

**FICHA IDENTIFICATIVA****Datos de la Asignatura**

Código	35519
Nombre	Diacronía de la lengua española
Ciclo	Grado
Créditos ECTS	6.0
Curso académico	2021 - 2022

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
1003 - G.Estudios Hispánicos	Facultad de Filología, Traducción y Comunicación	3	Primer cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Caracter
1003 - G.Estudios Hispánicos	8 - Historia de la lengua española	Obligatoria

Coordinación

Nombre	Departamento
GARCIA VALLE, ADELA	150 - Filología Española

RESUMEN

La asignatura *Diacronía de la lengua española* se inserta en el módulo *Lengua española* y en la materia *Historia de la lengua española*. En esta asignatura, tras una introducción en la que se tratan nociones generales relativas al cambio lingüístico, se estudian los diferentes criterios utilizados para establecer la periodización en los estudios de historia del español, la evolución del sistema gráfico que muestran los textos castellanos desde la época de orígenes hasta la fijación actual y los aspectos fundamentales de la evolución fonética y fonológica de la lengua española, tanto en lo relativo al sistema vocálico como al consonántico. Todas estas cuestiones constituyen una parte específica de los contenidos generales de la materia en la que se incluye y que tiene como objetivo conseguir usuarios competentes en el reconocimiento de las características de las distintas etapas de la historia de la lengua española y de la evolución interna de su sistema en sus distintos niveles y en sus aspectos históricos e historiográficos.



CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

Ninguno

COMPETENCIAS

1003 - G.Estudios Hispánicos

- Conocer la historia interna y externa de la lengua española.
- Conocer las técnicas y métodos de análisis en textos literarios y no literarios y su aplicación en el ámbito del español.
- Elaborar correcta y adecuadamente textos orales y escritos de diferente tipo.
- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Conocer y aplicar corrientes y metodologías de la lingüística.
- Aplicar tecnologías de la información y la comunicación, herramientas informáticas, locales o en red en el ámbito filológico.
- Trabajar en equipo en entornos relacionados con la filología y desarrollar relaciones interpersonales.
- Trabajar y aprender de modo autónomo y de planificar y gestionar el tiempo de trabajo.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Tener capacidad de manejar información bibliográfica pertinente, especializada y actualizada.
- Ser capaz de elaborar correcta y adecuadamente textos orales y escritos de diferente tipo en español.
- Ser capaz de organizar de manera autónoma un proyecto propio de reflexión o investigación dentro del área.
- Ser capaz de apoyarse en la tradición filológica y lingüística crítica para comprender textos de reflexión e investigación lingüística.



- Ser capaz de demostrar una actitud activa, positiva y creativa en el trabajo cooperativo.
- Ser capaz de asumir distintos roles en el desarrollo de proyectos de equipo.
- Ser capaz de defender un planteamiento y de utilizar adecuadamente, de manera oral y escrita, mecanismos discursivos de carácter persuasivo.
- Ser capaz de describir la evolución histórica interna y externa de la lengua española y de su proceso de codificación desde una perspectiva historiográfica.
- Ser capaz de identificar y aplicar las corrientes y metodologías de la historia y la historiografía de la lengua española.
- Tener capacidad de reconocer la peculiaridad de la codificación ortográfica frente a la gramatical y su reflejo en la historia de la codificación ortográfica del español.
- Ser capaz de describir el cambio lingüístico, los criterios de periodización aplicados al estudio de la historia de la lengua española, la evolución de su representación gráfica y los principales cambios en la fonética y fonología evolutivas del castellano.
- Tener capacidad de reconocer los criterios manejados en el proceso de plasmación gráfica y fijación ortográfica.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. EL CAMBIO LINGÜÍSTICO Y LA HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Tema 1. El cambio lingüístico: fundamentos teóricos. Criterios de periodización en la historia de la lengua española.

2. GRAFÍAS Y GRAFÉMICA EN LA HISTORIA DE LA LENGUA

Tema 2. Grafías y grafémica: conceptos básicos. Las grafías en los orígenes del castellano. La regularización gráfica en la época alfonsí.

Tema 3. Las grafías en el español preclásico y clásico.

Tema 4. La fijación ortográfica del español moderno (siglos XVIII-XXI).

3. LA EVOLUCIÓN DEL COMPONENTE FÓNICO DE LA LENGUA

Tema 5. El cambio fonético y el cambio fonológico: conceptos básicos.

Tema 6. Fonética y fonología evolutivas del castellano medieval, clásico y moderno. Vocalismo, consonantismo y estructura silábica.

Tema 7. Historia de la pronunciación de la lengua castellana. Fuentes para su estudio.

Tema 8. Historia de la pronunciación de la lengua castellana. Antes y después de la codificación.

**VOLUMEN DE TRABAJO**

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases teórico-prácticas	60,00	100
Estudio y trabajo autónomo	25,00	0
Lecturas de material complementario	10,00	0
Preparación de actividades de evaluación	45,00	0
Resolución de casos prácticos	10,00	0
TOTAL	150,00	

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología de enseñanza y aprendizaje se articula en torno a dos tipos de actividades (presenciales y no presenciales):

a) En las actividades formativas presenciales se incluirán la explicación teórica de conceptos fundamentales de la materia y las prácticas que permitan observar los aspectos del cambio lingüístico en español en los que se centra la asignatura. Se fomentará en las clases el conocimiento de la evolución histórica interna y externa de la lengua española y de su proceso de codificación, así como de la metodología y la terminología lingüística y filológica utilizada en los estudios de historia del español. Dichas actividades fomentarán las competencias 1, 2 y 3 señaladas en el apartado correspondiente de esta guía. La metodología se basará, por tanto, en lo siguiente:

- 1) Contenidos teóricos sobre cada uno de los temas del programa, según el desarrollo concreto que se especifica en cada uno de ellos, apoyadas en la lectura por parte del alumno, previa o simultánea a las explicaciones en clase, de las obras o textos recomendados.
- 2) Contenidos prácticos con ejercicios que permitan estudiar la evolución fonética y gráfica del castellano en un número significativo de palabras desde época medieval hasta la actualidad.

b) Las actividades no presenciales del estudiante comprenden la elaboración de trabajos individuales o en grupo sobre algún aspecto de la evolución del español desde el punto de vista histórico o la preparación del examen final. Todo este trabajo supone la consulta bibliográfica y la lectura crítica de textos representativos de estas cuestiones, el fomento de un espíritu reflexivo, la implicación activa del estudiante en el proceso de construcción de sus conocimientos gramaticales, el aprendizaje autónomo y la habilidad para discriminar información bibliográfica y recursos electrónicos referidos a la historia de la lengua española, así como la correcta elaboración de textos orales y escritos sobre la historia del español. Dichas actividades fomentarán las competencias 4 y 5 señaladas en el apartado correspondiente de esta guía.

Se utilizará el Aula Virtual para proporcionar apoyo a las clases, así como para tener informado al alumnado de avisos y observaciones sobre el desarrollo de la materia.



EVALUACIÓN

El sistema de evaluación se basará en el control de las competencias que el estudiante debe adquirir, conocimientos sobre el cambio lingüístico aplicado a la historia de la lengua española, y de forma específica a la evolución interna de su sistema en sus niveles gráfico, fonético y fonológico.

La evaluación del aprendizaje de los estudiantes se llevará a cabo a partir de la combinación de un examen final y unas actividades prácticas.

Se tendrá en cuenta también la asistencia regular a las clases, que será controlada, y la participación en las mismas, con el seguimiento de las lecturas recomendadas y la realización de las actividades prácticas.

La calificación final será la suma de las calificaciones obtenidas a lo largo del curso en los conceptos anteriores, según los siguientes porcentajes:

Tipo de evaluación

- a) Examen escrito individual: 6 (60 %). **RECUPERABLE EN LA SEGUNDA CONVOCATORIA**
- b) Asistencia a clases y participación, lectura de un texto antiguo y comentario filológico (fonético, fonológico y gráfico): 4 (40 %)

En el apartado b) el comentario filológico computará un 30 % y será **RECUPERABLE** en la segunda convocatoria, mientras la asistencia a clase y participación con un 5 % y la lectura de un texto antiguo con un 5 % **NO SERÁN RECUPERABLES**.

Para aprobar el conjunto de la asignatura es necesario alcanzar al menos 5 puntos.

Criterios de evaluación:

- Teoría

Los conocimientos teóricos se valorarán en el examen final por medio de preguntas en las que se deberá realizar el desarrollo de alguna de las cuestiones tratadas durante el curso.

- Prácticas

La evaluación de las prácticas se realizará teniendo en cuenta tanto el examen final, donde deberá resolverse una parte específica dedicada a la evolución fonética de palabras desde el latín al castellano, como la participación en la resolución de los ejercicios que se planteen en las clases y la lectura de textos medievales.

El sistema general de calificaciones seguirá la normativa de la Universitat de València aprobada por el *Consell de Govern* del 30/5/2017-ACGUV108/2017.



REFERENCIAS

Básicas

- ARIZA, Manuel (2012): *Fonología y fonética históricas del español*, Madrid, Arco/Libros.
- CANO AGUILAR, Rafael (coord.) (2005): *Historia de la lengua española*, Barcelona, Ariel, 2.ª ed.
- ECHENIQUE ELIZONDO, M.ª Teresa y MARTÍNEZ ALCALDE, M.ª José (2013): *Diacronía y Gramática histórica de la lengua española*, Valencia, Tirant Lo Blanch, 5.ª ed. Revisada y aumentada.
- ECHENIQUE ELIZONDO, M.ª Teresa y SATORRE GRAU, Fco. Javier (eds.) (2013): *Historia de la pronunciación de la lengua castellana*, Tirant Lo Blanch.
- GARCÍA VALLE, Adela (2019): *Comentario de textos hispánicos: Análisis del comentario filológico*, Valencia, Tirant Humanidades.
- LAPESA, Rafael (1981): *Historia de la lengua española*, Madrid, Gredos, 9.ª ed.
- LLOYD, Paul M. (1993): *Del latín al español. 1. Fonología y Morfología históricas de la lengua española*, Madrid, Gredos.
- MENÉNDEZ PIDAL, Ramón (1968): *Manual de Gramática histórica de la lengua española*, Madrid, Espasa-Calpe, 13.ª ed.
- PENNY, Ralph (2006): *Gramática histórica del español*, Barcelona, Ariel, 2.ª edición.
- PONS RODRÍGUEZ, Lola (2010): *La lengua de ayer. Manual práctico de Historia del Español*, Madrid, Arco/Libros.

Complementarias

- ALARCOS LLORACH, Emilio (1965): *Fonología española*, Madrid, Gredos.
- ARIZA, Manuel (1998): *El comentario filológico de textos*, Madrid, Arco/Libros.
- CANO AGUILAR, Rafael (1998): *Comentario filológico de textos medievales no literarios*, Madrid, Arco/Libros.
- CANO AGUILAR, Rafael (2000): *Introducción al análisis filológico*, Madrid, Castalia.
- CATALÁN, Diego (1989): *El español, orígenes de su diversidad*, Madrid, Paraninfo.
- COROMINAS, Joan y PASCUAL, José Antonio (1980-1991): *Diccionario Crítico-Etimológico Castellano e Hispánico*, Madrid, Gredos, 6 vols.



ECHENIQUE ELIZONDO, M.^a Teresa y SÁNCHEZ MÉNDEZ, Juan (2005): Las lenguas de un Reino. Historia lingüística hispánica, Madrid, Gredos.

ELVIRA, Javier (2015). Lingüística histórica y cambio gramatical. Madrid, Síntesis.

ESTEVE SERRANO, Abraham (1982): Estudios de teoría ortográfica del español, Murcia, Universidad.

FRADEJAS RUEDA, José Manuel (2000): Fonología histórica del español, Madrid, Visor.

GARCÍA SANTOS, Juan Felipe (2002): Cambio fonético y fonética acústica, Universidad de Salamanca.

GARCÍA VALLE, Adela (1998): La variación nominal en los orígenes del español, Madrid, CSIC.

GARCÍA VALLE, Adela (1999): El notariado hispánico medieval: consideraciones históricodiplomáticas y filológicas. Anejo XXXVI de Cuadernos de Filología, Valencia, Universidad de Valencia.

GONZÁLEZ OLLÉ, Fernando (1993): Lengua y literatura españolas medievales, Madrid, Arco/Libros, 2.^a ed.

- HERMAN, József (1997): El latín vulgar, Barcelona, Ariel.

JACOB, Daniel y KABATEK, Johannes (eds.) (2001): Lengua medieval y tradiciones discursivas en la Península Ibérica. Descripción gramatical: pragmática histórica: metodología, Frankfurt am Main, Vervuert-Iberioamericana.

LAPESA, Rafael (1985): Estudios de historia lingüística española, Madrid, Paraninfo.

LAPESA, Rafael (1996): El español moderno y contemporáneo: estudios lingüísticos, Barcelona, Crítica.

MARTÍNEZ ALCALDE, M.^a José (2010): La fijación ortográfica del español: norma y argumento historiográfico. Bern, Peter Lang.

MEDINA LÓPEZ, Javier (1999): Historia de la lengua española I. Español medieval, Madrid, Arco/Libros.

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón (1976): Orígenes del español, Madrid, 3.^a ed.

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón (2005): Historia de la lengua española, Madrid, Fundación Menéndez Pidal, 2005.

PENNY, Ralph (2004): Variación y cambio en español, Madrid, Gredos.



PLA, Francisco P. (2012): Métrica, rima y oralidad en el Libro de Buen Amor, Valencia, Universitat de València, Anejos de Quaderns de Filologia.

RIDRUEJO, Emilio (1989): Las estructuras gramaticales desde el punto de vista histórico, Madrid, Síntesis.

TORRENS ÁLVAREZ, M.^a Jesús (2007): Evolución e historia de la lengua española, Madrid, Arco/Libros.

VÄÄNÄNEN, Veikko (1989): Introducción al latín vulgar, Madrid, Gredos, 3.^a ed.

ADENDA COVID-19

Esta adenda solo se activará si la situación sanitaria lo requiere y previo acuerdo del Consejo de Gobierno

MODALIDAD DE DOCENCIA HÍBRIDA

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantienen las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS indicados en la guía docente.

3. Metodología docente

1. Clase (presencial) teórica/práctica, etc.
2. Clase (presencial) teórica + videoconferencia sincrónica BBC
3. Clase (presencial) teórica + videoconferencia asincrónica BBC
4. Clase (presencial) teórica + publicación de materiales en el Aula Virtual
5. Clase (presencial) teórica + presentaciones locutadas
6. Clase (presencial) teórica + actividades en el Aula Virtual
7. Clase (presencial) teórica/práctica + debates en el foro del Aula Virtual
8. Tutorías electrónicas (Aula Virtual).



4. Evaluación

Se mantiene lo previsto en la guía docente:

Examen final presencial

Actividades prácticas presenciales y/o *online* (Aula Virtual)

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.

MODALIDAD DE DOCENCIA NO PRESENCIAL

1. Contenidos

Se mantienen los contenidos inicialmente recogidos en la guía docente.

2. Volumen de trabajo y planificación temporal de la docencia

Se mantienen las diferentes actividades que suman las horas de dedicación en créditos ECTS indicados en la guía docente.

3. Metodología docente

1. Clase no presencial teórica mediante videoconferencia sincrónica BBC
2. Clase no presencial teórica mediante videoconferencia asincrónica BBC
3. Publicación de materiales en el Aula Virtual
4. Clase no presencial teórica con presentaciones locutadas
5. Actividades (tareas en el Aula Virtual)
6. Tutorías electrónicas (Aula Virtual)

4. Evaluación

Examen final *online* (Aula Virtual)



Actividades prácticas *online* (Aula Virtual)

5. Bibliografía

La bibliografía recomendada se mantiene porque es accesible.

