

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

|                      |                                                 |
|----------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Codi</b>          | 35540                                           |
| <b>Nom</b>           | Pràctiques literàries en l'era de la informació |
| <b>Cicle</b>         | Grau                                            |
| <b>Crèdits ECTS</b>  | 6.0                                             |
| <b>Curs acadèmic</b> | 2020 - 2021                                     |

**Titulació/titulacions**

| <b>Titulació</b>            | <b>Centre</b>                                  | <b>Curs</b> | <b>Període</b>      |
|-----------------------------|------------------------------------------------|-------------|---------------------|
| 1003 - G. Estudis Hispànics | Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació | 4           | Primer quadrimestre |

**Matèries**

| <b>Titulació</b>            | <b>Matèria</b>                                                      | <b>Caràcter</b> |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1003 - G. Estudis Hispànics | 20 - Aplicacions i Entorns Professionals de la literatura espanyola | Optativa        |

**Coordinació**

| <b>Nom</b>          | <b>Departament</b>        |
|---------------------|---------------------------|
| LLUCH PRATS, JAVIER | 150 - Filologia Espanyola |

**RESUM**

La assignatura *Prácticas Literarias en la Era de la información* se inserta en el módulo optativo *Desarrollos en Estudios Hispánicos*, concretamente en la materia *Aplicaciones y entornos profesionales de la literatura española*, destinada al desarrollo de competencias generales de un graduado o graduada en la rama académica de Humanidades y, dentro de ella, en el Grado de *Estudios Hispánicos: lengua española y sus literaturas*.

El objetivo general de la materia consiste en dotar al estudiante de herramientas metodológicas para que profundice en su formación lectora, y alcance una adecuada capacitación o competencia instrumental en modalidades básicas del acercamiento analítico a textos de varia tipología, sea para determinar sus peculiares usos de lengua o bien las formas específicas de la codificación literaria.



En el contexto de esa materia, la asignatura *Prácticas Literarias en la Era de la Información* se orienta hacia el conocimiento, análisis y experimentación creativa con las nuevas formas y lenguajes propios de los soportes de la red, y de aquellos productos culturales específicos de la llamada era de la información.

## CONEIXEMENTS PREVIS

### Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### Altres tipus de requisits

3.1. Relación con otras asignaturas de la misma titulación

Ninguno

3.2. Otros tipos de requisitos

Ninguno.

## COMPETÈNCIES

### 1003 - G. Estudis Hispànics

- Coneixer les tècniques i mètodes d'anàlisi en textos literaris i no literaris i la seua aplicació en l'àmbit de l'espanyol.
- Coneixement i aplicacions dels corrents i de les metodologies de la teoria i la crítica literàries.
- Conèixer i aplicar els corrents i metodologies de la teoria i crítica literàries.
- Aplicar tecnologies de la informació i la comunicació, eines informàtiques, locals o en xarxa en l'àmbit filològic.
- Treballar en equip en entorns relacionats amb la filologia i desenvolupar relacions interpersonals.
- Treballar i aprendre de manera autònoma i de planificar i gestionar el temps de treball.

## RESULTATS DE L'APRENENTATGE

Ser capaz de aplicar la metodología y terminología de la teoría y crítica literaria en el análisis de los discursos literarios.

- Ser capaz de usar adecuadamente la terminología clave del análisis literario y lingüístico, basado en el desarrollo contemporáneo de la crítica, la teoría literaria y la tradición filológica.
- Ser capaz de utilizar nuevos lenguajes propios de entornos digitales.



- Tener la capacitat de utilitzar adequadamente los entornos de la literatura electrónica, especialmente sus variantes hipertextuales y wiki.
- Ser capaz de reflexionar críticamente sobre las características del texto literario digital, en comparación con otras formas del lenguaje literario.
- Ser capaz de demostrar una actitud activa, positiva y creativa en el trabajo cooperativo.
- Ser capaz de desarrollar la autonomía personal en la planificación de tareas.
- Ser capaz de aplicar los conocimientos sobre ecdótica para desarrollar ediciones de un texto.

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS

**1. La red. Nuevos lenguajes hipertextuales e hipermedia.**

**2. La sociedad digital: estructuración de la información.**

**3. Acceso a la información. Líneas pertinentes en Literatura y Lengua.**

**4. Los nuevos formatos de libros.**

**5. La literatura en la era digital.**

## VOLUM DE TREBALL

| ACTIVITAT                          | Hores         | % Presencial |
|------------------------------------|---------------|--------------|
| Pràctiques en aula informàtica     | 60,00         | 100          |
| Lectures de material complementari | 70,00         | 0            |
| Resolució de casos pràctics        | 20,00         | 0            |
| <b>TOTAL</b>                       | <b>150,00</b> |              |

## METODOLOGIA DOCENT

Durante las clases teórico-prácticas (60 horas presenciales), se expondrán los problemas básicos referentes al lugar de la literatura en la era digital sobre los que el alumnado deberá reflexionar. En clase se manejarán textos literarios y textos críticos. Además, el profesor propondrá actividades colectivas o individuales a las y los estudiantes.



## AVALUACIÓ

La evaluación constará de:

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| a) Actividades realizadas durante el curso | 60% |
| b) Examen final                            | 40% |
|                                            |     |

Para aprobar la asignatura es necesario superar al menos con 5 puntos la evaluación de las actividades desarrolladas (60 %) y el trabajo final (40 %).

Todas las partes de la evaluación serán recuperables en la segunda convocatoria, siempre que no se trate de una actividad presencial desarrollada en el aula.

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el Consell de Govern del día 30 de mayo de 2017. ACGUV 108/2017.

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- La bibliografía específica de la asignatura se facilitará al comienzo del curso académico. Además, se irá desarrollando en las clases incluso a través del trabajo del alumnado respecto a su conocimiento de fuentes propias acerca de los contenidos de la asignatura.

### Complementàries

- En el espacio del Aula Virtual correspondiente a esta asignatura, por cada unidad temática el alumnado dispondrá de referencias bibliográficas complementarias, recursos digitales y materiales de estudio adicionales. Todo ello permitirá profundizar en aspectos del programa específico que, publicado a comienzos del curso académico en el Aula Virtual, ampliará la información presentada en esta guía docente.

## ADDENDA COVID-19



**Aquesta addenda només s'activarà si la situació sanitària ho requereix i previ acord del Consell de Govern**

## **MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA**

### **1. Continguts**

Es mantenen els continguts recollits a la guia docent.

### **2. Volum de treball i planificació temporal de la docència**

Es manté el volum, inicialment previst a la guia docent per a les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS.

### **3. Metodologia docent**

Sempre que siga possible es mantindrà la classe (presencial) teòrico/pràctica + la publicació de materials a l'Aula Virtual + tasques amb lliurament i treball final mitjançant l'Aula Virtual + tutories presencials. En cas que aquesta opció no puga mantindre's (veure docència no presencial), la classe i les tutories seran per videoconferència síncrona; el lliurament de tasques i del treball final es farà mitjançant l'Aula Virtual.

### **4. Avaluació**

Lliurament de tasques i treball mitjançant l'Aula Virtual.

### **5. Bibliografia**

La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible. Si hi haguera problemes per accedir a ella, el professor s'encarregaria de lliurar-se-la a l'alumnat.

## **MODALITAT DE DOCÈNCIA NO PRESENCIAL**

### **1. Continguts**



Es mantenen els continguts recollits a la guia docent.

## **2. Volum de treball i planificació temporal de la docència**

Es manté el volum, inicialment previst a la guia docent per a les diferents activitats que sumen les hores de dedicació en crèdits ECTS.

## **3. Metodologia docent**

Publicació de materials en l'Aula Virtual.

Proposta d'activitats mitjançant l'Aula Virtual.

Videoconferència síncrona BBC.

Diapositives amb locució.

Tutories per videoconferència.

## **4. Avaluació**

Lliurament de tasques i treball mitjançant l'Aula Virtual.

## **5. Bibliografia**

La bibliografia recomanada es manté perquè és accessible. Si hi haguera problemes per accedir a ella, el professor s'encarregaria de lliurar-se-la a l'alumnat.