

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35678
Nom	Llengua italiana 5
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2022 - 2023

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	3	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	37 - Idioma Moderno OB (Maior Italiano)	Optativa

Coordinació

Nom	Departament
BLAT MIR, MARIA ANTONIA	160 - Filologia Francesa i Italiana

RESUM

L'assignatura Llengua italiana 5 s'impartirà en el primer quadrimestre del tercer curs del Grau. A diferències de les assignatures homònimes anteriors (1 a 4) aquesta es s'ofereix exclusivament als estudiants de *Maior del Grau de Llengües Modernes i les seues Literatures, per la qual cosa el grau d'especialització i d'exigència augmentarà. Aquesta assignatura és continuació de l'assignatura Llengua Italiana 4, el nivell de la qual del Marc Europeu (B2) es pressuposa han aconseguit els estudiants.

CONEIXEMENTS PREVIS**Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació**



No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Se presupone tener aprobadas las asignaturas de Lengua Italiana 1, 2, 3 y 4.

COMPETÈNCIES

1008 - G.Llengües Modernes i les seus Literatures

- Posseir i comprendre els coneixements en l'àrea d'estudis lingüístics, literaris i culturals.
- Capacitat de treball en equip i habilitats en les relacions interpersonals.
- Conèixer tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa, i saber-les aplicar.
- Capacitat per al treball individual, l'aprenentatge autònom i la planificació i gestió del temps.
- Descriure científicament una llengua estrangera aplicant els coneixements de la seua gramàtica.
- Produir i comprendre en llengua estrangera textos orals i escrits.
- Conèixer la història i la cultura dels països de la llengua i la literatura estudiades i aplicar aquests coneixements als estudis de la llengua i la literatura corresponents.
- Capacitat per elaborar textos de diferents tipus en llengua estrangera amb correcció estilística i gramàtica.
- Competències bàsiques per a la traducció de textos de diferents tipus de llengua estrangera a la llengua pròpia.

RESULTATS DE L'APRENTATGE

1. Coneixements gramaticals teòrics i aplicats, de nivell avançat, de la llengua estudiada.
2. Nivell de competències comunicatives B2+.
3. Competències per a l'ús d'eines d'autoaprenentatge i verificació de les destreses adquirides en la llengua estudiada.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. El verbo

1. El verbo:

- 1.1) Repaso de los tiempos del indicativo, con especial atención a los del pasado.
- 1.2) Repaso de los tiempos del subjuntivo.
- 1.3) Uso de las formas no finitas (infinitivo, gerundio, participio)



2. Indefinidos

3. Preposiciones

3) Preposiciones:

- 3.1) Repaso de los principales usos de las preposiciones simples.
- 3.2) Las preposiciones adverbiales.
- 3.3) Las locuciones preposicionales o preposiciones compuestas.

4. Adverbios y locuciones adverbiales, con especial énfasis en los adverbios

5. Conjunciones

5) Conjunciones:

- 5.1) Las conjunciones simples.
- 5.2) Las conjunciones compuestas.
- 5.3) Locuciones conjuntivas.

6. Sintaxis

6) Sintaxis:

- 6.1) La concordancia de los tiempos y de los modos.
- 6.2) Estilo directo e indirecto.
- 6.3) Repaso de los principales tipos de frases subordinadas.

7. Elementos textuales y discursivos

7) Elementos textuales y discursivos: conectores textuales, marcadores del discurso

8. Léxico

- 1)Italia in controllo
- 2)Ritratti
- 3)Italiano in movimento
- 4)Economia e lavoro
- 5)Cibo per la mente

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes teoricopràctiques	60,00	100
Elaboració de treballs individuals	10,00	0
Estudi i treball autònom	4,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	25,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	46,00	0
Resolució de qüestionaris on-line	5,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

Se trata de una asignatura de carácter teórico-práctico y su desarrollo se estructura en torno a clases de teoría (con contenidos teóricos y ejercicios sobre los mismos) y clases de práctica, dedicadas a ejercitaciones de tipo comunicativo siguiendo el texto propuesto. Siempre que sea posible se integrarán los contenidos gramaticales en las correspondientes unidades del texto elegido. El profesor facilitará además los materiales de apoyo que considere oportunos.

- En los momentos de las clases dedicados a la teoría se explicarán los contenidos gramaticales incluidos en el curso siguiendo el método de las clases magistrales motivando la intervención de los alumnos y se propondrán actividades para ejercitar lo aprendido.
- En las clases prácticas se favorecerá la participación activa de los alumnos como elemento más importante de la comunicación. En dichas clases serán fundamentales el aprendizaje de vocabulario y de las estructuras de la frase, la conversación, la escritura, la audición de grabaciones de textos, el visionado de vídeos, etc. También se introducirán elementos de las nuevas tecnologías como la utilización de Internet como técnica de autoaprendizaje, la resolución de cuestionarios on-line, etc.
- Se potenciará la reflexión lingüística de los alumnos mediante el contraste continuado entre el italiano y la lengua materna de los alumnos y las otras lenguas estudiadas en la Facultad de Filología.
- La lectura obligatoria ayuda a los alumnos en la adquisición de léxico y de las estructuras y modos de expresión fundamentales para el dominio de un idioma.
- Los materiales serán:
 - o La bibliografía citada en este programa u otra facilitada durante el curso.
 - o Otros materiales que se facilitarán a lo largo del curso.

AVALUACIÓ



La evaluación constará de dos partes diferenciadas:

Tipo de evaluación	% sobre final
a) Examen de lengua: escrito y oral.	60%
b) Evaluación continua del trabajo realizado durante el curso: -Actividades, asistencia y participación en clase. - Control de lecturas: exposiciones y reflexión crítica sobre el libro de lectura desde el punto de vista lingüístico. Este control será oral.	40% (20%+20%)

Nota importante: para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario aprobar cada una de las tres partes.

El examen final (escrito individual) se llevará a cabo mediante una prueba escrita que consistirá en la aplicación práctica de los contenidos teóricos contextualizados en distintos enunciados. En todo caso la evaluación es continua, al tratarse de una asignatura práctica de Lengua.

La asistencia a clase es necesaria para poder optar a la evaluación continua de la asignatura y por tanto obligatoria.

La evaluación continua consistirá en la entrega de trabajos escritos y orales a lo largo del curso.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- a) Manual:

-Pantoni, Bozzone Costa, Ghezzi (2016); Nuovo Contatto C1. Milano: Loescher Editore.

b) Lectura obligatoria:

-Ardone, Viola (2019), Il treno dei bambini, Torino: Einaudi.

Complementàries

- a) Bibliografía básica:

Importante: el estudiante del Maior de Italiano debería adquirir ya, si no los tiene aún, una buena gramática italiana y un buen diccionario monolingüe italiano. Se recomienda la gramática de Fausto Díaz Padilla; entre los diccionarios, cualquiera de los de tamaño grande es válido (Zingarelli, Devoto-



Oli, Garzanti, Sabatini-Coletti, Treccani). Aquí se da la referencia del Zingarelli a título puramente orientativo

Gramáticas:

DIAZ PADILLA, Fausto (2011): Gramática Italiana para uso de hispanohablantes, Oviedo: Universidad de Oviedo.

Diccionarios:

Lo Zingarelli: vocabolario della lingua italiana 2012. Bologna: Zanichelli, 2011 (12ª ed.).

CALVO RIGUAL, Cesáreo GIORDANO GRAMEGNA, Anna (2006): Diccionario Italiano Herder: italiano-español, español-italiano. Introducciones gramaticales de Salvador Pons. Barcelona: Herder.

b) Bibliografía complementaria:

BEDOGNI, URSULA - ARDOLINO, FRANCESCO (2004): Dizionario dell'uso dei verbi italiani. Perugia: Guerra.

FERDEGHINI, Marina NIGGI, Paola (1999): Los verbos italianos. Barcelona: Larousse.