

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35661
Nombre	Lengua catalana
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2021 - 2022

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1000 - G.Estudios Ingleses	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Primer cuatrimestre
1001 - Grado Filología Catalana	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Primer cuatrimestre
1002 - Grado de Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Primer cuatrimestre
1003 - G.Estudios Hispánicos	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Primer cuatrimestre
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Primer cuatrimestre
1013 - Grado en Filología Clásica	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	1	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1000 - G.Estudios Ingleses	2 - Lengua	Formación Básica
1001 - Grado Filología Catalana	1 - Lengua	Formación Básica
1002 - Grado de Filología Clásica	1 - Lengua	Formación Básica
1003 - G.Estudios Hispánicos	2 - Lengua	Formación Básica
1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas	1 - Lengua	Formación Básica
1013 - Grado en Filología Clásica	1 - Lengua	Formación Básica



Coordinación

Nombre

MARTI MESTRE, JOAQUIM BALBI

RIBERA I CONDOMINA, JOSEP

Departamento

140 - Filología Catalana

140 - Filología Catalana

RESUMEN

Es tracta d'una assignatura genèrica, inclosa en el mòdul de formació bàsica dels graus filològics. Aquesta assignatura aprofundeix en la capacitat dels estudiants de produir textos formals orals i escrits i en el coneixement de la normativa gramatical de la llengua catalana. Seguint el marc comú europeu de referència, en aquesta assignatura es demanarà que l'estudiant demostre haver assolit un nivell mínim de B2.

A més del Grau en Filologia Catalana, aquesta assignatura forma part dels següents graus: Grau en Estudis Anglesos, Grau en Estudis Hispànics: Llengua Espanyola i les seues Literatures, Grau en Filologia Clàssica i Grau en Llengües Modernes i les seues Literatures.

Aquesta assignatura, juntament amb Literatura catalana (35793), permetrà l'accés dels estudiants al Minor en Filologia Catalana.

Els objectius bàsics de l'assignatura són:

- Desenvolupar la competència lingüística dels aprenents i la seua capacitat de produir textos formals orals i escrits
- Conscienciar els estudiants de la importància de la llengua estàndard
- Relacionar el català amb les altres llengües romàniques i no romàniques que coneixen els estudiants
- Desenvolupar les estratègies dels aprenents per a resoldre problemes gramaticals i discursius de manera autònoma.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

En aquesta assignatura es pressuposa que l'estudiant parteix d'un nivell B1 i que té un domini suficient de la normativa de la llengua catalana.



COMPETENCIAS

1000 - G.Estudios Ingleses

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito de los estudios ingleses, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.
- Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito de los estudios ingleses.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología inglesa y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua catalana.
- Comparar y analizar constituyentes de la lengua propia con los de otras lenguas.

1001 - Grado Filología Catalana

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua catalana.
- Comparar y analizar constituyentes de la lengua propia con los de otras lenguas.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.



- Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Aplicar criterios de calidad en el trabajo filológico.

1002 - Grado de Filología Clásica

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua catalana.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.
- Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Aplicar criterios de calidad en el trabajo filológico.

1003 - G.Estudios Hispánicos

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Conocer la gramática y desarrollar las competencias comunicativas en lengua catalana.
- Comparar y analizar constituyentes de la lengua propia con los de otras lenguas.
- Demostrar un compromiso ético en el ámbito filológico, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.



- Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Aplicar criterios de calidad en el trabajo filológico.

1008 - G.Lenguas Modernas y sus Literaturas

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y planificar y gestionar el tiempo de trabajo.
- Comparar y analizar constituyentes de la lengua propia con los de otras lenguas.
- Desarrollar un compromiso ético en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas, centrándose en aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores de la cultura de la paz y los valores democráticos y los problemas medioambientales y de sostenibilidad así como el conocimiento y la apreciación de la diversidad lingüística y la multiculturalidad.
- Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con las lenguas modernas y sus literaturas.
- Aplicar criterios de calidad en el trabajo en el ámbito de las lenguas modernas y sus literaturas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al final d'aquesta assignatura s'espera que l'estudiant siga capaç de:

- Redactar correctament textos en llengua catalana, tant de manera individual com en grup, i mitjançant l'ús adequat de les tecnologies de la comunicació i informació.
- Fer una exposició oral en llengua catalana de manera correcta, tant pel que fa a la normativa com pel que fa a les característiques discursives pròpies d'un registre formal.
- Descriure correctament aspectes fonamentals de la normativa relacionats amb la sintaxi, morfologia, fonètica i ortografia de la llengua catalana.
- Analitzar constituents de la llengua catalana i comparar-los amb els de llengües conegudes i estudiades per l'alumnat.



- Comprendre i resumir correctament el contingut d'estudis o monografies.
- Argumentar adequadament sobre aspectes que poden ser objecte de reflexió, polèmica o controvèrsia.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. Introducció a la llengua catalana

- 1.1. El català com a llengua romànica.
- 1.2. Unitat i diversitat de la llengua: la variació lingüística.
- 1.3. Situació social i normativització. La interferència.
- 1.4. Documentació i recursos gramaticals.

2. La construcció del text.

- 2.1. Les propietats del text.
- 2.2. L'adequació al registre. Les marques de formalitat. La modalització. La impersonalitat.
- 2.3. La coherència.
- 2.4. La cohesió. La referència. La connexió. La puntuació.

3. La construcció de l'oració.

- 3.1. Categories gramaticals i sintagmàtiques.
- 3.2. Especificadors i dixi: determinants, quantificadors i termes de polaritat negativa.
- 3.3. Els pronoms.
- 3.4. La composició oracional i l'estil cohesionat.
- 3.4.1. Els relatius.
- 3.4.2. Les preposicions, les conjuncions i altres connectors.

4. La forma dels mots.

- 4.1. Morfologia nominal.
- 4.2. Morfologia verbal.
- 4.3. Derivació i composició.

5. Dels sons a l'escriptura.

- 5.1. El sistema vocàlic.
- 5.2. El sistema consonàntic.
- 5.3. La síl·laba: apostrofació, accentuació i dièresi.

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	30,00	100
Prácticas en aula	30,00	100
Elaboración de trabajos en grupo	5,00	0
Elaboración de trabajos individuales	25,00	0
Estudio y trabajo autónomo	25,00	0
Preparación de clases de teoría	20,00	0
Preparación de clases prácticas y de problemas	15,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

Els continguts de l'assignatura s'introdueixen partint dels coneixements previs de l'aprenent, que haurà de participar de forma activa en el desenvolupament de l'aprenentatge. Per aquest motiu, els estudiants faran una prova (o fitxa) inicial de nivell oral i escrit.

Pel que fa a les hores presencials, el desenvolupament de l'assignatura s'estructura en tres sessions teoricopràctiques setmanals en l'aula, per a les quals els professors posaran a disposició dels estudiants un dossier de treball. A més, dins les sessions pràctiques es precisaran tots els aspectes concrets sobre la presentació i correcció de les pràctiques de producció escrita, dels exercicis de normativa i de la preparació de la prova oral, i es resoldran tots els dubtes dels alumnes sobre la prova escrita i la resta de l'avaluació.

Les activitats pràctiques seran:

- L'avaluació del coneixement i assimilació generals d'un estudi (proposat com a lectura de curs) relacionat amb la majoria o tots els apartats del tema 1; aquesta avaluació es podrà realitzar (segons precisarà el professor) a través d'un resum escrit presentat com a treball, o en forma de preguntes particulars (de precisió mitjana) dins la prova oral i/o escrita. Aquesta part de les activitats pràctiques tindrà una avaluació d'un terç sobre les activitats pràctiques).
- La producció, de manera individual, d'un o dos textos escrits (on es tindrà en compte la teoria del tema 2); qualificació: un terç sobre les activitats pràctiques.
- La realització del dossier d'exercicis de normativa relacionats amb els temes 3, 4 i 5. Cadascun dels exercicis hauran de lliurar-se el dia que el professor especificarà, durant les sessions del curs. La qualificació obtinguda en els exercicis presentats durant el curs podrà mantenir-se fins a la 2^a convocatòria, si s'escau, però per a aquesta no s'acceptarà en cap cas la presentació de nous exercicis; qualificació: un terç sobre les activitats pràctiques.



d) La lectura d'una obra o obres (mínim 1, màxim 3) d'assaig, recerca o creació literària en llengua catalana, indicades pel professor o triades per l'alumne entre una llista d'opcions proposades. La comprensió, assimilació i el coneixement general d'aquesta lectura o lectures seran avaluats de forma oral.

En les sessions de pràctica el professor especificarà l'estudi sobre el tema 1 (un text general o a triar d'un llistat d'obres), les dates de lliurament de cada text escrit, així com les característiques concretes d'aquests (extensió, format, tipus de lletra, interlineat, etc.). El text o textos del punt b) seran de tipus expositivoargumentiu.

Pel que fa a les competències lingüístiques orals en llengua catalana, es considera que han de tenir ja un nivell B1 en iniciar-se els cursos universitaris (per al perfil d'estudiant habitual), i que el seguiment profitós de l'assignatura (tant a través de les pràctiques escrites i les lectures, com de les pràctiques orals limitades desenvolupades a classe) hauria de ser suficient per a superar les proves orals finals. Si el professor, o el mateix estudiant implicat, identifica un dèficit d'expressió oral superior a al perfil mitjà d'entrada, serà necessari per a l'estudiant suplir aquest dèficit mitjançant unes pràctiques orals suplementàries a través dels cursos oferts per la Universitat o en altres centres. Els estudiants que, anteriorment als estudis de grau, no hagen cursat estudis complets de llengua catalana en els cicles primaris i secundaris, hauran de fer-ho constar al professor, que podrà indicar la possibilitat que siguin emmarcats en un grup amb necessitats específiques.

El professor també informará en les sessions de pràctica sobre la preparació de l'exposició oral final, els criteris d'avaluació i el calendari per a la realització d'aquest examen oral. Per a la preparació de l'examen oral es podrà formar part voluntàriament del programa de tàndem lingüístic al si de l'assignatura. El professor n'explicarà el funcionament a principi de curs.

Com a norma general, en la producció de textos orals i escrits es tindrà en compte el desenvolupament del compromís ètic de l'estudiant, sobretot pel que fa al coneixement i l'apreciació de la diversitat lingüística i la multiculturalitat.

Pel que fa a les hores no presencials, els estudiants les dedicaran a:

- a) l'estudi i preparació de les classes teoricopràctiques,
- b) la preparació i realització de treballs pràctics,
- c) la preparació i realització de l'exposició oral final,



d) la preparació i realització de la prova escrita final.

Els professors i els estudiants poden fer servir l'Aula Virtual i el correu electrònic com a mitjà per a comunicar canvis, detalls sobre les pràctiques, etc. No obstant això, les qüestions o els dubtes de caràcter individual o específic es tractaran en les tutories, presencials o virtuals.

L'assistència a les classes podrà ser controlada pel professor. La falta d'assistència a les classes no excusa de la realització de cap de les activitats programades com a obligatòries ni del compliment de tots els requisits que les acompanyen (terminis, característiques, avaluacions parcials, etc.).

EVALUACIÓN

L'avaluació de l'aprenentatge de l'estudiant es durà a terme a partir de dos elements:

a) Els treballs pràctics (avaluació de l'estudi sobre el tema 1, treball sobre el tema 2 i dossier d'exercicis) realitzats durant el desenvolupament de l'assignatura. Aquesta part constituirà el 30% de la nota, repartida proporcionalment entre les tres parts.

En aquesta part es valorarà el respecte dels terminis de realització i lliurament, les normes de presentació i la participació en les sessions de pràctica en què aquests seran supervisats i comentats.

Atés que l'assistència a les assignatures del Grau es considera obligatòria, totes les pràctiques (tret que el professor ho precise explícitament) hauran de ser presentades i lliurades en mà a classe el dia que el professor especificarà (si s'escau, el mateix dia lectiu anterior) durant el curs, i únicament per part de cada estudiant autor de la pràctica. Qualsevol pràctica que es deixi a la bústia del professor o que se li faça arribar per qualsevol altre mitjà (fora que s'indique en cas contrari) pot ser rebutjada automàticament.

b) Una prova final que avaluarà els coneixements teòrics i pràctics, així com l'adquisició de les competències generals i específiques. Aquesta part constituirà el 70% de la nota. Aquesta prova consta d'un examen final escrit i un examen oral.

- L'examen oral final comprendrà dos vessants: el control de lectures i la prova de competència lingüística oral. Les proves orals poden ser enregistrades, i hi poden participar alhora altres professors de la matèria, a part del titular de cada grup.



El control de lectures es farà sobre una obra o obres (mínim 1, màxim 3) d'assaig, recerca o creació literària en llengua catalana, indicades pel professor o triades per l'alumne entre una llista d'opcions proposades. L'avaluació d'aquestes lectures dins la prova oral, que tindrà la puntuació màxima d'un punt (10% de la nota total), inclourà qüestions referides tant a la correcta comprensió i interpretació del llenguatge (lèxic i fraseologia, construccions i expressions idiomàtiques) com als diferents capítols, apartats o epígrafs de les obres, respecte dels quals caldrà especificar els principals continguts, amb un grau de precisió mitjà-alt, i en relació amb les preguntes proposades sempre pel professor.

La prova de competència lingüística oral, que tindrà la qualificació de *apte* / *no apte* i serà eliminatòria, consistirà, com a mínim, en l'avaluació de la pronúncia genuïna (estàndard), la competència morfològica i sintàctica bàsiques i normatives i la fluïdesa suficient en llengua catalana, a través de l'exposició de l'estudiant i de les respostes a preguntes diverses plantejades pel professor (que poden incloure lectura en veu alta i comprensió adequada de fragments, mots i expressions locutives i fraseològiques).

L'estudi sobre el tema 1 podrà avaluar-se també oralment, però la seua puntuació (1 punt) serà independent de la de les lectures i de la prova de competència oral final.

- La prova escrita final inclourà:

- qüestions teoricopràctiques vinculades amb el coneixement de la normativa gramatical de la llengua catalana i amb la capacitat d'analitzar constituents de la llengua catalana i de comparar-los amb els d'altres llengües (40% de la nota final),
- un exercici de producció escrita en què, a més de la correcció normativa, es valorarà la capacitat de comunicar-se per escrit en un registre formal i una varietat estàndard (20% de la nota final). Les incorreccions normatives de tota mena descomptaran necessàriament de la nota màxima. L'exercici de producció escrita pot ser aprofitat igualment per avaluar una de les lectures (a criteri del professor).

Per aprovar l'assignatura caldrà obtenir *apte* en la prova oral i un mínim d'un 2 en l'apartat teoricopràctic i un mínim de 1 en la producció escrita.

En les dues proves cal demostrar un bon coneixement del registre formal i de la normativa gramatical. Si el conjunt de la prova escrita final conté més de deu errades de normativa, la prova no es considerarà superada, independentment de la nota del contingut.



Resum de l'avaluació:

- a) Activitats pràctiques: 30%
- b) Proves finals: 70%
 - b.1) Prova oral final (control de les lectures i prova de competència lingüística eliminatòria): 10%
 - b.2) Prova escrita final eliminatòria: 60%
 - b.2.1) Qüestions teoricopràctiques: 40%
 - b.2.2) Producció escrita: 20%

Informació complementària important: Cada professor avaluarà exclusivament, sense excepció, els estudiants assignats al seu grup segons la matriculació determinada per la Secretaria de la Facultat. S'insta, per tant, els estudiants que necessiten un canvi de grup, a gestionar-lo directament amb la Secretaria de la Facultat de Filologia, dins els terminis reglamentaris i amb tota la justificació i documentació necessària. Aquesta avaluació segons la matrícula és compatible amb l'assistència a classe i el seguiment de la matèria en altres grups, sempre que els exercicis i pràctiques siguin lliurats i avaluats invariablement pel professor del grup a què l'estudiant està assignat oficialment, i dins els terminis marcats.

REFERENCIAS

Básicas

- Bibiloni, Gabriel (1997): Llengua estàndard i variació lingüística. València: 3 i 4.
- Conca, M.; Costa, A.; Cuenca, M. J. i G. Lluch (1998): Text i gramàtica. Teoria i pràctica de la competència discursiva. Barcelona: Teide.
- Cuenca, Maria Josep (2005): Sintaxi catalana. Barcelona: UOC.
- Cuenca, Maria Josep i Manuel Pérez Saldanya (red.): Guia d'usos lingüístics. Aspectes gramaticals. València: IIFV.
- Gramàtica bàsica i dúe de la llengua catalana, IEC: Barcelona, 2019.
- Gramàtica de la llengua catalana, IEC: Barcelona, 2016.
- Gramàtica essencial de la llengua catalana, IEC: Barcelona, 2018. <https://geiec.iec.cat/portada.asp>
- Lacreu, Josep (1992): Manual de l'estàndard oral. València: Universitat de València.
- Ortografia catalana, IEC: Barcelona, 2017. Versió digital: https://www.iec.cat/llengua/documents/ortografia_catalana_versio_digital.pdf
- Pérez Saldanya, Manuel; Sifre, Manuel i Júlia Todolí (2003): Morfologia catalana. Barcelona: Ediuoc.



Complementarias

- Badia, J.; N. Brugarolas; R. Torné i X. Fargas (1998): El llibre de la llengua catalana per a escriure correctament el català. Barcelona: Castellnou.
- Cabré, M. T. i G. Rigau (1986): Lexicologia i semàntica. Barcelona: Enciclopèdia Catalana.
- Camps, A. et al. (1990): Text i ensenyament. Barcelona: Barcanova.
- Castellà, J. M. (1993): De la frase al text. Barcelona: Empúries.
- Mollà, Toni (2002): Manual de sociolingüística. Alzira: Bromera.
- Nadal, Josep M. (1999): "Normativa i història de la llengua". En Feliu, Francesc i Juher, Cristina, La invenció de les llengües nacionals. Barcelona: Quaderns Crema
- Prieto, P. (2003): Fonètica i fonologia catalanes. Barcelona: Ediuoc.
- Ramos, J. R. (1992): Introducció a la sintaxi. L'oració simple, València: Tàndem.
- Solà, J. (dir.) (2002): Gramàtica del català contemporani. 3 vol. Barcelona: Empúries.
- Solé i Camardons, Jordi (2012): Sociolingüística per a joves del segle XXI. Argentona: Voliana Edicions.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos.

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia.

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodologia docent

Clase (presencial) teórica/práctica + publicació de materials i taresa en la AV

Clase (presencial) teórica/práctica + videoconferencia síncrona BBC



4. Evaluación

1. Examen presencial
2. Exámenes orales por videoconferencia

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos.

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia.

Mantenimiento del peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original.

3. Metodología docente

Publicación de materiales en el Aula virtual

Propuesta de actividades por aula virtual

Videoconferencia síncrona BBC

4. Evaluación

Examen en línea con las diferentes posibilidades que establezca la Universitat de València.

Exámenes orales por videoconferencia



5. Bibliografia

La bibliografia recomendada se mantiene porque es accesible

