

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35696
Nombre	Estudios lingüísticos en lengua italiana 1
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2021 - 2022

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	3	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	52 - Estudios lingüísticos en lengua B (OB italiano)	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
CALVO RIGUAL, CESAREO	160 - Filología Francesa e Italiana

RESUMEN

El objetivo de esta materia es que el alumno conozca de forma suficiente la variación lingüística en la Italia actual, en sus cuatro dimensiones:

- Diatópica (determinada por el lugar): dialectos italianos, italiano regional y minorías lingüísticas.
- Diafásica (determinada por la situación comunicativa): registros, subcódices.
- Diastrática (determinada por las características del hablante): sociolectos.
- Diamésica (determinada por el canal de comunicación): variedades diamésicas.

CONOCIMIENTOS PREVIOS**Relación con otras asignaturas de la misma titulación**

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.



Otros tipos de requisitos

Esta asignatura es un complemento necesario de las demás asignaturas del Mayor de Italiano, puesto que es difícil entender la lengua y la literatura italianas sin conocer la complejidad de su situación sociolingüística, sus causas y principales variaciones en la actualidad. Esta asignatura se imparte en lengua italiana y se espera que el estudiante utilice esta misma lengua en clase y en sus comunicaciones con los profesores. Se presupone en el alumno un conocimiento de la lengua italiana de nivel B1. A lo

COMPETENCIAS

1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas

- Poseer y comprender los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad de trabajo en equipo y habilidades en las relaciones interpersonales.
- Capacidad de adaptación a distintos entornos de trabajo.
- Preocupación por la calidad en el trabajo.
- Desarrollo del compromiso ético, centrándose en aspectos tales como la igualdad de género, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad, así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
- Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el área de estudio.
- Capacidad para tomar decisiones y resolver problemas.
- Conocer tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red, y saber aplicarlas.
- Capacidad para el trabajo individual, el aprendizaje autónomo y la planificación y gestión del tiempo.
- Describir científicamente una lengua extranjera aplicando los conocimientos de su gramática.
- Producir y comprender en lengua extranjera textos orales y escritos.
- Conocer y aplicar corrientes y metodologías de la lingüística para describir científicamente la lengua y resolver problemas en este ámbito.
- Conocer los distintos tipos de variación lingüística en una lengua extranjera y reconocerlos en sus textos.
- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.
- Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica, sobre diversos soportes, local o en red, en el área de las lenguas modernas y sus literaturas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Profundización en el conocimiento de la gramática de la lengua italiana a través de conceptos operativos de diversas escuelas lingüísticas.
- Saber aplicar perspectivas sincrónicas y diacrónicas en los estudios lingüísticos en lengua italiana.
- Incremento de la capacidad para desarrollar por escrito y exponer en lengua italiana una reflexión crítica y sintética sobre aspectos diversos de los estudios lingüísticos en lengua italiana.
- Refuerzo de las competencias comunicativas en lengua italiana.



DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Conceptos fundamentales de sociolingüística y dialectología

2. El repertorio lingüístico italiano

3. Variedades diatópicas

4. Variedades diastráticas

5. Variedades diafásicas

6. Variedades diamésicas

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	45,00	100
Seminarios	15,00	100
Elaboración de trabajos individuales	40,00	0
Estudio y trabajo autónomo	30,00	0
Preparación de actividades de evaluación	20,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

El curso se estructura en torno a tres ejes:



- Dos bloques de 2 horas de clase semanales: cada uno de los profesores se encargará de unos de estos bloques. En cada bloque se combinarán los contenidos teóricos y las aplicaciones prácticas (análisis de instrumentos; manuales, atlas lingüísticos, etc.; comentario de textos de diferentes variedades, etc.). El alumno deberá descargarse del Aula Virtual de la Universitat de València con la suficiente antelación los apuntes del tema que se vaya a tratar en clase y deberá estudiarlos con atención antes de asistir a la clase, que de esta forma no se convertirá en un dictado de apuntes sino en un debate y profundización de la materia. Téngase en cuenta de dichos apuntes no son estrictamente los materiales sobre los que se examinará el alumno, ya que serán completados en clase y fuera de ella.
- Trabajo autónomo del alumno, que consistirá en: preparación de clases, de lecturas, de comentarios, etc. Se valorará de forma especialmente positiva la intervención de los alumnos en clase.
- Uso del Aula Virtual. Todos los alumnos deberán conocer su funcionamiento, pues constituirá un instrumento central en la didáctica de esta asignatura.

Se utilizarán los siguientes recursos didácticos:

- La bibliografía citada en esta Guía u otra facilitada durante el curso.
- Cualesquiera otros que proporcionen los profesores a lo largo del curso.

Téngase en cuenta además:

- Se profundizará en el estudio de la gramática a medida que se desarrollen las destrezas comunicativas.
- Esta materia contribuirá al refuerzo y desarrollo de las competencias comunicativas en lengua italiana. Se atenderá especialmente a la adecuación estilística de los diferentes discursos (coloquial, académico, registro escrito, registro oral, etc.).

EVALUACIÓN

La evaluación constará de tres partes diferenciadas:

Tipo de evaluación	% sobre final
a) Examen escrito individual	40%
b) Trabajos elaborados durante el curso	40%
c) Participación activa en clase y lecturas	20%

Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario alcanzar al menos un 5 en los bloques a) y b).

Los alumnos que por un motivo acreditado documentalmente no puedan asistir a clase deberán, necesariamente, acordar al principio del semestre en el que se imparte la asignatura, un programa de trabajo con los profesores.



Criterios de evaluación

- El examen (apartado a) consistirá en varias cuestiones teóricas del programa (que valdrán el 50% de la nota del examen) y el comentario de dos textos (uno italiano y uno dialectal), que valdrán un 25% cada uno.
- La participación activa supone la asistencia a clase (para obtener el máximo –1 punto sobre 2– habrá que asistir al menos a un 80% de las clases: se controlará la asistencia). Se tendrá en cuenta además la actitud el alumno (pasiva, activa). El punto restante será evaluado sobre otras actividades desarrolladas en clase o en casa. Esta parte será no recuperable en la segunda convocatoria.
- Las pruebas se desarrollarán en todos los casos en lengua italiana. Se evaluará también la corrección y adecuación lingüística, teniendo en cuenta el nivel requerido (B1) y el de salida (B2).

REFERENCIAS

Básicas

- BERRUTO, G., Fondamenti di sociolinguistica, Roma-Bari, Laterza, 1995.
- COVERI, L. - BENUCCI, A. - DIADORI, P., Le varietà dellitaliano. Manuale di sociolinguistica italiana, Roma, Bonacci, 1998.
- DAGOSTINO, M., Sociolinguistica della dellItalia contemporanea, Bologna, Il Mulino, 2007.
- GRASSI, Corrado - SOBRERO, Alberto A. - TELMON, Tullio (2003): Introduzione alla dialettologia italiana. Roma-Bari: Laterza.
- LOPORCARO, Michele (2009): Profilo linguistico dei dialetti italiani. Bari: Laterza.
- BERRUTO, Gaetano (2012): Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo. Nuova edizione. Roma: Carocci.
- DE MAURO, Tullio (2014): Storia linguistica dell'Italia repubblicana. Roma-Bari: Laterza.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

Hay que tener en cuenta que el número de alumnos (en especial los que acuden a clase) de esta asignatura es tradicionalmente reducido y que las aulas asignadas (105: entre 13 y 15 alumnos; 109: entre 15 y 21 alumnos) permite la docencia presencial durante todo el curso.

1. Contenidos



Se mantienen los contenidos recogidos inicialmente en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

Clase presencial teórica/práctica.

4. Evaluación

Examen presencial

Pruebas de evaluación por trabajos académicos.

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos recogidos inicialmente en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

Publicación de materiales en el Aula virtual

Propuestas de actividades por el Aula virtual

Videoconferencia síncrona BBC

Debates en el foro

Problemas o ejercicios resueltos (clases prácticas)



Tutorías per videoconferencia

4. Evaluación

Examen en línea

Pruebas de evaluación por trabajos académicos.

5. Bibliografía

Se sustituye en parte la bibliografía recomendada porque no toda está disponible en línea.