

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

Codi	35663
Nom	Llatí 1
Cicle	Grau
Crèdits ECTS	6.0
Curs acadèmic	2019 - 2020

Titulació/titulacions

Titulació	Centre	Curs	Període
1000 - G.Estudis Anglesos	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre
1001 - Grau Filologia Catalana	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre
1002 - Grau de Filologia Clàssica	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre
1003 - G. Estudis Hispànics	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació	1	Primer quadrimestre

Matèries

Titulació	Matèria	Caràcter
1000 - G.Estudis Anglesos	27 - Lengua clàssica	Formació Bàsica
1001 - Grau Filologia Catalana	19 - Lengua clàssica	Formació Bàsica
1002 - Grau de Filologia Clàssica	14 - Llengua clàssica	Formació Bàsica
1003 - G. Estudis Hispànics	26 - Lengua clàssica	Formació Bàsica
1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures	6 - Lengua clàssica	Formació Bàsica

Coordinació

Nom	Departament
FERRAGUT DOMINGUEZ, M.CONCEPCION	145 - Filologia Clàssica



RESUM

Es tracta d'una assignatura de caràcter filològic, de 6 crèdits, pertanyent al mòdul de Formació bàsica filològica.

El seu objectiu és la descripció de la llengua llatina des del punt de vista històric i de la seva estructura: fonologia, morfosintaxi, sintaxi oracional i formació de paraules.

Es presentarà el sistema de la llengua llatina clàssica atenent dues perspectives: una sincrònica, que abasta aproximadament els segles I a.C. -I d. C., i una altra diacrònica, amb especial atenció a l'evolució del llatí a les llengües europees.

CONEIXEMENTS PREVIS

Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

Altres tipus de requisits

Encara que no es requereix cap requisit previ per matricular-se en l'assignatura, per a cursar aquesta amb aprofitament els i les estudiants han d'estar en possessió dels coneixements bàsics de gramàtica llatina equivalents als adquirits en el batxillerat.

COMPETÈNCIES

1000 - G.Estudis Anglesos

- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
- Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.
- Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.

1001 - Grau Filologia Catalana

- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
- Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.



- Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.
- Aplicar criteris de qualitat en el treball filològic.

1002 - Grau de Filologia Clàssica

- Coneixer la llengua llatina i la seua literatura.
- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
- Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.
- Demostrar un compromís ètic en l'àmbit filològic, centrant-se en aspectes tals com la igualtat de gèneres, la igualtat d'oportunitats, els valors de la cultura de la pau i els valors democràtics i els problemes mediambientals i de sostenibilitat així com el coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la multiculturalidad.
- Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.
- Aplicar criteris de qualitat en el treball filològic.

1003 - G. Estudis Hispànics

- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
- Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.
- Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.
- Aplicar criteris de qualitat en el treball filològic.

1008 - G.Llengües Modernes i les seues Literatures

- Que els estudiants hagen demostrat posseir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que parteix de la base de l'educació secundària general, i se sol trobar a un nivell que, si bé descansa en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
- Treballar i aprendre de manera autònoma i planificar i gestionar el temps de treball.
- Conèixer els fonaments de la llengua llatina i la cultura clàssica a través dels seus textos.
- Aplicar criteris de qualitat en el treball en l'àmbit de les llengües modernes i les seues literatures.



RESULTATS DE L'APRENTATGE

- Consolidació i ampliació dels coneixements previs sobre la matèria.
- Assimilació dels continguts del programa reflectits en les corresponents Guies Docents.
- Comprensió dels fenòmens lingüístics particulars de la llengua llatina, i de la relació d'aquesta llengua amb aquelles de les quals deriva i amb les que deriven d'ella.
- Perfeccionament en el correcte ús del llenguatge, tant en l'aspecte relatiu a les estructures gramaticals com l'enriquiment del lèxic.
- Experiència en l'exposició oral. Desenvolupament de la capacitat d'argumentació.

DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

1. Continguts gramaticals

1.1. Fonologia. Sistemes vocàlic i consonàntic. Estudi dels sistemes vocàlic i consonàntic, i principals línies de la seua evolució a les llengües romàniques. Normes de prosòdia i accentuació.

1.2. Formació de paraules. Estudi dels diversos procediments de creació lèxica: sufixació, derivació, composició, préstec, etc. Importància del llatí com a font i recurs lèxic per a la creació de neologismes en la realitat lingüística actual.

1.3. Morfosintaxi: substantius i adjectius; pronom; verb. Estudi de les parts de l'oració: la classe nominal, valors dels casos llatins i la seua posterior degradació i desaparició, l'adjectiu, el sistema pronominal, el verb, l'estructura de la conjugació llatina.

1.4. Sintaxi de l'oració: parataxi i hipotaxi. Estudi de l'oració composta. Parataxi i Hipotaxi. Les proposicions subordinades: classificació i funció.

2. Traducció i comentari de textos

Anàlisi i traducció d'una selecció de textos de diferents gèneres literaris.

3. Literatura

3.1. Lectura individual, per part de l'estudiant, de:

Ciceró: 'En defensa del poeta Àrquias'

Ovidi: 'Metamorfosis': Píram i Tisbe (IV 55-166); Orfeu i Eurídice (X 1-85); Filemó i Baucis (VIII 611-724)

Plaute: 'El corc'



Suetoni: 'Els dotze cèsars': Vida de Neró

Virgili: 'L'Eneida': Llibre IV

3.2. Estudi de la biografia i context històric dels autors assenyalats.

3.3. Estudi dels gèneres i subgèneres literaris a què pertanyen les obres assenyalades.

VOLUM DE TREBALL

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	60,00	100
Estudi i treball autònom	30,00	0
Lectures de material complementari	15,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	15,00	0
Preparació de classes de teoria	30,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGIA DOCENT

Presentació a l'aula de conceptes i procediments relacionats amb la llengua llatina que aniran acompanyats d'exercicis d'anàlisi i traducció a partir dels continguts del temari. Cal tenir en compte que no existeix una separació radical entre classes teòriques i pràctiques, sinó que són absolutament complementàries.

A més, l'estudiant treballarà prèviament de forma autònoma els textos seleccionats, que seran comentats i revisats en classe per tal de resoldre els dubtes que hagen pogut sorgir en el treball personal.

La literatura serà preparada pels estudiants seguint l'esquema prèviament proposat pel professor i mitjançant la bibliografia recomanada. De la mateixa manera s'actuarà en relació a les lectures proposades.

En les sessions de tutoria es resoldran dubtes sobre els continguts teòrics o pràctics, i es donaran les pertinents indicacions metodològiques i bibliogràfiques.

AVALUACIÓ

L'avaluació consta de les següents parts sobre un total de 10 punts:



1. Examen oral individual sobre les lectures-literatura. Puntuació: de 0 a 2.
2. Examen escrit individual teorico-pràctic. Puntuació: de 0 a 7.
3. Activitats de participació activa en classe (no recuperables). Puntuació: de 0 a 1.

En cas que la suma de les diferents parts de l'avaluació no arribe a 5 (APROVAT) en la primera convocatòria, per a la segona es podrà guardar la qualificació parcial de l'examen oral, si és igual o superior a 1, i la de l'examen escrit, si és igual o superior a 3,5.

En segona convocatòria l'examen sobre les lectures-literatura serà escrit.

N.B.:

- a) La qualificació de 0 en les parts 1 o 2, o la no realització de la part 2 implica la qualificació de "Suspens".
- b) Per a poder ser avaluat l'estudiant haurà de realitzar TOTES les proves amb el professorat i grup assignats a la matrícula, i indicar correctament aquestes dades en els seus exàmens en els espais reservats per a això.
- c) Les faltes d'ortografia es penalitzaran.

- Criteris d'avaluació:

PROVES ESCRITES:

- L'estudiant ha de demostrar el coneixement dels conceptes i procediments treballats a classe.
- A més, es valorarà el nivell de comprensió lingüística, la pertinència i capacitat crítica mostrades en els exàmens, i l'expressió escrita.

PROVES ORALS:

- L'estudiant ha de demostrar la seva capacitat de síntesi, crítica i reflexió sobre les obres objecte de lectura i els gèneres i autors vinculats a elles.
- A més, es valorarà especialment la capacitat d'argumentació i la correcció en l'expressió oral.

ACTIVITATS PRESENCIALS:

Es valorarà la participació activa en les sessions i en els exercicis pràctics desenvolupats en elles, l'interès demostrat per l'estudiant, la maduresa, reflexió, capacitat crítica i l'expressió oral.



REFERÈNCIES

Bàsiques

- Gramàtica / Gramática:

- M. Bassols, Sintaxis Latina. Madrid, CSIC, 1956.
E. Borrel i Vidal-M. Miró i Vinaixa: Gramàtica llatina. Barcelona, EDIUOC, 2001.
A. Ernout-F. Thomas, Syntaxe Latine. Paris, Klincksieck, 1953 (reed. 1969).
L. Rubio, Introducción a la Sintaxis Estructural del Latín. Barcelona, Ariel 1966.
L. Rubio, Nueva sintaxis latina simplificada. Madrid, 1995
L. Rubio-T. González Rolán, Nueva Gramática Latina. Madrid, Coloquio, 1988.
G. Serbat, Les structures du Latin. Paris, Picard, 1994.
E. Valentí Fiol, Sintaxis Latina. Barcelona, Bosch 1984 (16ª ed.); vers. cat. y reel. de P. L. Cano: E. Valentí Fiol, Sintaxi Llatina, Barcelona, Curial, 1979.

Materials didàctics en internet /Materiales didácticos en internet:

<http://www.culturaclasica.com>

http://recursos.cnice.mec.es/latingriego/Palladium/_comun/eshome.php

<http://iessapostol.juntaextremadura.net/latin/latine.htm>

<http://www.ite.educacion.es/>

Incipit <https://miriadax.net/web/incipit-curso-basico-de-lengua-y-cultura-latinas>

Complementàries

- Literatura:

- M. von Albrecht, M., Historia de la literatura romana (vers. esp. de D. Estefanía i A. Pociña). Barcelona, Herder, 1997.
J. Bayet, Literatura latina. Barcelona, Ariel, 1985.
L. Bieler, Historia de la literatura romana (vers. esp. de M. Sánchez Gil). Madrid, Gredos, 1983.
C. Codoñer (ed.), Historia de la literatura latina. Madrid, Cátedra, 1997.

ADDENDA COVID-19

Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern

1. Contenidos

A causa de la desaparició de la docència presencial, dado que el grupo E de segundo cuatrimestre es específico para estudiantes que no han cursado nunca la asignatura de latín, y con el fin de garantizar los objetivos de aprendizaje esenciales, no se imparten ni se evalúan los siguientes contenidos: Tema 3, apartado de las formas nominales del verbo: se suprime teoría y práctica del infinitivo de futuro, del gerundio, del supino, del participio de futuro y del gerundivo. También se sustituye el estudio conceptual



de la degradación y descomposición de la clase nominal, pronominal y verbal por su estudio práctico a través de los textos. Tema 4, apartado de oraciones subordinadas completivas: se suprime teoría y práctica de las interrogativas indirectas, de las subordinadas conjuntivas introducidas por quod, ut, ne (+ verbos de temor, precaución, prohibición...), quominus y quin. Del apartado de oraciones subordinadas de relativo se suprime teoría y práctica de las introducidas por adjetivos y adverbios relativos, el relativo coordinativo y las oraciones de relativo con verbo en subjuntivo. Del apartado de las oraciones subordinadas circunstanciales se sustituye, tanto en la teoría como en la práctica, el estudio pormenorizado de su clasificación por el estudio globalizado de las oraciones introducidas por los nexos quod, ut, ne y cum.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

VOLUMEN DE TRABAJO: Se realizarán las mismas actividades de participación. La única diferencia es que en la docencia presencial se programaban sin previo aviso, y en la docencia no presencial se anunciarán con antelación a través de un correo electrónico y por el Aula virtual. **PLANIFICACIÓN TEMPORAL DE LA DOCENCIA:** Se proporciona el material teórico y práctico de cada sesión con antelación al horario de clase (el mismo que en la docencia presencial), por si el alumnado desea dedicar a la asignatura el tiempo correspondiente a las mismas fechas y horas, pero tiene libertad de acudir a dicho material y de trabajar con él de acuerdo con su propia programación.

3. Metodología docente

HERRAMIENTAS DOCENTES 1. Subida de materiales al Aula virtual 2. Transparencias locutadas de los temas 3. Temas redactados en documentos en formato PDF 4. Ejercicios con solucionario 5. Textos con solucionario 6. Enlaces a vídeos explicativos complementarios de acceso abierto **USO DE LAS HERRAMIENTAS** Teoría: Para sustituir las clases presenciales se emplean las transparencias locutadas, que se ajustan en tiempo y contenido a cada una de las sesiones de las clases semanales. Además, se proporciona un documento redactado en formato PDF con los contenidos teóricos completos de cada uno de los temas.

Práctica: Para practicar la teoría explicada en cada sesión se adjuntan unos ejercicios. Además, con el fin de comprobar la adquisición progresiva de los conceptos estudiados se trabaja un texto de dificultad gradual pautado en función de las sesiones de clase. Ejercicios y texto disponen de solucionario. Por otra parte, se proporcionan enlaces a vídeos explicativos complementarios de acceso libre (concretamente el curso básico de lengua y cultura latinas INCIPIT, realizado por profesorado de la Universitat de València). **TUTORÍAS:** 1. Fórum de consultas para cada tema en el aula virtual 2. Tutorías individuales por correo electrónico 3. Tutorías individuales o colectivas por videoconferencia (BB Collaborate) en el mismo horario que las tutorías presenciales

4. Evaluación

Sin cambios en la ponderación. Se mantienen las mismas actividades evaluables pero, en lugar de realizarse en el espacio físico del aula sin previo aviso, se hacen en el aula virtual y anunciadas con antelación. La prueba final constará de análisis /comentario y traducción de textos y preguntas verdadero/falso, de respuesta múltiple y/o de respuesta breve.



5. Bibliografia

Literatura: <http://www.culturaclasica.com/?q=node/63>

<http://ntic.educacion.es/w3/eos/MaterialesEducativos/>
<https://www.iesfuente.com/departamentos/latin/Selectividad/Selectividad2.htm2001/scripta/scripta.htm>

Diccionarios: http://www.clasicasusal.es/portal_recursos/index.php/textos-diccio/diccionarios/280-dic-lat