

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35674
Nom	Llengua alemanya 4
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2020 - 2021

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre
1011 - Grau de Traducció i Mediació Interlingüística (Alemany)	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	2	Segon quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	3 - Idioma Moderno OB (Mayor Alemán)	Optativa
1011 - Grau de Traducció i Mediació Interlingüística (Alemany)	4 - Llengua B (Alemany)	Obligatòria

Coordinació

Nom	Departament
FEHLIG ., JULIANE	155 - Filologia Anglesa i Alemanya

RESUM

Lengua alemana 4 es una asignatura de segundo curso, orientada a los estudiantes que hayan cursado previamente la asignatura *Lengua alemana 3*. Se tratará de de que el estudiante afiance y desarrolle la competencia comunicativa en lengua alemana adquirida, de manera que su capacidad de acción en dicha lengua se vea reforzada.

Más información: guía docente en castellano.



CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Se recomienda haber superado la asignatura Lengua alemana 3 (nivel B1).

COMPETÈNCIES

1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures

- Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.
- Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(es) estrangera (es).
- Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit de les llengua modernes i les seues literatures.
- Treballar en equip en entorns relacionats amb les llengües modernes i les seues literatures.
- Elaborar textos de diferents tipus en llengua estrangera amb correcció estilística i gramatical.

1011 - Grau de Traducció i Mediació Interlingüística (Alemany)

- Treballar en equip en l'àmbit de la traducció i la mediació interlingüística i desenvolupar relacions interpersonals.
- Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball en l'àmbit de la traducció i la mediació interlingüística.
- Conèixer la gramàtica i desenvolupar les competències comunicatives en llengua(s) estrangera(s), aplicades a la traducció i mediació interlingüística, fins a arribar a un nivell de competències comunicatives C1 consolidat i llindar C2, segons el Marc Comú Europeu de Referència (MCER) (llengües B).

RESULTATS DE L'APRENTATGE

Al superar esta assignatura se habrá alcanzado el nivel de alemán B2.1 (según el marco de referencia común europeo).



DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Reisen

Lernziele/Kannbeschreibungen:

1) Interaktion mündlich:

- sich an Gesprächen und Diskussionen beteiligen sowie eigene Ansichten begründen und verteidigen

2) Rezeption mündlich:

- längeren Gesprächen zu aktuellen, interessanten längeren Gesprächen folgen 1 (A, C) Themen folgen

3) Rezeption schriftlich:

- Anzeigen zu Themen eines Fach- oder Anzeigen verstehen

4) Produktion schriftlich:

- eine zusammenhängende Geschichte schreiben

5) Produktion mündlich:

- über aktuelle oder abstrakte Themen sprechen und Gedanken und Meinungen dazu äußern

Themen und Wortschatz:

- Reisemotive und Reiseplanung
- Mobilität in der heutigen Gesellschaft
- Reiseberichte
- Urlaub und Arbeit
- Urlaub literarisch

Grammatik:

- die Satzklammer
- Wortstellung im Haupt- und Nebensatz
- kausale Haupt- und Nebensätze

2. Einfach schön

Lernziele/Kannbeschreibungen:

Interaktion mündlich:

in einem offiziellen Gespräch oder Interview Gedanken ausführen

Rezeption schriftlich:

- in längeren und komplexeren Texten rasch wichtige Einzelinformationen finden

Rezeption mündlich:

- (im Fernsehen) Informationen in Reportagen, Interviews oder Talkshows verstehen

Produktion schriftlich:

- zu allgemeinen Artikeln oder Beiträgen eine Zusammenfassung schreiben

Produktion mündlich:

- mündlich Vermutungen über Sachverhalte, Gründe und Folgen anstellen

Themen und Wortschatz:

- individuelle Vorstellungen von Schönheit
- Wirkung von Schönheit



- Schönheitsideale in verschiedenen Kulturen
- schöne und unschöne Ereignisse im Leben
- schöne Wörter

Grammatik:

- Infinitivsätze in Gegenwart und Vergangenheit
- temporale, kausale, modale und lokale Angaben im Mittelfeld und am Satzanfang

3. Freundschaft

Lernziele/Kannbeschreibungen:

Interaktion mündlich:

- den eigenen Standpunkt begründen und Stellung zu Aussagen anderer nehmen

Rezeption schriftlich:

- in Artikeln und Berichten über aktuelle Themen Haltungen und Standpunkte verstehen

Rezeption mündlich:

- in einer Diskussion der Argumentation folgen und hervorgehobene Punkte im Detail verstehen

Produktion schriftlich:

- eine zusammenhängende Geschichte schreiben

Themen und Wortschatz:

- Vorstellungen von Freundschaft
- Nachbarschaft
- deutsche Vereinsgeschichte
- Beziehungen zwischen Generationen
- Ehe und Partnerschaft
- Situation von Außenseitern

Grammatik:

- Präpositionaladverbien: "darauf", "dazu", "dabei"
- temporale Haupt- und Nebensätze

4. Dinge

Lernziele/Kannbeschreibungen:

Interaktion mündlich:

- gezielt Fragen stellen und ergänzende Informationen einholen

Interaktion schriftlich:

- Informationen und Sachverhalte schriftlich weitergeben und erklären
- detaillierte Informationen umfassend und inhaltlich korrekt weitergeben

Rezeption schriftlich:

- in Texten neue Sachverhalte und detaillierte Informationen verstehen

Rezeption mündlich:

- die Hauptaussagen von klar aufgebauten Vorträgen, Reden und Präsentationen verstehen

Produktion schriftlich:



- sich während eines Gesprächs oder einer Präsentation Notizen machen

Produktion mündlich:

- eine vorbereitete Präsentation gut verständlich vortragen

Themen und Wortschatz:

- Bedeutung und Nutzen persönlicher Gegenstände
- Beschreibung von Gegenständen und Produkten
- Problemsituation von Messies
- Online einkaufen
- Präsentationen halten

Grammatik:

- Adjektivdeklinaton
- Relativpronomen
- Relativsätze

5. Arbeit

Lernziele/Kannbeschreibungen:

Interaktion mündlich:

- klare und detaillierte Absprachen treffen und getroffene Vereinbarungen bestätigen

Interaktion schriftlich:

- komplexe Sachverhalte für andere schriftlich darstellen und die eigene Meinung dazu äußern

Rezeption schriftlich:

- in Korrespondenz die wesentlichen Aussagen verstehen

Rezeption mündlich:

- im Radio Informationen aus Nachrichten- und Feature-Sendungen verstehen

Produktion schriftlich:

- zu allgemeinen Artikeln oder Beiträgen eine Zusammenfassung schreiben

Produktion mündlich:

- mündlich Vermutungen über Sachverhalte, Gründe und Folgen anstellen

Themen und Wortschatz:

- Arbeitsorte und Tätigkeiten
- Bedeutung von Arbeit
- Arbeit und Globalisierung
- Praktika
- Bewerbungsschreiben
- Absprachen und Vereinbarungen im Alltag

Grammatik:

- Vorgangspassiv
- Passiv mit Modalverben
- "sein"-Passiv (Zustandspassiv)
- Passiversatzformen: "sich lassen" + Infinitiv, "sein" + "zu" + Infinitiv, "sein" + -bar

**6. Streiten oder kooperieren?**

Lernziele/Kannbeschreibungen:

Interaktion mündlich:

- verschiedene Gefühle differenziert ausdrücken und auf Gefühlsäußerungen anderer reagieren

Rezeption schriftlich:

- in Artikeln und Berichten über aktuelle Themen Haltungen und Standpunkte verstehen

Rezeption mündlich:

- in einer Diskussion der Argumentation folgen und hervorgehobene Punkte im Detail verstehen

Produktion schriftlich:

- Informationen und Argumente schriftlich zusammenführen und abwägen

Produktion mündlich:

- Sachverhalte systematisch erörtern sowie wichtige Punkte und relevante Details hervorheben

Themen und Wortschatz:

- Streit und Konfliktsituationen
- Konflikte am Arbeitsplatz
- Märchen und Theater: Die Bremer Stadtmusikanten

Grammatik:

- irrealer Bedingungssätze: Aktiv, Passiv in Gegenwart und Vergangenheit
- irrealer Wunschsätze
- irrealer Vergleichssätze mit "als" und "als ob"

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes teoricopràctiques	60,00	100
Elaboració de treballs individuals	15,00	0
Estudi i treball autònom	50,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	15,00	0
Preparació de classes de teoria	5,00	0
TOTAL	145,00	

METODOLOGIA DOCENT

1.- Actividades formativas presenciales: 40% del volumen de trabajo (60 horas):



Clases teórico-prácticas: presentación de los conceptos y procedimientos de análisis asociados a la fonética, fonología, morfología, sintaxis, léxico y semántica de la lengua por medio del método expositivo; aplicación práctica de los conceptos expuestos en las partes teóricas y desarrollo de las destrezas comunicativas por medio de trabajo individual o en grupo.

2.- Actividades formativas no presenciales: 60% del volumen de trabajo (90 horas): estudio, realización de trabajos y ejercicios individuales o en grupo, tutorías, preparación de pruebas de evaluación continua, preparación y realización, en su caso, de exámenes finales.

NOTA IMPORTANTE: Dado que la progresión del aprendizaje de lengua alemana durante el Grado es muy rápida, es fundamental que el estudiante emplee las 90 horas de trabajo autónomo mencionadas en el punto anterior para reforzar los contenidos impartidos en clase y afianzar los conocimientos adquiridos. Para ello puede hacer uso de las múltiples propuestas que pone a su disposición el profesor de la asignatura y de otros métodos que considere adecuados.

AVALUACIÓ

La evaluación será continua durante todo el cuatrimestre. El examen final escrito se realizará en convocatoria oficial.

Las actividades evaluables durante el cuatrimestre consisten en lo siguiente:

- 2 vídeos individuales (10%)
- 1 proyecto (trabajo en grupo) (15%)
- Actividades en Aula Virtual (25%)

Exámenes finales:

- Examen final escrito (30%)
- Examen oral (20%)

En segunda convocatoria no se puede recuperar ninguna actividad evaluable, salvo el examen escrito final y el examen oral.

Para poder presentarse al examen oral es necesario haber aprobado el examen escrito final con una nota mínima de 5 sobre 10.



Para aprobar la asignatura es obligatorio aprobar el examen oral. El examen oral será grabado.

REFERÈNCIES

Bàsiques

- Daniels, Albert et al.: Mittelpunkt neu B2.1. Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene. Lehr- und Arbeitsbuch. Klett.

Complementàries

- Gramàticas

Braucek, B. / A. Castell: Verbos alemanes. Hueber.

Brinitzer, Michaela / Verena Damm: Grammatik sehen. Arbeitsbuch für Deutsch als Fremdsprache. Hueber.

Castell, Andreu (2002): Gramàtica de la lengua alemana. Editorial Idiomas.

Castell, A. / B. Braucek: Ejercicios: gramàtica de la lengua alemana. Ed. Idiomas.

Corcoll, Brigitte & Roberto Corcoll (1994): Programm: Alemán para hispanohablantes. Barcelona: Herder.

Dreyer, Hilke / Richard Schmitt: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Prácticas de gramàtica alemana. Hueber.

Fandrych, Christian (2012): Klipp und Klar: Übungsgrammatik Mittelstufe Deutsch (B2/C1). Buch + Audio-CD. Klett.

Hall, K. / B. Scheiner: Übungsgrammatik DaF für Fortgeschrittene.

Robles, Ferran (2018): Introducción a la sintaxis alemana. València: PUV.

Diccionarios:

Duden. Deutsches Universalwörterbuch A-Z.

Hueber Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2003). Hueber

Langenscheidts Growörterbuch. Deutsch als Fremdsprache.

Lübke, Diethard (2001): Lernwortschatz Deutsch. Aprendiendo palabras alemanas. Deutsch - Spanisch. Ismaning: Hueber.

Handwörterbuch Spanisch. Langenscheidt.

Hueber Wörterbuch Deutsch als Fremdsprache (2003): Hueber.

Lübke, Diethard (2001): Lernwortschatz Deutsch. Aprendiendo palabras alemanas. Deutsch-Spanisch. Ismaning: Hueber.



ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

MODALITAT DE DOCÈNCIA HÍBRIDA

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent.

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original.

3. Metodologia docent

- Classe (presencial) teòrica/pràctica + videoconferència síncrona BBC
- Publicació de materials a AV
- Tasques per AV
- Debats al fòrum d'AV

4. Avaluació

- Manteniment de les activitats de l'avaluació continua marcades en la guia docent original
- Examen presencial
- Exàmens orals per videoconferència

5. Bibliografia

La bibliografia bàsica es manté perquè és accessible.

MODALITAT DE DOCÈNCIA NO PRESENCIAL

1. Continguts

Es mantenen els continguts inicialment recollits a la guia docent.

2. Volum de treball i planificació temporal de la docència

Manteniment del pes de les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS marcades en la guia docent original.

3. Metodologia docent



- videoconferència síncrona BBC
- Publicació de materials a AV
- Tasques per AV
- Debats al fòrum d'AV

4. Avaluació

- Manteniment de les activitats de l'avaluació continua marcades en la guia docent original
- Examen final online
- Exàmens orals per videoconferència

5. Bibliografia

La bibliografia bàsica es manté perquè és accessible.