sincrónicas y diacrónicas en los estudios lingüísticos en lengua B.
3. Competencia para leer y analizar textos en la lengua B de siglos pasados.
4. Incremento de la capacidad para desarrollar por escrito y exponer en lengua B una reflexión crítica y sintética sobre aspectos diversos de los estudios lingüísticos en lengua B.
5. Refuerzo de las competencias comunicativas en lengua B.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Estructura de la oración (sintáctica, comunicativa y semántica)

2. Roles semánticos y funciones gramaticales en la oración nuclear

ROLES SEMÁNTICOS

Agente

Experiente

Término

Objeto

Lugar (origen, destino, recorrido)

FUNCIONES GRAMATICALES

Sujeto

Objeto directo

Objeto indirecto

Agente.

3. Clasificación léxica de los verbos

Acción verbal

Valencias de los verbos

Verbos transitivos y no transitivos.

**4. Principales estructuras de oración**

Oraciones con el verbo essere.

Oración acusativa

Oración inacusativa.

5. Modificaciones de las valencias verbales

Forma pasiva

Si impersonal / si pasivo.

6. La oración compleja

Proposiciones de modos no finitos

Proposiciones de modos finitos.

7. El orden de las palabras en la oración

El orden no marcado

Oraciones con entonación marcada y focalización

Dislocaciones

Anteposición contrastiva

Oraciones escindidas.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	60,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	5,00	0
Estudio y trabajo autónomo	40,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	10,00	0
Preparación de clases de teoría	15,00	0
Resolución de casos prácticos	10,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE



Los conceptos y procedimientos de análisis asociados a la materia se presentarán por método expositivo, reforzado con el análisis de casos y la resolución de problemas. En estas últimas actividades se invitará a los alumnos a resolver problemas relacionados con la materia, exponiendo –en su caso– los resultados de trabajos realizados individualmente o en grupo.

El profesor indicará, en su caso, a cuáles conferencias organizadas por el Departamento de Filología francesa e italiana deberá asistir el alumnado.

EVALUACIÓN

El aprendizaje será evaluado en dos modalidades:

Modalidad	Peso en la nota final
Evaluación continua	50%
Trabajo final de asignatura	50%

Evaluación continua

Comprende actividades en el aula y pruebas de control a conclusión de cada tema.

Durante las actividades de aula (ver apartado anterior) se valorará la resolución de problemas y la exposición de resultados en lengua italiana.

A conclusión del trabajo sobre cada tema se realizarán pruebas de control de la adquisición de contenidos, en forma de ejercicios teórico-prácticos a partir de ejemplos reales.

La evaluación continua supondrá el 50% de la nota final.

La asistencia a conferencias organizadas por el Departamento de Filología francesa e italiana se valorará en este apartado.

La asistencia mínima para ser evaluados en esta modalidad es del 80%. Quienes no puedan asistir a las clases deberán acordar con el profesor formas alternativas de evaluación.

Trabajo final de asignatura o prueba final de conjunto.



El trabajo final constará del análisis de un breve texto oral (5'-7') proporcionado por el profesor; servirá para evaluar los conocimientos globales alcanzados y la capacidad de los alumnos para aplicarlos a casos concretos.

El trabajo final de asignatura supondrá el 50% de la nota final.

El trabajo final deberá recoger los resultados del trabajo personal de la alumna o alumno que lo presenta. El plagio (uso no reconocido adecuadamente de materiales ajenos) dará lugar a la anulación del trabajo.

Previo acuerdo con el profesor, el trabajo final podrá sustituirse por una prueba final de conjunto, de naturaleza teórico-práctica, con los mismos objetivos de evaluación y el mismo peso en la nota final.

Para aprobar la asignatura es necesario:

Obtener al menos 5/10 puntos como resultado de la suma ponderada de los resultados en las dos modalidades. La nota mínima en la evaluación continua será de 4/10 puntos; en el trabajo o, en su caso, prueba final de conjunto, será de 5/10 puntos.

Los alumnos itálfonos deberán ponerse en contacto con el profesor para acordar las modalidades de su asistencia al curso y de la correspondiente evaluación.

REFERENCIAS

Básicas

- Salvi, Giampaolo e Vanelli, Laura (2004): Nuova grammatica italiana. Torino: Einaudi. (Manual de referencia).
- D'Achille, Paolo (2003): Litaliano contemporaneo. Bologna: Il Mulino.
- Prandi, Michele (2006): Le regole e le scelte: introduzione alla grammatica italiana. Novara: UTET Università
- Palermo, Massimo (2013): Linguistica testuale dellitaliano. Bologna: Il Mulino.

Complementarias

- Beccaria, Gian Luigi (cur.) (1994): Dizionario di linguistica (e di filologia, metrica, retorica). Torino: Einaudi.
- Renzi, Lorenzo - Giampaolo Salvi - Anna Cardinaletti (cur.) (1988-95): Grande grammatica italiana di consultazione. Bologna: Il Mulino, 3 vols.



- Luca Serianni - Alberto Castelvechi: Grammatica italiana. Italiano comune e lingua letteraria. Torino: UTET, 1991
- Sobrero, Alberto A. (cur.) (1997): Introduzione all'italiano contemporaneo. Vol. I: Le strutture. Vol. II: La variazione e gli usi. Roma-Bari: Laterza, 3ª ed. [1ª ed.: 1993].
- Andorno, Cecilia (2003): Linguistica testuale. Un'introduzione. Roma: Carocci.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

La asignatura prevé, en todo caso una variedad de actividades que incluyen la publicación de materiales y la realización de tareas en el Aula virtual.

De ser necesario se optará para ofrecer clases presenciales teóricas con videoconferencia síncrona BBC.

4. Evaluación

Se mantienen los exámenes parciales presenciales.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.



3. Metodología docente

La asignatura prevé, en todo caso una variedad de actividades que incluyen la publicación de materiales y la realización de tareas en el Aula virtual.

De ser necesario se optará para ofrecer clases teóricas en videoconferencia BBC.

4. Evaluación

Los exámenes parciales se harán online.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.