

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35682
Nom	Introducció als textos literaris en llengua alemanya
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2023 - 2024

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	4 - Literatura y cultura en lengua B (OB alemana)	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
GIMENEZ CALPE, ANA	155 - Filologia Anglesa i Alemanya

RESUM

L'assignatura "Introducció als textos literaris en llengua alemanya" pertany a la matèria "Literatura i cultura de llengua B". Aquesta matèria s'imparteix en els dos primers cursos i té per objectiu introduir als textos literaris escrits en llengua B en el seu marc cultural, així com proporcionar coneixements d'obres, autors i moviments representatius de les literatures escrites en aqueixa llengua, en aquest cas, l'alemany. Dins d'aquesta matèria, l'assignatura "Introducció als textos literaris en llengua alemanya" se centra en el context històric i social dels països de parla alemanya a partir de 1989 i dels textos literaris produïts des de llavors.



CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Se consideran conocimientos previos adecuados para cursar esta asignatura los siguientes:

- conocimientos generales de literatura y competencias básicas para entender, interpretar y estudiar textos literarios
- conocimientos generales básicos en áreas afines de Humanidades
- interés por la lectura de textos de diferente tipo

COMPETÈNCIES

1008 - G.Llengües Modernes i les seus Literatures

- Posseir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis lingüístics, literaris i culturals.
- Capacitat de treball en equip i habilitats en les relacions interpersonals.
- Capacitat per al treball individual, l'aprenentatge autònom i la planificació i gestió del temps.
- Produir i comprendre en llengua estrangera textos orals i escrits.
- Conèixer la literatura o literatures en una llengua estrangera i comprendre'n els textos.
- Conèixer la història i la cultura dels països de la llengua i la literatura estudiades i aplicar aquests coneixements als estudis de la llengua i la literatura corresponents.
- Conèixer i aplicar tècniques i mètodes d'anàlisi de textos literaris en llengua estrangera.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

1. Capacitat per a llegir, interpretar i analitzar obres de la literatura alemanya.
2. Capacitat per a desenrotllar per escrit i exposar una reflexió crítica i sintètica sobre aspectes de la literatura estudiada de forma individual i autònoma.
3. Capacitat per a treballar en grup sobre un tema literari.
4. Reforç de les competències comunicatives en llengua alemanya.

**DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS****1. Literatura sobre la Wende****2. Literatura en un món globalitzat****3. Literatura pop****4. Literatura de la memòria****5. El teatre a partir de 1989****6. literatura i ecològia****VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes teoricopràctiques	60,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	20,00	0
Elaboració de treballs en grup	10,00	0
Estudi i treball autònom	10,00	0
Lectures de material complementari	15,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	30,00	0
Preparació de classes de teoria	5,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

En les **classes teòriques** ens servirem d'un model híbrid que combine el model didàctic expositiu i el comunicatiu. En l'expositiu s'utilitzen els mètodes d'explicació que se centren a mostrar la interdependència entre conceptes i fets, i inclouen l'ús repetit de diferents habilitats. L'interès se centra en els continguts conceptuals i s'emfatitzen les habilitats bàsiques. La interacció verbal entre professor i estudiant és fonamental. En el model didàctic comunicatiu, el professor orienta i dinamitza l'aprenentatge per mitjà de mètodes de diàleg, discussió i resolució de problemes dins d'un clima d'interacció entre iguals. L'estudiant aprèn empíricament en relació i interdependència amb el professor i la resta dels companys, compartint percepcions i idees sobre la realitat i reconstruint col·lectivament el coneixement.



L'aprenentatge se centra en el descobriment, la comprensió de la lògica de la matèria i dels problemes.

En les **classes pràctiques** esta metodologia es complementarà amb el model didàctic transactiu, és a dir, es farà ús dels recursos didàctics i mitjans tecnològics disponibles (Aula Virtual, Internet...) per a l'autoaprenentatge. Este model es centra en els interessos dels estudiants, orientant el creixement acadèmic i personal dels mateixos. L'estudiant explora i descobreix la matèria guiat pel seu propi interès per mitjà de la interacció amb l'ambient material i humà, treballant individualment o en xicotets grups tutoritzat pel professor i sovint de forma autoinstructiva. D'esta manera es promouen habilitats d'aprendre a aprendre i es fomenta la interdisciplinarietat

AVALUACIÓ

L'avaluació constarà de 3 parts diferenciades.

- A) Dos proves escrites individuals 80%
- B) Projecte en grup 15%
- C) Assistència i participació en classe 5%

Exàmens escrits:

És necessari aprovar amb un cinc esta part per a poder aprovar l'assignatura. Perquè es faça mitja, l'estudiant ha de traure com a mínim un 4 en un dels exàmens.

En cas de suspendre (o no presentar-se a) una de les proves en primera convocatòria, esta podrà recuperar-se en la segona convocatòria.

Aquells estudiants que no puguin realitzar el primer parcial escrit en la data oficial o ho tenen suspés podran fer un examen únic en primera convocatòria el dia de la data oficial.

Els estudiants que hagen suspés (o no s'hagen presentat) als dos exàmens parcials en primera convocatòria podran fer un examen final en la data oficial de la segona convocatòria.

L'apartat B no és recuperable en segona convocatòria.



L'apartat C no és recuperable en segona convocatòria.

L'honestat intel·lectual és vital en les comunitats acadèmiques, i per a la justa avaluació del treball de l'alumnat. Tots els treballs presentats en aquest curs han de ser d'autoria original. No s'admetran treballs en els quals es faci ús de col·laboració fraudulenta o la compisició amb ajuda d'intel·ligència artificial (ChatGPT o altres)

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Al principi de curs es proporcionarà un llistat amb textos d'utilitat per a los/las estudiants