

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

<b>Código</b>	35672
<b>Nombre</b>	Lengua italiana 3
<b>Ciclo</b>	Grado
<b>Créditos ECTS</b>	6.0
<b>Curso académico</b>	2020 - 2021

**Titulación(es)**

<b>Titulación</b>	<b>Centro</b>	<b>Curso</b>	<b>Periodo</b>
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	2	Primer cuatrimestre

**Materias**

<b>Titulación</b>	<b>Materia</b>	<b>Caracter</b>
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	37 - Idioma Moderno OB (Maior Italiano)	Optativa

**Coordinación**

<b>Nombre</b>	<b>Departamento</b>
BOMBI, ANDREA	160 - Filología Francesa e Italiana

**RESUMEN**

Esta asignatura, de carácter teórico-práctico, es la tercera de una serie de seis que componen la materia de Lengua italiana. Permite consolidar lo alcanzado en los cursos anteriores de Lengua Italiana 1 y 2, cuyo nivel de conocimientos alcanzados esta presupone. No es posible, pues, cursar la asignatura sin poseer antes unas destrezas mínimas en lengua italiana. Se persigue alcanzar el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER).

**Se ruega encarecidamente al estudiante que lea con la máxima atención esta Guía Docente.**

**CONOCIMIENTOS PREVIOS**



### Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

### Otros tipos de requisitos

Se cuenta con el nivel de conocimiento de la lengua italiana aprendido en las asignaturas de Lengua Italiana 1 y 2 (MCER A2).

## COMPETENCIAS

### 1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas

- Poseer y comprender los conocimientos en el área de estudios lingüísticos, literarios y culturales.
- Capacidad de trabajo en equipo y habilidades en las relaciones interpersonales.
- Conocer tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red, y saber aplicarlas.
- Capacidad para el trabajo individual, el aprendizaje autónomo y la planificación y gestión del tiempo.
- Describir científicamente una lengua extranjera aplicando los conocimientos de su gramática.
- Producir y comprender en lengua extranjera textos orales y escritos.
- Conocer la historia y cultura de los países de la lengua y literatura estudiadas y aplicar esos conocimientos a los estudios de la lengua y literatura correspondientes.
- Capacidad para elaborar textos de diferentes tipos en lengua extranjera con corrección estilística y gramatical.
- Competencias básicas para la traducción de textos de diferentes tipos de lengua extranjera a la lengua propia.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Como continuación de la asignatura Lengua Italiana 2 pretendemos mejorar y ampliar las cuatro destrezas del estudio de una lengua. Se indican a continuación sólo las especificaciones del Marco Común de Referencia Europeo para el aprendizaje de las lenguas relacionadas con el nivel B1. Así mismo se pretende dotar a los alumnos de conocimientos de las NTIC para creación de material multimedia que les habilite en la utilización de determinados recursos tecnológicos y que les dote de cierta soltura en el ejercicio de un futuro profesional.

Para más detalles sobre las habilidades a adquirir (nivel B1) véase [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cvc\\_mer.pdf](http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf), pp.30-33.



## DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

### 1. Contenidos gramaticales

Revisión (forma y uso) de los tiempos ya estudiados del modo indicativo: presente, passato prossimo, imperfecto, futuro.

Revisión (forma y uso) del modo imperativo.

Trapassato prossimo: forma y uso.

Passato prossimo. Participios pasados irregulares. Elección del auxiliar con verbos modales y verbos con doble auxiliar (cominciare/finire, aumentare/diminuire, passare).

Uso coordinado de los tiempos del pasado: passato prossimo, imperfecto, trapassato prossimo.

Imperativo con pronombres OD, OI y combinaciones pronominales.

Forma pasiva.

Condicional (simple y compuesto): forma y uso. Futuro vs. condicional.

Subjuntivo presente (essere, avere, verbos regulares y principales verbos irregulares).

Gerundio: forma y uso (temporal, causal, concesivo).

Pronombres OD, OI átonos y tónicos (revisión y profundización).

Pronombre si impersonal.

Pronombres ci y ne: valores y usos; ci vs. ne.

Combinaciones pronominales.

Uso de los pronombres OD y las combinaciones pronominales con el passato prossimo y demás tiempos compuestos.

Adverbios en mente.

Preposiciones de lugar, modo y tiempo.

Locuciones temporales.

Adjetivos posesivos.

Adjetivos comparativos (maggioranza, minoranza e uguaglianza) regulares e irregulares.

Pronombres y adjetivos indefinidos de uso más frecuente: molto, poco, troppo, niente, qualche, qualcuno, alcuni, ogni, ognuno, nessuno.

Verbos con Ø, di, a, in: volere Ø, cercare di, chiedere di, fidarsi di, riuscire a, rimanere a, provare a, impegnarsi in

Verbos impersonales: bisogna, occorre, ci vuole.

Conectores: ma/però, perché, poiché, siccome, così, mentre, se, anche se, infatti, intanto, tuttavia, poi, anche/pure, anzi, invece di, piuttosto che, siasia/siache, néné, quando.

Conectores concesivos: anche se + indicativo, sebbene, nonostante, benché + subjuntivo, pur + gerundio.

### 2. Contenidos lexicales

Hablar de sí mismo (gustos y costumbres, profesiones).

Narrar y describir un acontecimiento.

Describirse y describir a otra persona.

Expresar sentimientos y emociones.

Tiempo libre y ocio: medios de transporte, alojamiento, turismo, deportes, actividades, playa, monte, diversiones (música, cine, etc.).



La lengua de los jóvenes.

El mundo laboral y la economía (oficios y profesiones, anuncios de trabajo, condiciones y requisitos, cómo redactar una carta formal genérica, cómo redactar una carta de reclamación).

## VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	60,00	100
Asistencia a eventos y actividades externas	10,00	0
Elaboración de trabajos individuales	10,00	0
Estudio y trabajo autónomo	40,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	5,00	0
Preparación de clases de teoría	15,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

## METODOLOGÍA DOCENTE

Al ser una asignatura de carácter teórico-práctico no se establecerá una separación metodológica estricta entre la teoría y la práctica, trabajando sobre la adquisición de competencias gramaticales, léxicas y culturales de forma contemporánea.

En las clases se explicarán los fundamentos de la lengua italiana. Se desarrollarán según el modelo didáctico interactivo/comunicativo, fomentando la conversación de los alumnos entre ellos y con la profesora, a partir de situaciones concretas de comunicación.

Se realizarán diferentes tipos de ejercicios para consolidar las habilidades adquiridas y profundizar en la asimilación de los contenidos gramaticales.

Se potenciará la reflexión lingüística de los alumnos mediante el contraste continuado entre el italiano y la lengua materna de los alumnos y las otras lenguas estudiadas en la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

En clase se utilizarán los textos especificados en la bibliografía básica, así como material adicional, en caso de ser necesario.

Las lecturas obligatorias ayudan a los alumnos en la adquisición de léxico y de las estructuras y modos de expresión fundamentales para el dominio de un idioma, así mismo les permite acercarse a la cultura y a la literatura italiana.



## EVALUACIÓN

La evaluación se distribuye en tres apartados: evaluación continua, prueba de producción oral y examen final.

La asistencia a, al menos, el 80% de las clases es obligatoria. Esto permitirá un correcto aprendizaje teórico y práctico de la lengua italiana y su seguimiento por parte del profesor (evaluación continua).

Para la evaluación continua se tendrá en cuenta la realización de

- Actividades encomendadas para hacer tanto durante las clases como casa.
- Exámenes parcial a conclusión de cada apartado del temario.
- Participación activa en las clases.

Quien no pueda asistir, justificadamente, en las clases tendrá que comunicarlo al profesor para preparar actividades sustitutorias.

**La evaluación continua constituye el 40% de la nota final.**

La prueba de producción oral constará de una breve conversación con el profesor o sus colaboradores (en presencia del profesor) a partir de los contenidos de la lectura obligatoria; en todo caso se mantendrá dentro del nivel previsto a conclusión del curso (nivel B1 del MCER).

**La prueba de producción oral constituye el 20% de la nota final.**

El examen final propondrá pruebas de comprensión oral, y comprensión y producción escrita. También incluirá ejercicios de teoría, solo para quien no haya podido asistir, justificadamente, al 80% de las clases.

**El examen final constituye el 40% de la nota final.**

## REFERENCIAS

### Básicas

- - Manual de clase:  
PIANTONI, Monica; BOZZONE COSTA, Rosella; GHEZZI, Chiara: Nuovo contatto B1. Corso di lingua e civiltà italiana per stranieri, 2015, Loescher, Torino.
- - Gramática:  
NOCCHI, Susanna; TARTAGLIONE, Roberto: Grammatica avanzata della lingua italiana con esercizi, Firenze, Alma, 2006.
- Diccionarios:  
CALVO RIGUAL, Cesáreo GIORDANO GRAMEGNA, Anna: Diccionario avanzado. Italiano-spagnolo, español-italiano, Barcelona, Herder, 2011.  
ARQUÉS I COROMINAS, Rossend: Diccionari català-italià, italià-català, Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 1992-2002 (2 vols.).  
Lo Zingarelli minore: vocabolario della lingua italiana, Bologna, Zanichelli, 1994.
- Lectura obligatoria:



DINALE, M.T.; DUSO, M.A.: Storie per imparare. Brevi racconti con esercizi per stranieri che studiano l'italiano, Roma, Carocci, 2004

## ADENDA COVID-19

**Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno**

### MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

#### 1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos a la guía docente.

#### 2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

#### 3. Metodología docente

La asignatura prevé, en todo caso una variedad de actividades que incluyen la publicación de materiales y la realización de tareas en el aula virtual.

De ser necesario se optará para ofrecer clases presenciales teóricas con videoconferencia asíncrona BBC.

#### 4. Evaluación

En caso de que el alumnado supere los límites de ocupación de espacios recomendados se realizarán a distancia los exámenes parciales y el examen final.

#### 5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.

### MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

#### 1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

#### 2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

#### 3. Metodología docente



La asignatura prevé, en todo caso una variedad de actividades que incluyen la publicación de materiales y la realización de tareas en el Aula virtual.

De ser necesario se optará para ofrecer clases teóricas en videoconferencia BBC.

#### 4. Evaluación

Los exámenes parciales se harán online.

La prova oral se hará en videoconferencia BBC.

#### 5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.