

**COURSE DATA****Data Subject**

Code	35520
Name	Historic grammar of the Spanish language
Cycle	Grade
ECTS Credits	6.0
Academic year	2021 - 2022

Study (s)

Degree	Center	Acad. year	Period
1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature	Faculty of Philology, Translation and Communication	3	Second term

Subject-matter

Degree	Subject-matter	Character
1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature	8 - History of Spanish	Obligatory

Coordination

Name	Department
VICENTE LLAVATA, SANTIAGO	150 - Spanish

SUMMARY

En esta asignatura se estudian los procesos evolutivos de las estructuras morfosintácticas que, partiendo del latín, dan origen al castellano, y las transformaciones que éstas experimentan a lo largo de la historia del español.

PREVIOUS KNOWLEDGE**Relationship to other subjects of the same degree**

There are no specified enrollment restrictions with other subjects of the curriculum.



Other requirements

Son necesarios conocimientos elementales de gramática y de historia.

OUTCOMES

1003 - Degree in Hispanic Studies, Spanish Language and Literature

- Knowledge of the internal and external history of the Spanish language.
- Familiarity with techniques and methods of analysis of literary and non-literary texts and how they are applied to the Spanish language.
- The ability to create correct and proper oral and written texts of different kinds.
- Students must have acquired knowledge and understanding in a specific field of study, on the basis of general secondary education and at a level that includes mainly knowledge drawn from advanced textbooks, but also some cutting-edge knowledge in their field of study.
- Students must have the ability to gather and interpret relevant data (usually in their field of study) to make judgements that take relevant social, scientific or ethical issues into consideration.
- Know and apply the currents and methodologies of linguistics.
- Work as a team in the environment of language studies and develop interpersonal relations.
- Be able to work and learn autonomously and to plan and manage work time.

LEARNING OUTCOMES

- Tener capacidad de manejar información bibliográfica pertinente, especializada y actualizada.
- Ser capaz de elaborar correcta y adecuadamente textos orales y escritos de diferente tipo en español.
- Ser capaz de organizar de manera autónoma un proyecto propio de reflexión o investigación dentro del área.
- Ser capaz de apoyarse en la tradición filológica y lingüística crítica para comprender textos de reflexión e investigación lingüística.
- Ser capaz de demostrar una actitud activa, positiva y creativa en el trabajo cooperativo.
- Ser capaz de asumir distintos roles en el desarrollo de proyectos de equipo.
- Ser capaz de defender un planteamiento y de utilizar adecuadamente, de manera oral y escrita, mecanismos discursivos de carácter persuasivo.
- Ser capaz de describir la evolución histórica interna y externa de la lengua española y de su proceso de codificación desde una perspectiva historiográfica.



- Ser capaz de identificar y aplicar las corrientes y metodologías de la historia y la historiografía de la lengua española.
- Ser capaz de reconocer las peculiaridades de las obras gramaticales, ortográficas y lexicográficas de las diferentes épocas estudiadas.
- Tener capacidad de describir las líneas teóricas que han sustentado el desarrollo de la gramaticografía del español a partir de los modelos clásicos y observar suproceso de deslatinización.
- Tener capacidad de reconocer la peculiaridad de la codificación ortográfica frente a la gramatical y su reflejo en la historia de la codificación ortográfica del español.
- Ser capaz de describir el cambio lingüístico, los criterios de periodización aplicados al estudio de la historia de la lengua española, la evolución de su representación gráfica y los principales cambios en la fonética y fonología evolutivas del castellano.
- Tener capacidad de reconocer los criterios manejados en el proceso de plasmación gráfica y fijación ortográfica.

DESCRIPTION OF CONTENTS

1. El cambio morfosintáctico. Conceptos generales.

2. Morfosintaxis del castellano medieval.

- 2.1. Sustantivo
- 2.2. Adjetivo
- 2.3. Pronombres y artículo
- 2.4. Verbo
- 2.5. Adverbios, preposiciones y conjunciones
- 2.6. Elaboración sintáctica en el período alfonsí.

3. Morfosintaxis del español preclásico y clásico.

- 3.1. Morfosintaxis del español preclásico o de transición al español clásico.

4. Morfosintaxis del español en la época moderna.

**5. Fraseología y fraseografía históricas.****WORKLOAD**

ACTIVITY	Hours	% To be attended
Theoretical and practical classes	60,00	100
Study and independent work	45,00	0
Preparation of evaluation activities	45,00	0
TOTAL	150,00	

TEACHING METHODOLOGY

La metodología de enseñanza y aprendizaje se articula en torno a dos tipos de actividades (presenciales y no presenciales):

a) Las actividades formativas presenciales. En estas actividades formativas el profesor atenderá principalmente al estudio de los procesos evolutivos en la morfosintaxis de la lengua española a lo largo de su historia, y serán la base del diseño de los ejercicios y actividades prácticas. Dichas prácticas exigen un número reducido de estudiantes, ya que suponen una interacción más individualizada.

Dichas actividades fomentarán las competencias expuestas en esta guía docente:

1) Contenidos teóricos sobre cada uno de los temas del programa, según el desarrollo concreto especificado en cada uno de ellos, apoyadas en la lectura por parte del alumno, previa o simultánea a las explicaciones en clase, de la bibliografía citada.

2) Contenidos prácticos consistentes en el comentario de la bibliografía básica, en el examen en los textos de los procesos evolutivos explicados en clase. Se apuntarán una serie de temas centrales en los contenidos prácticos bajo la supervisión del profesor.

b) Las actividades no presenciales y tutorías. Este trabajo personal puede abarcar la resolución de problemas concretos de morfología y sintaxis diacrónicas, así como la preparación del examen final. Toda esta tarea supone la consulta de la bibliografía y la lectura crítica de textos representativos de estas cuestiones, especialmente, la de aquellas lecturas obligatorias, el fomento de un espíritu reflexivo, la implicación activa del estudiante en el proceso de construcción de un conocimiento sólido acerca de la morfosintaxis histórica de la lengua española. Dichas actividades fomentarán las competencias expuestas en esta guía docente.

Se utilizará el Aula Virtual para proporcionar material de apoyo a las clases y exposiciones, así como para tener informado a los alumnos de avisos, instrucciones y convocatorias de interés que salgan publicadas.



EVALUATION

En esta materia el sistema de evaluación se basará en el control de las competencias que el estudiante debe adquirir (conocimientos teóricos y prácticos). De manera general, la evaluación del aprendizaje de los alumnos se llevará a cabo a partir de la combinación de un examen final y de una actividad práctica realizada a lo largo del curso:

- a) El tipo y estructura del examen final consistirá en el desarrollo de un tema relativo a los cambios morfosintácticos más relevantes de la historia de la lengua española y en una pregunta sobre algún fenómeno presente en el fragmento de un texto de nuestra historia lingüística. El desarrollo del tema tendrá un valor de 4 puntos; la pregunta sobre los fenómenos lingüísticos presentes en el texto tendrá un valor de 3 puntos.
- b) La actividad práctica consistirá en el comentario filológico de unos fragmentos de textos de distintas épocas de nuestra historia que el profesor entregará a los alumnos. La calificación final será la suma de las calificaciones obtenidas en el examen final y en el ejercicio práctico, asistencia a clase y participación en las actividades del aula, lo que descrito en porcentajes resulta del siguiente modo:

ACTIVIDAD EVALUADA

1. Ejercicio práctico (comentario filológico de textos), asistencia a clase y participación en las actividades en el aula: 3 puntos (30%). Dos puntos por el ejercicio práctico. Un punto por la asistencia regular a clase y por la participación activa en las actividades del aula.

2. Examen final: 7 puntos (70%)

TOTAL: 10 (100%)

Observaciones:

- 1. Si un alumno no se presenta al examen final o suspende la asignatura en la primera convocatoria, puede tener opción al 100% de la nota realizando el comentario filológico de otra selección de textos que preparará el profesor y realizando el examen en la segunda convocatoria. La calificación del ejercicio práctico realizado para la primera convocatoria no tendrá valor para la segunda.
- 2. El ejercicio práctico se entregará a través de una tarea desde el Aula Virtual en la fecha comunicada por el profesor en su momento.
- 3. Tanto en el examen como en el ejercicio práctico se exigirá corrección ortográfica y gramatical.
- 4. Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario superar en un 50% el examen final (3.5 sobre 7). En caso de nota inferior, no se sumará la nota obtenida en el ejercicio práctico.
- 5. La asistencia a clase no es requisito necesario para aprobar la asignatura, pero sí un mérito que será equivalente a un punto en la nota final, junto con la participación activa en las actividades del aula. Se considera que un estudiante no tiene derecho a este punto en la nota final si no ha asistido al 80% de las horas lectivas.



6. La evaluación continua es uno de los criterios básicos de la programación docente. Si un estudiante presenta el ejercicio práctico dentro del plazo establecido y no se presenta al examen final, no puede reclamar el “no presentado”, ya que ha sido evaluado sobre el 30% de la asignatura.

7. El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el *Consell de Govern* del 30/5/2017-ACGUV108/2017.

REFERENCES

Basic

- ALVAR, Manuel y POTTIER, Bernard, *Morfología histórica del español*, Madrid, Gredos, 1987.
- COMPANY COMPANY, Concepción (dir.), *Sintaxis histórica de la lengua española. Primera parte: la frase verbal*, México, Fondo de Cultura Económica y Universidad Autónoma de México, 2006.
- ECHENIQUE ELIZONDO, M^a Teresa y MARTÍNEZ ALCALDE, M^a José, *Diacronía y Gramática histórica de la lengua española*, Valencia, Tirant Lo Blanch, 2005, 3^a edición revisada y actualizada.
- ECHENIQUE ELIZONDO, M^a Teresa y SÁNCHEZ MÉNDEZ, Juan, *Las lenguas de un Reino. Historia lingüística hispánica*, Madrid, Gredos, 2005.
- GARCÍA VALLE, Adela (2019): *Comentario de textos hispánicos: Análisis del comentario filológico*, Valencia, Tirant lo Blanch.
- ELVIRA, Javier, *El cambio analógico*, Madrid, Gredos, 1998.
- LAPESA, Rafael, *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos, 1981, 9^a ed.
- LAPESA, Rafael, *Estudios de morfosintaxis histórica del español*, Madrid, Gredos, 2000, 2 vols.
- LLOYD, Paul M., *Del latín al español. 1. Fonología y Morfología históricas de la lengua española*, Madrid, Gredos, 1993.
- PENNY, Ralph, *Gramática histórica del español*, Barcelona, Ariel, 1993.
- PENNY, Ralph, *Variación y cambio en español*, Madrid, Gredos, 2004.
- RIDRUEJO, Emilio, *Las estructuras gramaticales desde el punto de vista histórico*, Madrid, Síntesis, 1989.
- URRUTIA CÁRDENAS, Hernán y ÁLVAREZ ÁLVAREZ, Manuela, *Esquema de morfosintaxis histórica del español*, Bilbao, Publicaciones de la Universidad de Deusto, 1988.

Additional

- ARIZA, Manuel, *El comentario filológico de textos*, Madrid, Arco/Libros, 1998.
- CANO AGUILAR, Rafael, *El español a través de los tiempos*, Madrid, Arco/Libros, 1988.
- CANO AGUILAR, Rafael, *Análisis filológico de textos*, Madrid, Taurus, 1991.
- CANO AGUILAR, Rafael, *Comentario filológico de textos medievales no literarios*, Madrid, Arco/Libros, 1998.
- CANO AGUILAR, Rafael, *Introducción al análisis filológico*, Madrid, Castalia, 2000.
- COMPANY COMPANY, Concepción (dir.), *Sintaxis histórica de la lengua española. Primera parte. La frase verbal*. México: Fondo de Cultura Económica, 2006.
- COMPANY COMPANY, Concepción (dir.), *Sintaxis histórica de la lengua española. Segunda parte. La frase nominal*. México: Fondo de Cultura Económica, 2009.
- COMPANY COMPANY, Concepción (dir.), *Sintaxis histórica de la lengua española. Tercera parte.*



- Preposiciones, adverbios y conjunciones. Relaciones interoracionales. México: Fondo de Cultura Económica, 2014.
- CANO AGUILAR, Rafael (coord.), Historia de la lengua española, Barcelona, Ariel, 2005, 2ª edición.
- CATALÁN, Diego, El español, orígenes de su diversidad, Madrid, Paraninfo, 1989.
- COROMINAS, Joan y PASCUAL, José Antonio, Diccionario Crítico-Etimológico Castellano e Hispánico, Madrid, Gredos, 1980-1991, 6 vols.
 - EBERENZ, Rolf, , El español en el otoño de la Edad Media, Madrid, Gredos, 2000.
 - ECHENIQUE ELIZONDO, M.^a T., Pautas para el estudio histórico de las unidades fraseológicas. J. L. Girón Alconchel; F. J. Herrero Ruiz de Loizaga; S. Iglesias Recuero; Antonio Narbona Jiménez (eds.). Estudios ofrecidos al profesor José Jesús de Bustos Tovar. Madrid: Editorial Complutense, 545-560, 2003.
 - ECHENIQUE ELIZONDO, M.^a Teresa; Martínez Alcalde, M.^a José; Sánchez Méndez, Juan P, y Pla Colomer, Francisco P. (eds.), Fraseología española: diacronía y codificación. Madrid: CSIC (Anejo 104 de la Revista de Filología Española), 2016.
 - ELVIRA, Javier, Evolución lingüística y cambio sintáctico. Berna: Peter Lang, 2009.
 - ELVIRA, Javier, Lingüística histórica y cambio gramatical. Madrid: Síntesis, 2015.
 - GONZÁLEZ OLLÉ, Fernando, Lengua y literatura españolas medievales, Madrid, Arco/Libros, 1993, 2ª ed.
 - LAPESA, Rafael, Estudios de historia lingüística española, Madrid, Paraninfo, 1985.
 - LAPESA, Rafael, El español moderno y contemporáneo: estudios lingüísticos, Barcelona, Crítica, 1996.
 - MARTÍNEZ ALCALDE, María José, Morfología histórica de los posesivos españoles, Valencia, Cuadernos de Filología, Anejo XIX, 1996.
 - MEDINA LÓPEZ, Javier, Historia de la lengua española I. Español medieval, Madrid, Arco/Libros, 1999.
 - MENÉNDEZ PIDAL, Ramón, Manual de Gramática histórica de la lengua española, Madrid, Espasa-Calpe. 1968, 13ª ed.
 - MENÉNDEZ PIDAL, Ramón, Orígenes del español, Madrid, Espasa-Calpe, 1976.
 - VALDÉS, Juan de, Diálogo de la lengua, edición de Rafael Lapesa, Valencia, Tirant lo Blanch, 2008.
 - PLA COLOMER, Francisco P. y VICENTE LLAVATA, Santiago, La materia de Troya en la Edad Media hispánica. Historia textual y codificación fraseológica. Madrid / Frankfurt: Iberoamericana / Vervuert (Col. Medievalia Hispanica, 33), 2020.
 - VICENTE LLAVATA, Santiago, Estudio de las locuciones en la obra literaria de don Íñigo López de Mendoza. Hacia una fraseología histórica del español. Valencia, Universitat de València, 2011.

ADDENDUM COVID-19

This addendum will only be activated if the health situation requires so and with the prior agreement of the Governing Council



MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original. No hay, pues, cambios respecto a la guía docente.

3. Metodología docente

Clase (presencial) teórica/práctica + videoconferencia síncrona BBC.

La clase se impartirá de manera habitual a los estudiantes que estén en el aula y, a través de la plataforma BBC, para los que no puedan asistir presencialmente a ella.

En el aula virtual los estudiantes tendrán el material necesario para poder completar sus conocimientos de los procesos evolutivos que se han producido en la lengua desde el latín hasta el estado actual del español.

Las tutorías serán virtuales, como lo han sido en el primer cuatrimestre.

4. Evaluación

Examen presencial. Se mantiene el mismo tipo de examen que aparece en la guía docente.

1. Ejercicio práctico (comentario filológico de textos): 3 puntos (30%).

2. Examen final: 7 puntos (70%)

TOTAL: 10 puntos (100%)

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.



MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

en el caso de que la situación sanitaria obligue a un nuevo confinamiento

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantiene el peso de las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS marcadas en la guía docente original. No hay, pues, cambios respecto a la guía docente.

3. Metodología docente

Videoconferencia síncrona BBC.

Los contenidos explicados en la clase transmitida por videoconferencia se deberán ampliar con el estudio de los materiales colgados en el aula virtual y con la lectura de la bibliografía recomendada.

4. Evaluación

Examen online. Se mantiene el mismo tipo de examen que aparece en la guía docente.

1. Ejercicio práctico (comentario filológico de textos): 3 puntos (30%).

2. Examen final: 7 puntos (70%)

TOTAL: 10 puntos (100%)

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.